

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Жабский детский сад»

Принята
на заседании педагогического совета
МБДОУ «Жабский детский сад»
Протокол № 1 от 28.08.20г.

Утверждена
приказом по МБДОУ «Жабский детский сад»
Приказ № 77-ОД от 28.08.20 г.

Рабочая программа
старшей разновозрастной группы

Воспитатели:
Павленко Наталья Ильинична.
Шенкаренко Галина Николаевна

с. Жабское

2020-2021 уч.г.

I. Целевой раздел.	
1. Пояснительная записка.	3
1.1. Цели и задачи реализации Программы	3-8
1.2. Принципы и подходы к формированию	8-9
1.3. Возрастные и психологические особенности воспитанников.....	9-13
1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы	13-17
II. Содержательный раздел.	
2. Содержание психолого-педагогической работы с детьми	17
2.1. Комплексно-тематическое планирование	17-37
2.2. Взаимодействие с родителями.....	38-45
2.3. Взаимодействие с социумом.....	45-47
2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	47-52
III. Организационный раздел	
3. Организация образовательной деятельности	52-54
3.1. Режим дня	54-57
3.2. Учебный план	57-58
3.3. Схема распределения образовательной деятельности	58-60
3.4. Организация образовательной деятельности в режимных моментах	60-61
3.5. Условия реализации рабочей программы.....	61
3.6. Педагогический мониторинг.....	61-72
3.7. Методическое обеспечение Программы.....	72-73

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Рабочая программа для подготовительной группы (от 6 до 7 лет) разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Жабский детский сад», разработанной в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа состоит из трех основных разделов (целевого, содержательного, организационного) и дополнительного раздела – краткой презентации рабочей программы.

Каждый из трех основных разделов рабочей программы включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть рабочей программы определяет содержание и организацию образовательной деятельности в подготовительной к школе группе №9 (6-7 лет) по пяти образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание образовательной деятельности ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены формы организации образовательной деятельности, направленных на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практик, отражаются приоритетные направления: познавательное, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, физическое развитие.

1.1 Цели и задачи реализации программы

Ведущей целью рабочей программы является создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Эта цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи педагогической деятельности:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;

- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Основные задачи образовательных областей:

Социально-коммуникативное развитие

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

- Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
- Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
- Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.
- Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
- Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
- Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

Развиваем ценностное отношение к труду

- Формировать представление о труде как ценности общества, основы

достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий

- Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире;

- Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.

- Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.

- Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых. оказанию посильной помощи.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

Познавательное развитие

- Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.

- Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.

- Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

- Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.

- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей

- Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений. чувства собственного достоинства.

- Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.

- Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
- Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
- Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
- Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Речевое развитие

- Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
- Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
- Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
- Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
- Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
- Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
- Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

Художественно-эстетическое развитие

Изобразительное искусство

- Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
- Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
- Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
- Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений,

желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

- Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
- Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
- Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Художественная литература

- Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
- Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
- Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.
- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.
- Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

Музыка

- Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;
- Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
- Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- Развивать умения чистоты интонирования в пении;
- Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования;
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению ганцев, игр, оркестровок;
- Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

Физическое развитие

- Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности
- Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях;
- Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;
- Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту
- Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
- Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

1.2 Принципы и подходы к формированию программы

Содержание образовательной программы основывается на следующих **принципах**:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей, формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принципы научной обоснованности и практической применимости;

- принцип полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному минимуму);
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в различных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Основные подходы к формированию программы.

Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объёму.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья.
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

1.3 Возрастные и психологические особенности воспитанников

Ребенок на пороге школы (6—7 лет) обладает устойчивыми социально-

нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм

поведения. К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объем информации.

Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так,

например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой

самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы

Результатами освоения рабочей программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

В ходе реализации программы проводится только оценка индивидуального развития детей, которая предполагает проведение анализа эффективности педагогического воздействия, являющегося основой дальнейшего планирования образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится методом педагогического наблюдения за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности:

- игровой;
- коммуникативной;
- познавательно-исследовательской;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- музыкальной;
- изобразительной;
- двигательной.

Индивидуальная динамика развития каждого ребенка фиксируется в «Дневнике педагогических наблюдений», который состоит из двух разделов: экрана педагогических наблюдений и непосредственно дневника.

Экран педагогических наблюдений представляет собой таблицы по пяти образовательным областям («Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие») с указанием конкретных социально-нормативных возрастных характеристик (критериев), отобранных в соответствии с основной образовательной программой с учетом возрастных особенностей.

Педагоги делают отметку в экране педагогических наблюдений, указывая дату проявления той или иной характеристики в самостоятельной деятельности ребенка. В дневнике делается запись с описанием конкретной ситуации, в которой ребенок проявил данное качество.

Наличие экрана педагогических наблюдений позволяет педагогам проанализировать динамику освоения основной образовательной программы каждым ребенком. Наличие незаполненных клеток экрана сигнализирует о необходимости индивидуализации образовательного процесса, поиска более эффективных методов и приемов работы с детьми.

Ведение дневника наблюдений позволяет отследить, в каком виде деятельности, в какой ситуации ребенок проявил то или иное качество.

На основании экрана и дневника наблюдений педагоги группы выстраивают индивидуальную траекторию развития для каждого ребенка.

Выводы об эффективности образовательного процесса педагоги заносят в таблицу «Нас радует» - «Нас огорчает» 2 раза в год, в декабре и мае.

«Социально-коммуникативное развитие»

- Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.
- Ребенок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, в случае затруднений апеллирует к правилам.
- Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.
- Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках.
- Имеет близких друзей, с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.
- Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.
- Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.
- Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.
- Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель

от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.

- Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.

- Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду, и в семье.

- Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.

- Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию.

- Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.

- Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.

- Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.

«Познавательное развитие»

- Ребенок отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.

- Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.

- Проявляет интерес к предметам окружающего мира, символам, знакам, моделям, пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов, осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных – сходство.

- Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.

- Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.

- Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.

- Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.

- Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента некоторые достопримечательности города и страны.

- Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.

«Речевое развитие»

- Ребенок ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.

- Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни.
- Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.
- В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.
- Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр.
- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов.
- Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.

«Художественно-эстетическое развитие»

- Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения.
- Проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства.
- Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность.
- Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения - коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.
- Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать.
- Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения.
- Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся.
- Знает фамилии 4—5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.
- Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее.
- Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально - игровой деятельности на основе художественных текстов.
- Развита культура слушательского восприятия.

- Любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями.
- Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов.
- Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздника.
- Активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания.
- Проговаривает ритмизированные стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.

«Физическое развитие»

- Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные).
- В двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.
- Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом.
- Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.
- Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.
- Имеет начальные представления о некоторых видах спорта.
- Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.
- Ребенок владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья.
- Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).

II. Содержательный раздел.

2. Содержание психолого-педагогической работы с детьми

Содержание обязательной части рабочей программы обеспечивает развитие детей по пяти направлениям развития и образования (далее образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

2.1 Комплексно- тематическое планирование

2.1.1 Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать

результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Привила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

Развиваем ценностное отношение к труду

Труд взрослых и рукотворный мир Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий, (пожарные, военные,- люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (Привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая мед.помощь, пожар, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации: формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе,

других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Развитие сенсорной культуры. Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5- 7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п.) Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразие социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

Освоение представлений ребенка о себе - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

Освоение представлений о родном городе - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в юроте, об истории юрода и выдающихся горожанах, традициях юродской жизни.

Освоение представлений о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупные юродах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Ребенок открывает мир природы

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. и.) подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений

животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений:

- коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении);
- использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть». «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания (С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»);
- использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие;
- представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину;
- познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их;
- следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье);
- использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений:

- пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц;
- понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников;
- в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;
- составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования;
- составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение;
- различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;

- соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения;
- самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.
- образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина);
- самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

Развитие речевого творчества. Освоение умений: самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа;

- в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности;
- внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их;

Обогащение активного словаря:

Освоение умений: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — *кухонная, столовая, чайная*; одежда, обувь — *зимняя, летняя, демисезонная*; транспорт — *пассажирский и грузовой: наземный, воздушный, водный, подземный* и т. д.; **находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности:** полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха: Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение звуковой анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (*лиса, слон, аист, школа*): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый - мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове;

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз;

разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах:

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционные образы, узоры, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народною искусства; воспитание гордости и желания ею сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмет народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривает произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике, используемым средствам выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец, целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

Развитие продуктивной деятельности и детской творчество

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, передавать своё отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его;

вносить изменения в работу, включать детали, «дорабатывать» изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. *В изображении предметного мира:* передавать сходство с реальными объектами; *при изображении с натуры* - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* - признаки сказочности; *в сюжетном изображении:* изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах, передавать; *в декоративном изображении:* создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторых способов стилизации образов реальных предметов.

Технические умения

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельного использования разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для

декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. **Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов:** создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно - пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату, желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками. Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередные движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнения активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами. Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты.. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3 минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5x10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м. Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом;

смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячей разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и другие) разными способами. Точное поражение цели. Лазанье. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема». Подвижные игры. Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. Спортивные игры. Правила спортивных игр. Городки. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол. Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол. Способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Спортивные упражнения. Катание на коньках. Сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате. Отталкивание одной ногой. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам После разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

***Становление у детей ценностей здорового образа жизни,
овладение элементарными нормами и правилами здорового образа
жизни***

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в

семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

Проектирование воспитательно - образовательного процесса с детьми на прогулках.

Пояснительная записка.

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, предоставляются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлений, свободной игре, как с природным материалом, так и с игрушками. Поэтому в данном тематическом планировании в полной мере отражена интеграция образовательных областей, которые делают наиболее эффективным воспитательно-образовательный процесс на прогулках.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. Летом дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки - до 4 часов. Только температура воздуха ниже - 15 °С или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы именно на прогулке в первую очередь прививать любовь к природе, в том числе организует досуг на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например, зимой - вокруг живой ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семян ели, показом особенностей шишек - пахнут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный

интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воробьи маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стаей).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рациональной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и упражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо своевременно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каждый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения на прогулке подвижных игр и физических упражнений расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки основных движений; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

На участке детского сада должно быть оборудовано место для игры с целью закрепления правил уличного движения: здесь нужно обозначить перекрестки, поставить «светофоры», во время игры назначать детей-регулирующих и т. д.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весенне-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной

деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных пособий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая индивидуальные особенности детей и опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, помочь обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями.

Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, перелезание через обруч и т. д.), а малоподвижных - на выполнение упражнений с использованием физкультурных пособий (лазанье по гимнастической стенке, бег со скакалкой и т. д.)

2.1.6 Календарно - тематическое планирование на летний оздоровительный период.

Цель на летний оздоровительный период:

Объединить усилия взрослых по созданию условий, способствующих оздоровлению детского организма в летний период, а так же эмоциональному, личностному, познавательному развитию ребёнка. Создание и укрепление физического и психического здоровья воспитанников в ДОУ с учётом их индивидуальных особенностей в летний период. Полное удовлетворение потребностей растущего организма в отдыхе, творческой деятельности и движении.

Задачи на летний оздоровительный период:

Направление: «Физическое»

1. Укреплять здоровье детей путём повышения адаптационных возможностей организма, развивать двигательные и психические способности, способствовать формированию положительного эмоционального состояния.
2. Повышать работоспособность детского организма через различные формы закаливания.
3. Удовлетворять естественную потребность в движении, создавать условия для демонстрации двигательных умений каждого ребёнка.

Направление «Познавательно-речевое развитие»

- I. Удовлетворять детскую любознательность, не подавляя при этом интереса к узнаванию природы, формировать необходимые для разностороннего развития ребёнка представления о ней, прививать навыки активности и самостоятельности мышления.
- II. Развивать навыки общения со сверстниками, с взрослыми и окружающей природой с ориентацией на ненасильственную модель поведения.

Направление «Художественно-эстетическое развитие»

1. Активизировать воображение, инициативу, творчество ребёнка.
2. Развивать коммуникативные навыки в различных ситуациях общения: со сверстниками, с педагогами, родителями и другими людьми.
3. Предоставить свободу в отражении - доступными для ребёнка художественными средствами – своего видения мира.
4. Развивать умения передавать настроение, состояние, отношение к изображаемому, экспериментировать с различными видами и способами изображения.

Направление: «Социально – личностное развитие»

1. Развивать игровую деятельность воспитанников.
2. Приобщать к элементарным общепринятым нормам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.
3. Продолжать работу по формированию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.
4. Развивать трудовую деятельность, воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей, его результатам.
5. Формировать представление об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.

Задачи по взаимодействию с семьями воспитанников.

1. Повышение компетентности родителей в вопросах организации летнего отдыха детей.
2. Привлечение семей к участию в воспитательном процессе на основе педагогики сотрудничества.
3. Осуществление педагогического и санитарного просвещения родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.

Формы и методы оздоровления детей в летний период.

№	Формы и методы	Содержание
1.	Обеспечение здорового ритма	1.Щадящий режим.

	жизни	<p>2. Гибкий режим.</p> <p>3. Организация микроклимата и стиля жизни групп в летний период.</p> <p>4. Соблюдение питьевого режима.</p>
2.	Физические упражнения	<p>1. Утренняя гимнастика.</p> <p>2. Физкультурно-оздоровительные занятия, упражнения, развлечения, игры.</p> <p>3. Подвижные и дидактические игры.</p> <p>4. Профилактическая гимнастика (улучшение осанки, профилактика плоскостопия, улучшение зрения и т. п.)</p> <p>5. Спортивные игры.</p> <p>6. Физкультурные минутки и динамические паузы.</p>
3.	Гигиенические и водные процедуры	<p>1. Умывание.</p> <p>2. Мытьё рук по локоть.</p> <p>3. Игры с водой и песком.</p>
4.	Воздушные ванны	<p>1. Проветривание помещений (сквозное).</p> <p>2. Сон при открытых форточках..</p> <p>3. Прогулки на свежем воздухе 2 раза в день.</p> <p>4. Обеспечение температурного режима.</p>
5.	Активный отдых	<p>1. Развлечения и праздники.</p> <p>2. Игры и забавы.</p> <p>3. Дни здоровья.</p> <p>4. Походы за пределы территории детского сада.</p>
6.	Музыкотерапия	<p>1. Музыкальное сопровождение режимных моментов.</p> <p>2. Музыкальное сопровождение игр, упражнений, развлечений.</p> <p>3. Музыкальная и театрализованная деятельность в</p>

		летний период.
7.	Аутотренинг и психогимнастика	1.Игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы. 2.Минутки вхождения в день. 3.Игровой самомассаж. 4.Дыхательная, пальчиковая гимнастика.
8.	Закаливание	1. Ходжение босиком на улице. 2. Игровой массаж. 3.«Тренажёрный путь» (в группе). 4. «Дорожка здоровья» на улице 5. Обливание ног водой.
9.	Пропаганда ЗОЖ	Организация консультаций, бесед.
10.	Витамиотерапия	Включение в рацион питания: соков, фруктов, овощей, зелени

Расписание занятий на летний оздоровительный период.

группы	Старшая группа
дни недели	
понедельник	1. Конструирование 9.15-9.40
вторник	1. Физическая культура 9.15-9.40
среда	1. Художественное творчество: рисование/ лепка/ аппликация 9.15-9.40
четверг	1. Физическая культура 9.15-9.40
пятница	1. Физическая культура на воздухе 9.15-9.40

2.2 Взаимодействие педагога с родителями детей подготовительной группы

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми. Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.

2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.

3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

В подготовительной к школе группе многие родители ориентированы на самостоятельную диагностику результатов развития ребенка и самоанализ воспитательной деятельности. Задача педагога — предоставить родителям выбор материалов для самодиагностики. Это могут быть анкеты «Какой вы воспитатель?», тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей», родительские сочинения на тему «Портрет моего ребенка». В ходе

совместных с воспитателем и психологом обсуждений результатов родители могут определить, что изменилось в их педагогической тактике, взаимодействии с ребенком. Такие беседы позволяют родителям увидеть, какие проблемы сохранились, какие качества им следует развивать в себе.

Естественно, что особое внимание семьи и педагогов нацелено на подготовку к школьному обучению, поэтому воспитатель осуществляет комплексную диагностику, позволяющую выявить проблемы готовности родителей к будущей школьной жизни ребенка. Для этого могут быть использованы такие методы, как анкетирование родителей: «Насколько вы готовы быть родителем школьника», «Мое мнение о школьной жизни ребенка», проективная методика «Как я представляю своего ребенка в школе». Так, в анкете «Насколько вы готовы быть родителем школьника» (автор А. К. Колеченко) родителям предлагается оценить правомерность следующих утверждений.

1. Мне кажется, что мой ребенок будет учиться хуже других детей.
2. Я опасюсь, что мой ребенок будет часто обижать других детей.
3. На мой взгляд, четыре урока — непосильная нагрузка для маленького ребенка.
4. Трудно быть уверенным, что учителя младших классов хорошо понимают детей.
5. Ребенок может хорошо учиться только в том случае, если учительница — его собственная мама.
6. Трудно представить, что первоклассник может быстро научиться писать, читать и считать.
7. Мне кажется, что дети в этом возрасте еще не способны дружить.
8. Боюсь даже думать о том, что мой ребенок будет обходиться без дневного сна.
9. Мой ребенок часто плачет, когда к нему обращается незнакомый взрослый человек.
10. Мой ребенок не ходил в детский сад и никогда не расставался с матерью.
11. Начальная школа, по-моему, мало способна чему-либо научить ребенка.
12. Я опасюсь, что дети будут дразнить моего ребенка.
13. Мой малыш, по-моему, значительно слабее своих сверстников.
14. Боюсь, что учительница не имеет возможности оценить успехи каждого ребенка.
15. Мой ребенок часто говорит: «Мама, мы пойдем в школу вместе?»

Полученные результаты дадут возможность воспитателям помочь родителям

учесть индивидуальные особенности ребенка при подготовке к школе, научиться предвидеть и избегать проблем школьной дизадаптации.

Педагогическая поддержка

В завершающий период дошкольного образования воспитатель убеждает родителей в том, что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально- личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Для этого воспитатель проводит беседу с родителями «Наши достижения за год», в которой обсуждает с ними успехи детей, учит видеть достижения каждого ребенка, знакомит родителей со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения. Для развития этих умений у родителей педагог организует детско-родительский тренинг «Дай мне сделать самому», в котором помогает родителям анализировать мотивы и поступки детей в ходе совместной деятельности, строить партнерские взаимоотношения со своим ребенком, поощрять его инициативу.

Обогащению родительского опыта по этой проблеме способствуют наблюдение за детьми в ходе открытых занятий, дискуссии на темы «Если у ребенка нет друзей», «Каким я вижу своего ребенка в будущем», «Проблемы застенчивого ребенка», «Как организовать детский праздник», «Как развивать способности ребенка», «Что такое школьный стресс» и как его преодолеть».

В ходе взаимодействия с родителями воспитатель раскрывает особые возможности игры для интеллектуального развития дошкольника. Для этого воспитатель включает родителей в совместные с детьми игры-занятия «Умники и умницы», «Играем пальчиками», «Самый смысленый». Организованные педагогом семинары-практикумы позволяют родителям познакомиться с игровыми упражнениями, играми, направленными на развитие познавательной сферы ребенка «Сложи слоги из макарон», «Посчитай мыльные пузыри», «Кто больше назовет предметов на букву „а“», «Придумай задачи про конфеты (игрушки, животных)». В результате родители убеждаются в том, что подготовка к школе не должна быть скучной для ребенка. Дополняют представления родителей о возможностях познавательного развития будущего школьника информационные бюллетени, буклеты, газеты для родителей «Учимся, играя», «Как научить ребенка запоминать», «Развиваем внимание дошкольника». Педагогу очень важно в этот период продолжать организацию совместных с родителями творческих и исследовательских проектов дошкольников «Город чудес», «Все мы такие разные» (создание

альбома о разных народах мира, их жилищах, занятиях, народных промыслах, любимых играх, сказках), «Птицы нашего края», «Вместе создаем мультфильм». Такие проекты помогут показать детям возможности совместного поиска информации по теме в литературе, интернет-источниках, возможность воплотить совместные идеи, проявить инициативу и творчество.

Педагогическое образование родителей

Познакомить родителей с содержанием и основными показателями готовности ребенка к школе, способствовать развитию родительской ответственности в процессе подготовки детей к школе, обучение методам и приемам подготовки детей к школьному обучению поможет организация образовательной программы для родителей «Готовимся к школе». В ходе этой программы педагог организует тематические встречи для родителей, например: «Что такое готовность к школе?», «Готов ли ваш ребенок к школе?», «Как повысить работоспособность и выносливость ребенка», «Учимся рассказывать», «Как не остаться одному в школьном коллективе», «В доме первоклассник». Так, «круглый стол» «В доме первоклассник» помогает родителям найти решение часто встречающихся школьных проблем: развитие самостоятельности ребенка (самому собирать портфель, готовить задания к уроку), как предупредить ошибки в письме, как помочь ребенку запомнить правила, как быть, если ребенок не хочет учиться, быстро устает. Более подробно обсудить вопросы будущей школьной жизни их ребенка родители могут в созданном клубе «Родители будущих школьников».

Встречи родительского клуба позволят решить проблемы выбора школы, организации режима дня первоклассника, определиться в возможностях сочетания обучения в первом классе и посещения ребенком занятий дополнительного образования (студий, кружков, секций), помогут родителям в создании будущих индивидуальных образовательных маршрутов для своего ребенка. Вместе с тем педагог обогащает направления совместной деятельности родителей и детей, способствует развитию общих интеллектуальных интересов, увлечений родителей и детей, поддерживает возникшие семейные традиции.

Исходя из пожеланий и интересов родителей, возрастающих возможностей детей, воспитатель способствует созданию таких детско-родительских клубов, как «Коллекционеры», «Клуб туристов», «Клуб любителей чтения». «Клуб любителей чтения» поможет поддержать интерес взрослых и детей к книге, домашнему чтению, даст возможность обсудить новинки детской

художественной и познавательной литературы, создать творческие работы на темы любимых произведений (эссе, рисунки, поделки), вызовет у детей желание научиться читать.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагог опирается на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей, делая их активными участниками конкурсов «Мы родом из детства» (конкурс семейных газет о детстве разных членов семьи), «Самое, самое, самое о нашем городе», спортивных досугов «Крепкие и здоровые», «Зимние забавы», «Мы играем всей семьей», включает их в совместные с дошкольниками дела, направленные на заботу об окружающих: «Сажаем цветы на участке», «Поздравляем ветеранов», «Украшаем детский сад к празднику», «Починим игрушки малышам». В ходе акции «Поздравляем ветеранов» дети совместно со взрослыми дома и в детском саду обсуждали, кого из ветеранов нужно поздравить (родственников, соседей, знакомых), как это лучше сделать (послать письмо по почте, отнести поздравление домой, пригласить на концерт, подарить рисунки), готовили приглашения и вместе с родителями вручали их тем, кто живет недалеко. Родители помогали детям украсить группу к встрече гостей, придумывали концертные номера. Поддержанию интереса к совместной деятельности, развитию инициативности, творчества взрослых и детей способствует организация педагогом совместных детско-родительских проектов на темы «Выставка лучших товаров России», «Много профессий хороших и разных», «Наши путешествия».

В ходе организации проекта «Наши путешествия» воспитатель предлагает родителям и детям вспомнить, в каких городах и странах они бывали, что им больше всего запомнилось, какие сувениры они привезли на память. Можно организовать дни разных стран, которые совместно с воспитателями организуют отдельные семьи: дни Украины, Болгарии, Египта и т. п. Воспитатель помогает детям и родителям продумать содержание и особенности организации каждого дня. Так, в день Украины дети знакомятся с основными достопримечательностями украинских городов (рассматривают фотографии, видеосюжеты), узнают своеобразие украинских национальных костюмов, народных промыслов украинских мастеров и создают свои рисунки, играют в украинские народные игры, пробуют блюда украинской народной кухни, слушают рассказы детей, которые побывали на Украине.

Итоговой формой взаимодействия с родителями может стать фестиваль

семейного творчества, который позволит раскрыть достижения всех семей в различных видах совместной детско-родительской деятельности: художественной, литературной, познавательной, музыкальной.

Сентябрь

1. Консультация «Что должен уметь ребёнок к 1 сентября?».
2. 6 .Родительское собрание "Готовность дошкольника к школе в контексте ФГОС"
3. Консультация для родителей «Возрастные особенности ребёнка 6-7 лет».
4. Памятка для родителей «На пути к школе».
5. Оформление родительского уголка на осеннюю тему. «Золотая осень»
- 6.Изготовление памяток для родителей по вопросам формирования основных понятий рационального питания.

Октябрь

1. . Папка-передвижка «О правильном питании и пользе витаминов».
2. Индивидуальные консультации: «Одежда детей в группе».
3. Консультация для родителей «Профилактика гриппа и ОРЗИ»
4. Консультация «Закаливание».
5. Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника.
- 6.Консультация. «Речевое развитие детей 5-7 лет».

Ноябрь

1. Консультация «Подвижная игра - как средство физического развития личности»
2. Анкетирование родителей. Изучить потребности, запросы родителей по вопросам воспитания, развития детей.
- 3.Консультация «Секреты психологического здоровья»
- 4.Родительское собрание «Семья на пороге школьной жизни *ребёнка*»
5. Консультация «Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста».

Декабрь

- 1.Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, гостя Зима!».
- 2 Подготовка к Новогоднему празднику (оформление группы и музыкального зала).

3. Папка – передвижка (Новогодние советы, приметы, развлечения, конкурсы т.д.) «Скоро, скоро Новый год!»

4.Познавательный речевой проект «Новый год у ворот!»

Январь

1. Анкетирование родителей «Определение готовности ребёнка к школе»

2. Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».

3. Консультация «Первая помощь при обморожении».

4. Памятка для родителей. Тема: «Навыки этикета, которыми могут овладеть дети старшего дошкольного возраста (подготовительная к школе группа)»

5. Консультация. «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?».

Февраль

1. Фотоколлаж на тему: «Мы с папой».

2. Консультация «Роль семьи в воспитании детей».

3. Консультация «Формирование интереса у детей 6-7 года жизни к людям разных профессий».

4. Консультация «Азбука дорожного движения».

5. Памятка для родителей «Если ребёнок провинился».

6. Родительское собрание «Защита прав и достоинств ребёнка»

7.Познавательный речевой проект«23 ФЕВРАЛЯ»

Март

1.Оформление родительского уголка на весеннюю тему. «Весна – Красна снова в гости к нам пришла».

2. Фотоколлаж на тему: «Моя мама».

3. Подготовка к весеннему празднику 8 Марта.

4. Советы родителям: «Детско-родительские отношения в современных семьях.»

5. Памятка для родителей «Наказывая, подумай: «Зачем?» Семь правил для всех (В.Леви)

Апрель

1 Консультация «Формирование культуры трапезы».

2. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах»

3.Папка – передвижка. «Праздник – Светлая Пасха!»

4. Родительское собрание «Итоги года»

5. Фотовыставка «Вот как мы живём!»

6. Консультация «Основы нравственных отношений в семье»

7. Папка-передвижка «День Победы».

Привлечь внимание родителей к вопросам патриотического воспитания детей.

Май

1. Памятки для родителей «Рекомендации родителям будущих школьников»
2. Папка-передвижка «15 мая - День Семьи»
3. Подготовка к выпускному утреннику.
4. Консультация «Профилактика детского травматизма в летний оздоровительный период».
5. Памятка родителям будущих первоклассников

Июнь

1. Консультация: «Закаливание ребенка»
2. Памятка: «Первая помощь при солнечных ударах и ожогах».
3. Беседа: «Витаминный календарь. Лето».

Июль

1. Консультация: «10 рецептов против жадности»
2. Консультация «Изучаем дорожную азбуку»
3. Памятка: «Первая помощь при отравлениях ядовитыми растениями».

Август

1. Консультация: «Игра в жизни ребенка».
2. Консультация: «Разговор на равных».
3. Беседа: «Авторитет родителей».
4. Памятка: «Осторожно! Ядовитые грибы!»

Еженедельно:

1. Информирование родителей о детях на постоянно действующих стендах «Наши успехи» и «Учите с нами»
2. Беседы с родителями о детской гигиене, об основах безопасности жизнедеятельности детей

Ежемесячно:

1. Привлечение родителей к организации и созданию предметно-развивающей среды
2. Привлечение родителей к подготовке и участию в праздниках и развлечениях
3. Организация выставок по изобразительной деятельности

2.3 Взаимодействие с социумом

Коллектив нашего дошкольного учреждения является открытой социально-педагогической системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды. Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом.

Нашими социальными партнерами в воспитании и развитии детей стали:

1. МБОУ «Жабская основная общеобразовательная школа»
2. Сельская библиотека
3. Сельский Дом культуры

Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию ребенка и конкретной деятельности. Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными и образовательными учреждениями дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, на идее социального партнерства.

Благодаря этим связям мы получили возможность параллельно с образовательной деятельностью осуществлять комплекс профилактических и оздоровительных мероприятий, существенно улучшающих состояние здоровья субъектов образовательного процесса.

Одновременно процесс взаимодействия с социальными партнерами способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, оказывает на особую роль социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования.

Коллектив нашего детского сада строит связи с социумом на основе следующих принципов:

- учета запросов общественности;
- сохранения имиджа учреждения в обществе;
- установления коммуникаций между детским садом и социумом;
- формирования содержания обязанностей детского сада и социума.

Работая в таких условиях, мы создаем возможность расширять воспитательную и культурно-образовательную среду и влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, забота о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным. Внешние связи и взаимоотношения в нашем детском саду строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов.

Взаимодействие со школой

Основные задачи своей работы мы видим в следующем:

1. Совместная разработка и реализация моделей взаимодействия Дошкольного учреждения и Школы, обеспечивающих преемственность программ, методик, технологий, форм и методов работы с детьми и родителями (законными представителями)..

2. Организация мероприятий, направленных на создание благоприятных условий для быстрой адаптации детей к школе, охраны и укрепления их здоровья; обеспечение интеллектуального, физического и личностного развития.

3. Информационное сопровождение будущих первоклассников и выпускников Дошкольного учреждения.

4. Распространение и внедрение педагогического опыта, наставничество.

Культурно-общественные учреждения

На протяжении последних лет детский сад активно взаимодействует с библиотекой. В библиотеке имеется широкий спектр возможностей для активного участия в процессе воспитания и образования: от информационной помощи педагогам, до проведения разнообразных массовых мероприятий. . Целью совместной деятельности сторон является создание благоприятных условий для реализации следующих задач:

- Формировать у детей новые познавательные процессы, воспитывать самостоятельность и творческие способности в разных видах деятельности;
- Способствовать разностороннему развитию личности;
- Поддерживать активное тяготение старших дошкольников к книге, развивать интерес и любовь к ней;
- Способствовать восприятию литературного героя в его разнообразных проявлениях;
- Воспитывать интерес к родному языку.

2.4 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются парциальные программы «Белгородоведение», «Безопасность». Программа «Белгородоведение» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и является инновационной разработкой (документом) для дошкольных учреждений Белгородской области. Программа включает систему разнообразных форм и методов работы с детьми в рамках изучения курса «Белгородоведение», которая обеспечивает эффективное развитие чувства патриотизма у детей дошкольного возраста и обогащение их представлений об истории, культуре, природе родного края.

1. Пояснительная записка

Основная цель парциальной интегрированной региональной программы – социально-нравственное становление дошкольников, направленное на развитие личности посредством приобщения детей к культуре родного края, формирование исторического и патриотического сознания через изучение истории, культуры, природы Белогорья.

Задачи интегрированного курса «Белгородоведение» для детей дошкольного возраста:

- формирование у дошкольников целостной картины мира на основе краеведения;
- приобщение к традициям Белгородского края, к традициям России, к традициям семьи;
- формирование нравственных качеств, чувства патриотизма, толерантного отношения ко всем людям, населяющим нашу многонациональную Белгородскую область и Россию;
- приобщение детей к изучению родного края через элементы исследовательской и проектной деятельности совместно со взрослыми;
- воспитание бережного отношения к объектам природы и результатам труда людей в регионе и в целом в России.

Реализация парциальной программы «Белгородоведение» направлена на достижение основной цели – социально-нравственное становление дошкольников, направленное на развитие личности посредством приобщения детей к культуре родного края, формирование исторического и патриотического сознания через изучение истории, культуры, природы Белогорья.

Ориентирована на решение задач:

- формирование у дошкольников целостной картины мира на основе краеведения;
- приобщение к традициям Белгородского края, к традициям России, к традициям семьи;
- формирование нравственных качеств, чувства патриотизма, толерантного отношения ко всем людям, населяющим нашу многонациональную Белгородскую область и Россию;
- приобщение детей к изучению родного края через элементы исследовательской и проектной деятельности совместно со взрослыми;
- воспитание бережного отношения к объектам природы и результатам труда людей в регионе и в целом в России.

Принципы и подходы к формированию программы

Основными принципами формирования Программы являются:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;

- принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

- принцип полноты необходимости и достаточности (поставленные цели и задачи решаются только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному минимуму);

- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

Программа предусматривает реализацию основных принципов дошкольного образования:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество Учреждения с семьёй;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объёму.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья.
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Парциальная программа Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» направлена на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

Цели и задачи по реализации Программы

Цель Программы: воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

Задачи:

1. Сформировать у ребенка навыки разумного поведения.
2. Научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями.
3. Способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Планируемые результаты освоения Программы

- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора.
- Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Принципы организации воспитательно-образовательной работы .

Принцип полноты. Содержание программы должно быть реализовано по всем разделам. Если какой-либо раздел выпадает из рассмотрения, то дети оказываются не защищенными от представленных в нем определенных источников опасности.

Принцип системности. Работа должна проводиться системно, весь учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня.

Специально организованные занятия целесообразно проводить в первой половине дня. Что же касается игры, театрализованной и других видов нерегламентированной деятельности детей, то эти формы работы могут осуществляться как до обеда, так и во второй половине дня; для этого можно выбрать определенный день недели или работать тематическими циклами (каждый день в течение недели с последующим перерывом в две-три недели). Однако независимо от выбранного ритма следует учитывать такой фактор, как состав группы: летом или во время карантина, когда детей мало, основное содержание программы давать не следует, можно лишь закреплять пройденный материал.

Также надо иметь в виду, что тематический недельный план не может предвосхищать все спонтанно возникающие ситуации и сложности, и от педагога в любой момент могут потребоваться дополнительные объяснения, ответы на вопросы, организация игровой ситуации, привлечение соответствующей художественной литературы.

Принцип учета условий городской и сельской местности. Известно, что городские и сельские дошкольники имеют разный опыт взаимодействия с окружающей средой. Так, у городских детей особые проблемы возникают именно в условиях сельской местности (как обращаться с печкой, как ориентироваться в лесу, как вести себя с домашними животными). И наоборот, сельские дети, попадая в город, часто оказываются не подготовленными к правильному поведению на улице, в общественном транспорте, с незнакомыми взрослыми. Иными словами, у каждого ребенка существует свой опыт осознания источников опасности, что определяется условиями проживания и семейным воспитанием. Компенсировать его неосведомленность в правилах поведения в непривычных для него условиях возможно только в процессе целенаправленной педагогической работы дошкольного учреждения.

Принцип возрастной адресованности. При работе с детьми разного возраста содержание обучения выстраивается последовательно: одни разделы выбираются для работы с детьми младшего дошкольного возраста, другие -- для среднего, третьи -- для старших дошкольников. Второй путь -- одно и то же содержание программы по разделам используется для работы в разных возрастных группах. (В обоих случаях должны использоваться методы, соответствующие возрастным особенностям детей.)

Принцип интеграции. Данная программа может быть реализована как самостоятельная, так и выступать как составная часть комплексной программы. При этом ее содержание органично вплетается в содержание основной комплексной программы. Прежде всего это касается занятий по изобразительной, театрализованной деятельности, по ознакомлению с окружающим миром, по экологическому и физическому воспитанию, а также не регламентированных видов деятельности и отдельных режимных моментов. Выбор наиболее подходящей модели зависит от общей организации педагогического процесса дошкольного учреждения. Вместе с тем, для большей эффективности следует использовать разнообразные формы работы (как специально организованные занятия, игры и развлечения, так и отдельные режимные моменты, например гигиенические и оздоровительные процедуры). Иными словами, предлагаемая программа не должна быть искусственной надстройкой, ее следует естественно и органично интегрировать в целостный педагогический процесс.

Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и в семье. Основные разделы программы должны стать достоянием родителей, которые могут не только продолжать беседы с ребенком на предложенные педагогами темы, но и выступать активными участниками педагогического процесса.

III. Организационный раздел

3. Организация образовательной деятельности.

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках двухнедельного календарно-тематического планирования организации воспитательно-образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

Месяц:

Группа:

Ф.И.О. педагога, ответственного за разработку:

Тема 1 –

Срок реализации: 2 недели ()

Цель:

Тема 2-

Цель:

Срок реализации: 2 недели ()

Предполагаемые результаты:

Тема 1 –

Тема – 2 –

Модуль 1. «Основные направления реализации образовательных областей программы»

Игровая деятельность.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

Образовательная область «Познавательное развитие».

Образовательная область «Речевое развитие».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие»

2. Модуль взаимодействия педагога с детьми

2.1. Непосредственно-образовательная деятельность

Дата проведения	Формы реализации	Содержание	Дата проведения	Содержание
<u><i>Двигательная деятельность</i></u>				

<u><i>Коммуникативная деятельность</i></u>
<u><i>Познавательно-исследовательская деятельность</i></u>
<u><i>Изобразительная деятельность</i></u>
<u><i>Музыкальная деятельность</i></u>
<u><i>Чтение художественной литературы</i></u>

2.2 Совместная образовательная деятельность и культурные практики воспитателя и детей в режимных моментах

Формы образовательной деятельности	Дата проведения	Содержание	Дата проведения	
<u><i>Общение</i></u>				

<u>Игровая деятельность</u>
<u>Познавательная и исследовательская деятельность</u>
<u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</u>

3. Модуль самостоятельной деятельности

- а. Создание развивающей предметно-пространственной среды**
- б. Детская инициатива (способы направления и поддержки «недирективная помощь»)**
- 3.3 Оборудование для проведения прогулки**

3.1 Режим дня в подготовительной группе.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в группе организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также с чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использование в непосредственно образовательной деятельности физкультминуток, двигательных пауз между образовательными ситуациями, позволяют разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей подготовительной группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 6-7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Режим дня, расписание непосредственно образовательной деятельности, составлены в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» и предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей. Не реже 1 -2 раз в месяц в подготовительной группе проводятся физкультурные развлечения - активная форма двигательного досуга детей.

На самостоятельную деятельность детей (игры, подготовку к

образовательной деятельности, личную гигиену) в режиме отводиться не менее 3-4 часов. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения организуется в первую половину дня и ее составляет не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки 1,5 часа. В середине времени проводятся физкультурные минутки, предусмотрены 10 минутные перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельностью. Во второй половине дня после дневного сна осуществляется образовательная деятельность и составляет 25-30 минут.

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ОСНОВНЫХ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ

на период 2019-2020 учебного года

(для детей **старшей** разновозрастной группы)

(на основе основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Жабский детский сад» Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049 – 13)

Время	Режимные моменты
7.30—8.40	Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми
8.40—8.55	Подготовка к завтраку, завтрак (8.45)
8.55—9.00	Подготовка к образовательной деятельности
9.00 – 10.10	Образовательные развивающие ситуации на игровой основе. Общая длительность, включая перерыв.
10.10-10.15	2й завтрак
10.15–12.20	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки
12.20—12.50	Подготовка к обеду, обед (12.30)
12.50—13.00	Релаксирующая гимнастика перед сном
13.00—15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00—15.30	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, гигиенические процедуры
15.30—15.50	Подготовка к полднику, полдник (15.40)
15.50—16.20	Образовательные развивающие ситуации на игровой основе
16.20 – 17.30	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ОСНОВНЫХ РЕЖИМНЫХ МОМЕНТОВ

на теплый период года
для детей старшей разновозрастной группы

(на основании ООП ДО МБДОУ «Жабский детский сад», разработанной в соответствии с ФГОС ДО и СанПиН 2.4.1.3049 – 13)

Время	Режимные моменты
7.30—8.40	Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми
8.40—9.00	Подготовка к завтраку, завтрак
9.00 – 12.20	Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.
10.40-10.45	2 завтрак
12.20—12.50	Подготовка к обеду, обед
12.50—13.00	Релаксирующая гимнастика перед сном
13.00—15.10	Подготовка ко сну, сон
15.10—15.30	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, гигиенические процедуры
15.30—15.45	Подготовка к полднику, полдник
15.45—16.10	Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам.
16.10 – 17.30	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста	
		2-4 года	5-7 лет
Физ. занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 15 мин.	2 раза в неделю 30 мин.
	б) на улице	1 раз в неделю 15 мин.	1 раз в неделю 30 мин.

Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 10-15 мин.	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40 мин.
	в) физкультминутки (в середине занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц, 15 мин	1 раз в месяц, 40 мин
	б) физкультурный праздник	-	1 раз в год, до 60 мин.
	в) день здоровья	2 раза в год	2 раза в год
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно под руководством педагога	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно под руководством педагога	Ежедневно

3.2 Учебный план

Старшая разновозрастная группа (вид деятельности, образовательная ситуация)	
1. Коммуникативная (развитие речи/чтение худ. литературы) 9.00-9.30	
2. Музыкальная (музыка) 9.40-10.10	
3. Познавательная-исследовательская (исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование) 15.50-16.20	
1. Познавательная-исследовательская (математическое и сенсорное развитие) 9.00-9.30	
2. Двигательная (физ. культура) 9.40-10.10	
3. Изобразительная деятельность и конструир-е (рисование/аппликация) 15.50-16.20	

<p>1. Коммуникативная (подгот. к обуч.грам.) 9.00-9.30</p> <p>2. Двигательная (физ. культура) 9.40-10.10</p> <p>3. Познавательльно-исследовательская (познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения) 15.50-16.20</p>
<p>1. Познавательльно-исследовательская (П.Гр.) (математическое и сенсорное развитие) 9.00-9.30</p> <p>2. Музыкальная (музыка) 9.40-10.10</p> <p>3. Изобразительная деятельность (конструирование/лепка) 15.50-16.20</p>
<p>1. Коммуникативная (развитие речи) 9.00-9.25</p> <p>2. Двигательная (физ. культура на воздухе) 9.40-10.00</p> <p>3. Изобразительная деятельность и конструир-е (П.Гр.) (рисование/конструирование) 15.50-16.20</p>

3.3 Схема распределения образовательной деятельности в старшей разновозрастной группе МБДОУ «Жабский детский сад» на 2019-2020 уч.год

При организации образовательной деятельности в ДОУ обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, и решения образовательных задач.

При организации непосредственно образовательной деятельности с детьми доминирует игровая деятельность.

Дни недели	Время	1я неделя	2я неделя	3я неделя	4я неделя

Понедельник	9.00-9.25/ 9.00-9.30	Развитие речи	Чтение художественной литературы	Развитие речи	Чтение художественной литературы
	9.40-10.00/ 9.40-10.10	Музыкальное занятие	Музыкальное занятие	Музыкальное занятие	Музыкальное занятие
	15.50-16.15/ 15.50-16.20	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование
Вторник	9.00-9.25/ 9.00-9.30	Математическое и сенсорное развитие	Математическое и сенсорное развитие	Математическое и сенсорное развитие	Математическое и сенсорное развитие
	9.40-10.00/ 9.40-10.10	Физическая культура	Физическая культура	Физическая культура	Физическая культура
	15.50-16.15/ 15.50-16.20	Рисование	Аппликация	Рисование	Аппликация
Среда	9.00-9.25/ 9.00-9.30	Развитие речи (грамота)	Развитие речи (грамота)	Развитие речи (грамота)	Развитие речи (грамота)
	9.40-10.00/ 9.40-10.10	Физическая культура	Физическая культура	Физическая культура	Физическая культура
	15.50-16.15/ 15.50-16.20	Познание предметного и соц.мира, освоение безопасного поведения (<i>Безопасный мир</i>)	Познание предметного и соц.мира, освоение безопасного поведения (<i>Белгородоведение</i>)	Познание предметного и соц.мира, освоение безопасного поведения (<i>Предм. и рукотв. мир</i>)	Познание предметного и соц.мира, освоение безопасного поведения (<i>Социальный мир</i>)
Четверг	9.00-9.30	Математическое и сенсорное развитие (п.г.)	Математическое и сенсорное развитие (п.г.)	Математическое и сенсорное развитие (п.г.)	Математическое и сенсорное развитие (п.г.)
	9.40-10.05/ 9.40-10.10	Музыкальное занятие	Музыкальное занятие	Музыкальное занятие	Музыкальное занятие
	15.50-16.15/ 15.50-16.20	Конструирование	Лепка	Конструирование	Лепка
Пятница	9.00-9.25/ 9.00-9.30	Развитие речи	Развитие речи	Развитие речи	Развитие речи
	9.40-10.00/ 9.40-10.10	Физ. культура на улице	Физ. культура на улице	Физ. культура на улице	Физ. культура на улице
	15.50-16.20	Рисование (п.г.)	Рисование (п.г.)	Рисование (п.г.)	Рисование (п.г.)
ИТОГО		13 (15)	13 (15)	13 (15)	13 (15)

3.4 Организация образовательной деятельности в режимных моментах

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

3.5 Условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям - недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

3.6 Педагогический мониторинг

В системе дошкольного образования «мониторинг» - относительно новое понятие. Образовательный мониторинг следует рассматривать как систему организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о педагогической деятельности образовательной организации. Мониторинг-процесс непрерывный, постоянный. Более привычным понятием в дошкольной педагогической среде является «педагогическая диагностика».

Необходимость проведения педагогической диагностики определена требованиями ФГОС дошкольного образования к результатам освоения основной общеобразовательной программы.

Цель оценки качества дошкольного образования в процессе педагогической диагностики - определение степени эффективности созданных условий и педагогических воздействий на детей, при которых каждый ребенок дошкольного возраста получает оптимальные возможности для своего развития.

Объективность результатов обусловлена тем, что диагностика проводится в форме образовательного детско-взрослого диалога, включенного в специально смоделированную ситуацию. Это позволяет детям раскрепоститься, дает им возможность свободного общения с взрослым и сверстниками на заданную тему. Почему диагностика носит интегрированный характер? Потому что образовательная программа строится на основе принципа тематической интеграции образовательных областей. Именно это позволяет добиваться логической взаимообусловленности и взаимосвязи содержания образования, взятого из разных образовательных областей. Такой подход учитывает и требования ФГОС начального образования общего образования, что оправдано в рамках преемственности содержания образования. Основная сущность интегрированной диагностики заключается в следующем: используя минимум материала, необходимо получить максимум информации об уровне развития ключевых компетентностей дошкольника - выпускника: социальной, коммуникативной, интеллектуальной. Прежде чем предложить

детям выполнить некоторые задания, взрослый устанавливает с ними доброжелательные партнерские отношения, давая детям понять, что общение будет на равных, поскольку все участники диалога знают много интересного и легко справляются даже с самыми сложными заданиями. Дети получают индивидуальные листы с заданиями, которые они выполняют в процессе неформального общения со взрослым и друг с другом.

Задания интегрированной педагогической диагностики

1. Назови свою фамилию, имя и отчество.

2. «Рыбки» (приложение, рис. 1)

- А) Обведи рыбок, которые плывут влево. Сосчитай их. Сосчитай рыбок, плывущих вправо. Каких рыбок больше? На сколько рыбок больше? Докажи правильность своего ответа.
- Б) Найди верную схему для слова «РЫБА». Выложи цветными фишками это слово на схеме. С какого звука начинается слово «РЫБА»? Дай характеристику этого звука. Назови рыб, которых ты знаешь?
- В) Где водятся рыбы? Какие водоемы ты знаешь? Найди верную схему для слова «РЕКА». Выложи это слово фишками на схеме. С какого звука начинается слово «РЕКА»? Дай характеристику этого звука.

3. «Предметные картинки» (приложение, рис. 2)

- А) Пересчитай предметы и соедини их линией с соответствующей цифрой. Сосчитай предметы, называя их.
- Б) На первой картинке самолеты. Что это? Объясни, что такое транспорт? Какие виды транспорта тебе знакомы?
- В) Найди картинку с изображением детенышей. Цыпленок - это детеныш курицы. Назови детенышей утки, лошади, коровы, свиньи, овцы. Один утенок, а много утят. Далее по аналогии.

4. «Замок» (приложение, рис. 3)

- А) Из каких геометрических фигур составлен замок? Назови и покажи их.
- Б) Слева от замка нарисуй ель, а справа ромашку.
- В) Назови 5 деревьев и 5 знакомых тебе цветов.

5. «Арифметические задачи» (приложение, рис. 4)

- А) Задача на сложение. Составь задачу про птиц для своего друга, который ее решит. Каких птиц ты знаешь? Чем отличаются птицы от других животных?
- Б) Задача на вычитание. Составь задачу про зайца и морковь для своего друга. Морковь - это овощ или фрукт? Назови 5 фруктов и 5 овощей.
- В) Назови знакомые тебе литературные произведения, где персонажами являются зайцы.

6. «Засели домики» (приложение, рис. 5)

- А) Сосчитай этажи в каждом домике. Если в доме 5 этажей, то он какой? (Пятиэтажный.) Если 7 этажей? Если 6 этажей?
- Б) Какой домик самый высокий? Какой самый низкий? Назови дома от самого низкого до самого высокого. И наоборот.
- В) Засели домики (задание на состав чисел 5, 6, 7 из двух меньших).

7. «Кошкин дом» (приложение, рис. 6)

А) Рассмотрите картинку и определите положение каждой кошки относительно дома (использование предлогов).

8. «Времена года» (приложение, рис. 7)

А) Назовите времена года. Какое сейчас время года? Какой месяц?

Б) Прочтите любое стихотворение о весне.

В) Разложите картинки по порядку и расскажите историю, которая произошла с зайцем и снеговиком. (Сюжетные картинки «Заяц и снеговик».)

За выполнение каждого задания ребенок получает баллы от 1 до 3. Максимальное количество баллов, которое может получить ребенок, выполнив все задания - 60 баллов (100%).

1 балл ребенок получает, если испытывает затруднения и не всегда может справиться с заданием даже при помощи взрослого;

2 балла ставится тогда, когда ребенок испытывает затруднения, но легко справляется с ними при помощи сверстника или взрослого;

3 балла ребенок получает в том случае, когда самостоятельно выполняет все тестовые задания.

Интерпретация результатов интегрированной диагностики:

- высокий уровень - 85% и выше;
- средний уровень - 70-85%;
- ниже среднего уровня - до 70%.

Результаты заносятся в специальную форму по всей группе (приложение, табл.).

В ходе выполнения заданий дети с удовольствием помогают друг другу при возникающих затруднениях, взрослый привлекает их к самооценке и взаимооценке, поощряет детскую инициативу и самостоятельность при выборе способов решения проблемных ситуаций.

Взрослый, проводящий диагностическое обследование, имеет возможность выявить уровень детей по следующим позициям:

- овладение пространственными ориентировками;
- знание обобщающих понятий;
- использование объяснительной речи;
- образование сложных грамматических форм (названия детенышей животных, родительный падеж множественного числа имен существительных, использование в речи сложных предлогов);
- образование сложных слов, однокоренных слов, подборка слов, сходных по звучанию;
- выполнение звукового анализа;
- владение навыками количественного и порядкового счета;
- сравнение множеств и установление равенства;
- соотнесение количества с цифрой;
- распознавание геометрических фигур;
- ориентировка на листе бумаги и графические навыки;
- составление и решение арифметических задач;

- знание состава числа из двух меньших;
- сравнение величин;
- ориентировка во времени;
- знание программных литературных произведений;
- умение составлять рассказ по серии сюжетных картинок.

Наличие у детей адекватных представлений об окружающем мире и развитых в соответствии с возрастом психических процессов, владение важнейшими навыками, необходимыми для успешной социализации в коллективе сверстников, умение строить взаимоотношения с другими детьми, взрослыми, владение языковыми нормами, общечеловеческими нравственными категориями и понятиями свидетельствуют об овладении выпускниками дошкольного отделения ключевыми компетентностями.

Овладение ключевыми компетентностями позволяет детям решать различные проблемы в повседневной жизни, различные сложные задачи в самых разнообразных ситуациях.

Ключевые компетентности выпускника-дошкольника метапредметны и междисциплинарны, что способствует достижению эффективности образовательной деятельности не только на ступени дошкольного образования, но и полностью соответствует ФГОС начального общего образования.

Материал для проведения мониторинга

«Воспитательная результативность обучающихся в дошкольной образовательной организации»

Отношение ребенка к высшим ценностям

1. Социометрическая методика «Секрет» («Подарок») – разработана Т.Д.Репиной, модифицирована Т.В.Антоновой.

Цель: выявление социометрического статуса ребенка в группе детского сада, его отношения к детям, а также представления об отношении сверстников к нему; степени доброжелательности детей друг к другу, их эмоциональном благополучии.

Инструкция: «Сегодня все дети вашей группы по секрету, чтоб пока никто не знал об этом, дарят друг другу картинки (игрушки). Здесь на столе лежат картинки, которые ты можешь подарить. А другие дети подарят тебе, ведь сегодня все друг другу дарят. Ты хочешь подарить картинки детям вашей группы? (Получив положительный ответ взрослый продолжает). Тогда выбери, пожалуйста, картинку, которая тебе больше всего нравится. Кому из детей вашей группы ты хочешь ее подарить? Почему? (Получив ответ, взрослый предлагает положить подарок под подушку или в шкафчик названному сверстнику) Кому из детей ты хочешь подарить вторую картинку? Почему? Третью?»

После того как все подарки разложены, взрослый задает ребенку вопросы: «Есть в вашей группе такие дети, которым тебе совсем не хочется дарить подарок? Почему? Как ты думаешь, кто из детей тебе подарит? Почему? А кто из детей не захочет тебе дарить? Почему? Ответы фиксируются в протоколе. По окончании эксперимента взрослый благодарит ребенка и просит его хранить секрет. Чтобы исключить возможность сговора, ребенка провожают в другое помещение. Когда все дети группы сделают свой выбор педагог выявляет детей, которые ничего не получили, и кладет им 1 или 2 картинки, а затем приглашает всех в спальню, чтобы получить подарки от сверстников. Желательно регистрировать поведение и высказывания детей.

Методики, процедура проведения эксперимента.

Гипотеза: Социометрический тест поможет выявить детей с проблемами в межличностных отношениях, проведя коррекционную работу, можно улучшить отношения в коллективе.

Цель:

-изучение межличностных отношений детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет).

Задачи:

- Проведение социометрического исследования;
- Выявление (диагностика) дошкольников с трудностями в межличностном общении;
- Коррекционная работа;
- Анализ диагностики и коррекционной работы.

Методика: Исследование проводится в виде игры-беседы «СЕКРЕТ».

Перед началом исследования необходимо подготовить красочные открытки разной степени привлекательности и разного размера (большая, средняя, маленькая). Каждому ребенку из группы предлагается три открытки. Каждый ребенок отвечает на вопрос эксперта. При беседе с ребенком результаты фиксируются в бланке.

Ребенок, отвечая на данные вопросы, не должен видеть детей группы. Он беседует с экспертом наедине.

Исследование проводилось в первой половине дня.

Для того чтобы исследовать межличностные отношения провели игру «СЕКРЕТ».

Инструкция для испытуемых: Каждому ребенку из группы сказали «Сегодня дети вашей группы будут играть в интересную игру, которая называется «Секрет». Ребенку дают три картинки и говорят: «Давай представим, что эти

картинки твой секрет. Кому бы ты их доверил? Ты можешь дать тем детям, которым захочешь, только по одной «картинке-секрету» каждому.

После выбора ребенком детей, его спрашивают «Почему ты решил отдать самый большой и красивый секрет.....(называется имя)? Почему ты решил отдать средний секрет.....(называется имя)? Почему ты решил отдать самый маленький секрет.....(называется имя)? А кому бы ты никогда не доверил свой секрет».

Методика по определению:

В бланке специальными знаками отмечены выборы сделанные ребенком в отношении трех детей группы:

Взаимный выбор определяется следующим образом. Анализируется, кого выбрал данный ребенок и соотносится с тем, выбрали его эти дети. Например. Петя Б. выбрал Сашу А., а Саша А выбрал Петю Б. Следовательно, их выбор является взаимным.

По итоговому количеству выборов каждого ребенка определяют статусное положение каждого и распределяют детей по условным статусным категориям:

- «звезда» - 5 и более выборов; I
- «принятые» - 2-4 выборов; II
- «непринятые» - 1 выборов; III
- «изолированные» - 0 выборов. IV

Далее определяют уровень благополучия взаимоотношений (УБВ) в группе: соотносят число членов группы, находившийся в благоприятных статусных категориях (I-II), с числом членов в группы, оказавшихся в неблагоприятных группах (III-IV).

Определить УБГ

- высокий (I+ II) больше (III+IV);
- средний (I+ II) равно (III+IV);
- низкий (I+ II) меньше (III+IV) .

Важным показателем является индекс «изолированности», т. е. процент членов группы, оказавшихся в IV статусной категории (он не должен превышать 20 % процентов).

Определение коэффициента взаимности по формуле:

(КВ) : $KB = (P1/P) \times 100\%$, где

КВ - коэффициента взаимности;

P1 - число взаимных выборов;

P – общее число выборов, сланное в эксперименте.

На основании определения статуса каждого члена группы делают вывод о наличии микрогруппы в коллективе. (КВ ниже 20% рассматривается как отрицательный показатель).

Анализировались категории положительных и отрицательных выборов.

Анализ экспериментальных данных полученных в результате исследования.

2. Экспериментальная методика «Лесенка» (вариант Я. Л. Коломинского, М. И. Лисиной)

Стимульный материал. Силуэты лестниц из шести ступенек и фигурки мальчика или девочки, нарисованные на листе бумаги.

Методика проведения. Методика начинается с непринужденного разговора о семье ребенка, его близких родственниках, о друзьях в детском саду. Затем педагог предлагает посмотреть лесенку.

1 серия. Педагог показывает лист бумаги с изображением лестницы и говорит, что если всех детей рассадить на ее шести ступеньках, то на самой верхней окажутся самые хорошие дети, чуть ниже — просто хорошие, на третьей ступеньке — средние, но тоже хорошие, еще ниже — не очень хорошие, на предпоследней ступеньке — плохие, а на самой нижней ступеньке — очень плохие дети.

После этого ребенку дается фигурка мальчика или девочки (в соответствии с его полом), и его просят поставить ее на ту ступеньку, которой соответствует он сам. При этом ребенок должен пояснить, почему он выбрал именно эту ступеньку.

2 серия. После этого ребенку предлагают поместить фигурку на ту ступеньку, куда, по его мнению, его поставит воспитатель, мама, друзья. Можно спросить ребенка и о том, кто поставит его на самую верхнюю ступеньку и кто — на самую нижнюю. После каждого ответа выясняют, почему ребенок так думает.

Обработка данных. Подсчитываются оценки отдельно по каждой серии эксперимента. Чем выше ступенька лесенки, тем выше самооценка ребенка. Для старшего дошкольного возраста нормальным считается, когда ребенок ставит себя на четвертую - шестую ступеньки.

При ответах на вопросы обращают внимание на следующие показатели:

- проявляет ли ребенок интерес и готовность рассказывать о себе, оценивать себя;
 - каким ребенок считает себя и на какую из шести ступенек ставит себя;
 - может ли ребенок объяснить, почему он поставил себя на ту или иную ступеньку;
 - каково соотношение между самооценкой ребенка и его представлениями об оценке его педагогом, близкими
- В таблицу заносятся результаты: норма, ниже нормы, ниже нормы.

3 Тестовое задание «Отношение ребенка к традиционной русской культуре»

Цель: изучить представления ребенка о традиционных предметах быта русского народа путем классификации по контекстам «прошлое» и «настоящее»

Задание:

Рассмотрите предметы, изображенные на рисунке. В верхней части листа вы видите картинку с изображением деревянной русской избы, в которой жили наши предки, в нижней части листа – современный дом, в котором живут наши современники. Подумайте и решите, в каком доме должен находиться каждый из изображенных на листе предметов. Карандашом проведите стрелку от предмета до нужного дома.

4. Тестовое задание «Отношение ребенка к природе»

Цель: выяснить уровень сформированности представлений о правилах поведения в природе

Задание:

Рассмотрите картинки, изображенные на листе. Подумайте, какие из них демонстрируют правильное поведение в природе, а какие не правильное. В кружочке под каждой картинкой поставьте знак «+», если считаете поведение правильным, и знак «-», если ситуация на картинке не допустима.

5. Рисование на тему «Моя Родина»

Анализ детских рисунков на тему «Моя Родина»

Цель — уточнить представления детей о родной стране, выявить, что дети старшего дошкольного возраста вкладывают в понимание слова «Родина», какие чувства она вызывает у дошкольников.

Методика проведения.

Детям предлагается задание: «Нарисуйте свою Родину такой, какой вы ее представляете». Для чистоты экспериментальных данных предварительная беседа на данную тему не проводится.

Анализ детских работ проводится по следующим критериям:

- содержание рисунка;
- расположение его на листе;
- цвета, которыми пользовались дети в процессе рисования;
- комментарии к рисункам и вопросы, которые возникали у детей.

Анализ рисунков проводится по их содержанию и общим для всех рисуночных диагностик параметрам

Для оценки интуитивного впечатления о рисунке можно использовать контрольную таблицу, предложенную автором теста «Рисунок дерева» - Кохом. Таблица включает перечень пар полярных ощущений, из которых надо выбрать наиболее подходящие для оценки впечатления от рисунка.

1. светлый - темный
2. ясный - пасмурный
3. яркий - тусклый
4. гармоничный - негармоничный
5. спокойный - беспокойный
6. неподвижный - оживленный
7. упорядоченный - беспорядочный
8. жесткий - мягкий
9. изящный - угловатый
10. оживленный - не оживленный
11. веселый - грустный
12. заполненный - пустой
13. агрессивный - доброжелательный-
14. контролируемый - бесконтрольный
15. цветной - нецветной
16. богатый - бедный
17. тяжелый - легкий
18. сложный - простой
19. прочный - ненадежный
20. скромный - напыщенный
21. утонченный - грубый

Этот перечень может быть дополнен, если ощущения исследователя не вписываются в него.

Качество рисуночных линий:

Сильный нажим трактуется как сильное психологическое напряжение, имеющее выход через:

- а) амбициозность или агрессивность с тенденцией к их проявлению,
- б) энергичность, настойчивость;
- в) тревожность.

Очень легкий нажим:

- а) неуверенность, робость, боязливость, нерешительность, колебания, пассивность;
- б) недостаток энергии;
- в) или свидетельство гибкости и подвижности мышления.

Неровный, переменчивый нажим: нестабильность, импульсивность, эмоциональная лабильность, значимые "детали выделены более сильно или заштрихованы.

Нажим, слабеющий в процессе рисования: утомляемость испытуемого, возможно, депрессия.

Формы и направления линий

Мало гнутых линий, много острых углов — агрессивность, плохая адаптация в обществе.

Преобладающие горизонтальные штрихи — слабость, боязливость, постоянная обеспокоенность собственной безопасностью или женственность.

Вертикальные линии — самоуверенность, решительность, повышенная активность, упрямство, настойчивость.

Преобладание кривых линий свойственно женственной или конфликтной личности.

Прямые, жесткие штрихи — агрессивность, упрямство, настойчивость.

Постоянное изменение направления штриховки — обеспокоенность возможно, незащищенность.

Твердые уверенные штрихи — безопасность, упорство, решительность, амбициозность.

Прерванные, зигзагообразные линии — чувство незащитности, медлительность, зависимость.

Длинные линии предполагают импульсивный, легко возбудимый темперамент.

Штрихи справа налево — признак интроверсии, изоляции. Штриховка от себя — агрессия, экстраверсия.

Некоторые формы линий, характерные для младших детей.

Твердая уверенная линия — решительность, волевой характер, ясность мысли, хорошее эмоциональное равновесие.

Чрезмерно сильный нажим (линия прервана оттого, что при нажиме сломался карандаш) в случае, если такие линии характерны для рисовальщика, то это проявление сдерживаемой агрессии, эмоциональной неуверенности, склонности винить себя и «падать духом».

Сильный нажим, линия прерванная, кривая - недостаточная вера в себя, в свои силы, боязнь совершить ошибку.

Равномерная, правильно выполненная линия без перегибов при нажиме на карандаш, слегка волнообразной формы — развитый ум, хитрость, душевное равновесие, самообладание, отсутствие тревоги.

Неточная, легкая и прерывистая линия — нерешительность, подверженность колебаниям, боязнь взять на себя инициативу, рискнуть. «Это робкий ребенок, имеющий, возможно, проблемы с питанием и страдающий расстройством кишечника». Апатичность, нежелание прилагать усилия.

Линия, состоящая из прерывистых, коротких штрихов — проявляющаяся агрессия. «Такой ребенок не умеет действовать прямо, так как боится препятствий и коварства внешнего мира, поэтому использует повторяющиеся короткие и одиночные попытки для завоевания пространства и самовыражения». Подозрительность, недоверчивость.

Кривая, почти волнистая линия, то есть ребенок не может рисовать прямые линии — это может означать нарушение эмоционального состояния или проблемы психического характера.

Размер рисунка

Рисунки на весь лист — это компенсаторное превознесение себя в воображении. Рисунки большого размера предполагают агрессивную, экспансивную натуру, зачастую лишенную чувства меры, склонную к тщеславию, высокомерию.

Рисунки малых размеров предполагают наличие комплекса неполноценности, возможную предрасположенность к депрессии, тревогу, эмоциональную зависимость, чувство дискомфорта.

Расположение рисунка

В центре — признак нормальной, уверенной личности, чувствующей себя и безопасности, эгоцентризм у ребенка, значимость для него нарисованного образа, иногда — незащищенность.

В верхней части листа — высокий уровень надежд, иногда нереальный уровень оптимизма или завышенная самооценка.

В нижней части листа — чувство незащищенности, депрессии, возможно, заниженная самооценка.

На краю листа — неуверенность в себе, потребность в одобрении, поддержке, боязнь самостоятельных решений, стремление избегать нового опыта.

Стирания рисунка слишком частые означают тревожность, нерешительность, недовольство собой. Если стираются и перерисовываются отдельные детали, следовательно, они имеют большую значимость для рисовальщика.

Наличие дополнительных деталей на рисунке, фон, окружение. Стремление заполнить все пустоты на рисунке какими-нибудь изображениями обозначает наличие у рисовальщика чувства одиночества, незащищенности, недостаточного удовлетворения потребности в любви и тепле.

Рисование линии опоры (например, контур земли), означает незащищенность, желание иметь дополнительную опору в жизни, тревожность, неуверенность.

Наличие туч означает тревогу, боязливость, а солнце, лампочка, горящая печь и другие образы, связанные со светом или теплом означают потребность в дополнительном внимании, заботе, ласке. Последнее чаще всего встречается в детских рисунках.

3.7 Методическое обеспечение Программы

№ п/п	Образовательная область по ФГОС	Группа/возраст
1.	Социально-коммуникативное развитие	
	Общеобразовательная программа Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе и др. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», оформление, 2014 .	
	Педагогические методики, технологии	
2.	Познавательное развитие	
	Общеобразовательная программа Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе и др. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», оформление, 2014 .	
	Педагогические методики, технологии	
3.	Речевое развитие	
	Общеобразовательная программа Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе и др. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», оформление, 2014 .	
	Педагогические методики, технологии	

4.	Художественно-эстетическое развитие	
	Общеобразовательная программа Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе и др. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», оформление, 2014 .	
	Педагогические методики, технологии Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду: конспекты занятий».	
5.	Физическое развитие	
	Общеобразовательная программа Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе и др. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», оформление, 2014 .	
	Педагогические методики, технологии Ольга Щепкина, Юлия Филимонова «Подвижные развивалки круглый год.» О.Н.Моргунова «Физкультурно- оздоровительная работа в ДОУ». Бодраченко И.В. «Игровые досуги для детей 2-5 лет. ».	

Перспективно-тематическое планирование.

Образовательная область – «**Социально-коммуникативное развитие**»

Базовый вид деятельности – «**познание предметного и социального мира**»,
«**Безопасность**»

Дата		Познание предметного и социального мира	Безопасность	Цель, литература
		<u>СЕНТЯБРЬ</u>		
		Я и мои друзья Знакомство детей со школой. Тема НОД «Век живи – век учись! ».		Программные задачи: Помочь понять назначение учения, обратить внимание на то, что все люди учатся всю жизнь. Уточнить представление о Дне знаний, начале занятий в школе. Способствовать пониманию того, что знания приносят человеку пользу. Помочь сделать вывод о необходимости получать образование.

			«Мы – часть природы» «Съедобные и несъедобные грибы»	Развивать у детей понимание того, что человек – часть природы, формировать природоохранное и безопасное поведение во время прогулки в лес. Стр. 77 «Безопасность»
		Впечатления о лете «Времена года» - закреплять знания об изменениях в осенней природе.		Понимать и ценить красоту родной природы. Учить детей общаться с природой, что поможет им стать лучше и добрее. Л. М. Шипицина, О. В. Защиринская «Азбука общения»(с. 119)
			Бережное отношение к живой природе «Как ухаживать за растениям и нашего цветника»	Воспитывать у детей природоохранное поведение; развивать представление о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению. Стр. 73. «Безопасность»
		«Моё родное село»		Дать первоначальные представления об истории родного города. Продолжать воспитывать гражданские чувства.
		<u>ОКТАБРЬ</u>		
			Контакты с животным и: «Кошка и собака	Учить детей понимать состояние и поведение животных: знать, как обращаться с ними.

			– наши соседи»	
		Беседа «Унылая пора! Очей очарованье»		Закрепить представления детей о золотом периоде осени. Учить устанавливать связи между изменениями в неживой природе и изменениями в жизни растений и животных. Развивать память, воображение, мышления. Активизировать словарный запас.
			«Контакты с чужими людьми на улице»	Предостеречь детей от неприятностей, связанных с контактом с незнакомыми людьми.
Ноябрь				
		Уборка урожая «Путешествие колоска»		Познакомить со злаковыми культурами (рожь, овес) ; с современной технологией изготовления хлеба на заводах, выпеканием хлеба на селе; развивать умение различать растения по характерным признакам (строение колоска, цвет, количество зерен)
			«Ребёнок и его старшие приятели»	Предостеречь детей от контактов с незнакомыми людьми, детьми старшего возраста. Способствовать развитию осторожности в общении с незнакомыми людьми. Стр. 52. «Безопасность»
		Страна, в которой я живу и другие страны «Нас много на шаре земном»		Познакомить детей с жизнью людей разных стран. Воспитывать уважение и терпимость к людям любой национальности.
			«Это опасные предметы»	Рассказать детям, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведённых местах. Стр.54 - 58. «Безопасность»

			«Пожароопасные предметы»	
		Мир игры «Путешествие в прошлое куклы»		Приобщать к народным истокам. Познакомить с видами кукол.
Декабрь				
			«Я один дома»	Научить детей правильно вести себя дома, когда они остаются одни.
		Начало зимы. «Как укрепить организм зимой». «Где прячется здоровье?»		Формировать представление детей о зависимости здоровья от двигательной активности, закаливания и чистоты тела; уточнить знания о полезных свойствах воздуха с опорой на исследовательские действия. Воспитывать желание заботиться о своём здоровье.
			«Опасные ситуации на зимней прогулке»	Предостеречь детей от травм, связанных с зимними явлениями природы (гололёд, катание на санках, горке, игры со снегом).
		К нам приходит Новый год. «Новый год в разных странах».		Формировать представление о новогодних традициях в разных странах. Дать представление о том, как отмечали праздники наши предки.
		<u>ЯНВАРЬ</u>		
			Конфликты и ссоры между детьми «Давай с	Научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами – регуляторами (уступать, договариваться, соблюдать очерёдность, извиниться). Стр. 111. «Безопасность»

			тобой дружить!»	
		Мой мир «Тайна моего «Я»		Дать детям представление о чувстве собственного достоинства; о необходимости оценивать собственные поступки, чувства; о способах и выразительных средствах общения (жестах, мимике, движениях). Азбука общения (с. 187)
			«Мы знакомимся с улицей»	Познакомить детей с улицей её особенностями, закрепить правила поведения на улице.
		<u>ФЕВРАЛЬ</u>		
		«Дружная семья»		Обобщать и систематизировать представления детей о семье. Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким. Закреплять знания имен и отчеств родителей, дедушек и бабушек. Развивать речь. Воспитывать чувство гордости за свою семью, желание заботиться о близких.
			«Светофор и его друзья»	Научить детей понимать и различать сигналы светофора и обозначение некоторых дорожных знаков
		«Защитники Родины»		Расширять знания детей о Российской армии; формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев. Развивать речь. Воспитывать уважение защитникам Отечества, к памяти бойцов.
			«Мы - пассажир» «Знакомство с транспортом»	Познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте.

		<u>МАРТ</u>	
		«Моё отечество- Россия»	<p>Формировать у детей интерес к получению знаний о России. Учить рассказывать об истории и культуре своего народа.</p> <p>Развивать речь. Воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов.</p>
			<p>«Страшно – не страшно!»</p> <p>Научить детей справляться со своими страхами.</p>
		«Путешествие в прошлое книги»	<p>Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творческой деятельности человека.</p> <p>Развивать речь, любознательность. Воспитывать бережное отношение к книгам.</p>
			<p>Экстремальные ситуации в быту «Пожар»</p> <p>Обучить детей мерам пожарной безопасности, сформировать у детей элементарные знания об опасности шалостей с огнём. Стр.61 «Безопасность»</p>
		«Удивительные предметы»	<p>Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).</p> <p>Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать аккуратность, уважение к труду людей</p>
		<u>АПРЕЛЬ</u>	
			<p>«Когда мы едем к реке, на озере, на море»</p> <p>Воспитывать у детей правоохранное поведение в природе, формировать безопасное поведение у воды.</p>
		«Космос»	<p>Расширять представления детей о космосе, подводить к пониманию того, что освоение космоса- ключ к решению многих проблем на Земле. Рассказать о Ю.Гагарине и других героях космоса.</p>

				<p>Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.</p>
			«Как и где можно кататься на велосипеде»	<p>Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть в городских условиях при катании на велосипеде. Стр.124 - 127. «Безопасность».</p>
		«Предметы- помощники»		<p>Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет.</p> <p>Развивать речь, внимание. Воспитывать уважение к профессиям.</p>
		<u>МАЙ</u>		
		«Путешествие в прошлое светофора»		<p>Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Активизировать познавательную деятельность.</p> <p>Развивать интерес к познанию окружающего мира и ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира. Воспитывать уважение к труду людей.</p>
			«Насекомые» «Взаимодействие и взаимосвязь в природе»	<p>Дать знания о правилах поведения при встрече с различными насекомыми, формировать представления о разнообразных насекомых. СТР.70 «Безопасность»</p>
		«К дедушке на ферму»		<p>Познакомить детей с новой профессией- фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера.</p> <p>Развивать понимание целостного облика человека- труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд,</p>

				любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.
			«Моя безопаснос ть» «Электрор иборы»	Закрепить у детей представление о предметах, которые могут угрожать жизни и здоровью людей. Предостеречь от несчастных случаев в быту.

Перспективно-тематическое планирование.

Образовательная область – «Познавательное развитие»

Базовый вид деятельности – «Конструирование».

Сентябрь

Дата	Тема	Программное содержание
	Конструирование (из строительного материала) «Разные здания»	Формировать обобщённые представления о зданиях, учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать умение планировать работу. Воспитывать при работе дружеские отношения.
	Конструирование (из строительного материала) «Микрорайон города (села)»	Формировать обобщённые представления о микрорайоне, учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать у детей умение сообща планировать работу, добиваться общего результата. Воспитывать у детей взаимопомощь; упражнять в строительстве по условиям совместном конструировании.

Октябрь

Дата	Тема	Программное содержание
------	------	------------------------

	Конструирование (из строительного материала) «Грузовой транспорт»	Уточнить представления о городском транспорте, разнообразии его видов, зависимости конструкции ка вида транспорта от его назначения, продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Знания о правилах дорожного движения. Воспитывать в работе дружеские отношения.
	Конструирование (из строительного материала) «По замыслу»	Учить детей совместно подумать о том, что они будут строить, распределять работу, подбирать материал
	Конструирование (из строительного материала) «Мой дом»	Учить детей совместно подумать о том, что они будут строить, распределять работу, подбирать материал

Ноябрь

Дата	Тема	Программное содержание
	Ручной труд (из бумаги и картона) «Мебель»	Продолжать упражнять детей складывать квадратный шестнадцать маленьких квадратиков. Учить самостоятельно изготавливать выкройки для будущей мебели; анализировать рисунки; подбирать материал для работы.
	Ручной труд (из бумаги и картона) «Пароход с двумя трубами»	Учить делать объёмные поделки из квадратного листа. Развивать творческие способности у детей. Воспитывать при работе дружеские отношения.

Декабрь

Дата	Тема	Программное содержание
------	------	------------------------

	Конструирование (из строительного материала) «Мост»	Учить детей делать перекрытия на высоких, редко поставленных устоях. Упражнять в строительстве по условиям и совместно конструировании. Развивать у детей умение сообща планировать работу. Воспитывать добиваться помогать друг другу.
	Ручной труд (из бумаги и картона) «Елочные игрушки»	Учить детей изготавливать ёлочные игрушки из цилиндров, конусов; умение вырезать детали, развивать творческие способности, фантазию. Закреплять умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы.
	Ручной труд (из бумаги и картона) «Елочные игрушки»	Учить детей изготавливать ёлочные игрушки из цилиндров, конусов; умение вырезать детали, развивать творческие способности, фантазию. Закреплять умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы.

Январь

Дата	Тема	Программное содержание
	Конструирование (из деталей конструктора) «По замыслу»	Учить детей совместно подумать о том, что они будут конструировать, из какого конструктора, распределять работу, подбирать материал

	Ручной труд (из бумаги и картона) «Коврик»	Учить создавать предметы из полосок бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении коврика. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща.
--	---	--

Февраль

Дата	Тема	Программное содержание
	Конструирование (из строительного материала) «По замыслу»	Учить детей совместно подумать о том, что они будут строить, распределять работу, подбирать материал. Продолжать учить дошкольников при анализе построек доброжелательно и объективно оценивать их качество.
	Ручной труд (из бумаги и картона) «Закладка»	Закрепить умение создавать предметы из полосок бумаги, подбирая цвета и оттенки при изготовлении закладки. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща.

Март

	Тема	Программное содержание
	Ручной труд (из использованных материалов) «Транспорт»	Учить детей делать разнообразный транспорт из мелких коробочек с двигающимися колесами

	Ручной труд (из бумаги и картона) «Дорожные знаки»	Учить делать бумажные трубочки путем накручивания бумаги на карандаш в 2-3 оборота. Закрепить правила дорожного движения.
--	---	---

Апрель

Дата	Тема	Программное содержание
	Ручной труд (из использованных материалов) «по замыслу»	Учить детей продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом, давать возможность советоваться, оказывать друг другу помощь, делиться опытом
	Ручной труд (из бумаги и картона) «Мебель»	Учить детей новому приему работы с условной линейкой. Закрепить умение видеть в выкройке определенную форму
	Ручной труд (из использованных материалов) «Воздушный транспорт»	Учить делать объёмные поделки из квадратного листа бумаги. Развивать творческие способности у детей. Воспитывать при работе дружеские отношения.

Май

Дата	Тема	Программное содержание
	Ручной труд (из бумаги и картона) «Игрушки-забавы»	Закреплять умения вырезать детали (по шаблонам или по замыслу) из картона, соединять их между собой с помощью проволоки в полихлорвиниловой оболочке.

	Ручной труд (из природного материала) «По замыслу»	Учить подбирать детали, умение работать с природным материалом, передавать выразительность образа. Продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом.
--	---	---

Перспективно-тематическое планирование.

Образовательная область – «Познавательное развитие»

Базовый вид деятельности – «Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование»

№	Дата	Тема	Цель
1		Беседа о лете.	<i>Цель:</i> Обобщить и систематизировать представление о лете по основным, существенным признакам: продолжительность дня И ночи, температурные условия, явления погоды (гроза, радуга, молния,), состояние растений (рост и цветение, созревание ягод и плодов), особенности жизнедеятельности животных В лесу. Уточнить представление о некоторых видах сельскохозяйственного труда летом. Учить устанавливать связь между комплексом условий (тепло, свет, влага) и состоянием растений и животных. Развивать связную речь, умение говорить ясно, понятно для окружающих. Воспитывать желание делиться своими знаниями и воспоминаниями со сверстниками.
2		Беседа о лесе. Чтение рассказа «Осенние похождения крольчат» из книги	<i>Цель:</i> Дать детям понятие о том, что лес - это сообщество растений и животных, которые живут вместе и нужны друг другу

		«Лес осенью». Рассказы детей о своих приключениях в лесу.	
3		Экскурсия в осенний парк.	<i>Цель:</i> Углубить и конкретизировать представление об условиях жизни растений и животных осенью (похолодание, отмирание наземных частей растений, уменьшение светового дня, холодные затяжные осадки). Расширять знания детей о состоянии растений осенью (прекращение роста, пожелтение и опадание листьев, наличие плодов и семян), особенностях поведения птиц. Учить различать деревья и кусты по окраске листьев. Формировать умение устанавливать причинно-следственную связь между наблюдательными предметами.
4		Беседа о волшебнице-воде.	<i>Цель:</i> Рассказать о значении воды в нашей жизни, показать, где, в каком виде существует вода, рассказать о разнообразии состояний воды.
5		Грибное царство.	<i>Цель:</i> Познакомить детей с грибами (как выглядят, где растут, каковы их свойства, чем отличаются ядовитые от съедобных). Уточнить условия, необходимые для роста и развития грибов. Обогатить словарный запас детей (подосиновик, подберезовик, грибница, вешенка.)
6		Беседа об овощах.	<i>Цель:</i> Формировать обобщенные представления об овощах (овощи - это части и плоды растений, которые выращивают на огороде для употребления в пищу).

			<p>Уточнить представления о многообразии овощей. Формировать умение обобщать по существенным признакам, пользоваться при этом простейшей моделью, отражать результат обобщения в развернутом речевом суждении. Воспитывать умение внимательно слушать воспитателя и сверстников, точно и полно отвечать на поставленный вопрос.</p>
7		<p>Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень».</p>	<p><i>Цель:</i> Формировать представления детей о пейзажной живописи. Учить их выделять средства выразительности, упражнять в подборе эпитетов, сравнений. Воспитывать любовь к осенним явлениям природы.</p>
8		<p>«Дом под крышей голубой».</p>	<p><i>Цель:</i> Дать детям понять, что природа - это наш общий дом. Учить детей различать природу и не природу, называть объекты живой И неживой природы. Составлять небольшие рассказы на тему: «Я путешествую на облаке», воспитывать любовь к природе, умение сопереживать.</p>
9		<p>«Любите землю-матушку»</p>	<p><i>Цель:</i> Объяснить детям, что только любовь к земле и труд дают возможность людям выращивать в достатке продукты питания. Рассказать детям о наиболее простых приемах земледелия. Познакомить детей с добрым отношением к земле, научить их, что нужно делать, чтобы поддержать ее плодородие, чтобы урожай быть качественным.</p>

10		Беседа о труде людей осенью.	<i>Цель:</i> Систематизировать знания о труде людей осенью: уборка урожая, заготовка продуктов на зиму, утепление жилищ домашних животных. Учить устанавливать причины смены труда, сравнивать их с трудом людей летом, делать выводы о направленности и значении труда. Обогащать словарь путем выделения слов: заготовка, уборка, зернохранилище, овощехранилище, консервы, зимовка. Воспитывать уважение к труду людей, стремление помогать им.
11		Рассматривание картины «Пестрый дятел».	<i>Цель:</i> Расширить и уточнить круг конкретных представлений о дятле у детей и подвести их к обобщению полученных представлений, к раскрытию связей между внешним видом птицы (окраска, строение конечностей, клюва) и ее питанием, движением и образом жизни.
12		Беседа об осени (обобщающая).	<i>Цель:</i> Формировать обобщенное представление об осени, включающее знания об осенних явлениях в неживой природе (осадки, температура воздуха, состояние почвы, воды), о состоянии растений осенью и его причинах, об особенностях жизнедеятельности животных. Закрепить знания о зависимости существования растений, животных от условий внешней среды (температурных, пищевых). Закрепить знания о труде людей осенью. Упражнять в восстановлении связей между знакомыми фактами. Развивать навыки учебной деятельности: умение логично отвечать на

			поставленный вопрос, доказывать свою мысль.
13		Беседа о том, кто как зимует.	<i>Цель:</i> Расширять и углублять представление о зимовке зверей, птиц, рыб, насекомых: медведь и еж зимой спят, у зайца и белки изменяется окраска и густота шерсти, зимующие птицы приближаются к жилью человека, синицы питаются личинками насекомых, семенами кустов, деревьев, снегири - ягодами рябины, воробьи и голуби ищут крошки и остатки пищи на земле; насекомые спрятались под кору деревьев, рыбы опустились на дно рек, озер. Учить отыскивать причины изменений в жизни животных в изменении условий их обитания, устанавливать причинно-следственные связи. Развивать доказательную речь. Воспитывать любовь к животным, стремление помочь в трудных условиях.
14		Обучение новым способам ухода за комнатными растениями.	<i>Цель:</i> Учить удалять пыль с растений при помощи влажной кисточки, опрыскивая из пульверизатора. Учить определять необходимость ухода, ориентируясь на состояние листьев растения, устанавливать связь между особенностями листьев и способами ухода за ними. Обогащать словарь путем введения слов; опрыскивать, пульверизатор. Воспитывать умение работать тщательно, ответственно относиться к оказанию помощи живому существу.

15		Беседа о зимующих и перелетных птицах.	<i>Цель:</i> Формировать обобщенное представление о зимующих и перелетных птицах, учить различать их по существенному признаку: возможность удовлетворения потребности в пище. Углублять представления о причинах отлета птиц (исчезновение основного корма, замерзание водоемов, земли, отмирание вегетативных частей растений), классифицировать птиц на зимующих (ворона, галка, воробей, синица) и перелетных (ласточка, грач, утка, стриж, скворец) на основе установления связи между характером корма и возможностью его добывания. Обогащать словарь путем введения слов: корм, перелетные, зимующие. Воспитывать любовь к птицам, желание помогать им в ЗИМНИХ условиях.
16		Рассматривание картины К. Юона «русская зима».	<i>Цель:</i> Сформировать представление детей о пейзажной живописи, любовь К зимним явлениям природы.
17		Экскурсия в зимний парк.	<i>Цель:</i> Уточнить и расширить знания о характерных признаках зимы (холодно, мороз, солнце не греет, везде лежит снег, он серебрится на свету, ветер холодный, деревья, кусты и трава под снегом живые, но не растут, спят). Закрепить умение находить и узнавать зимующих птиц: воробья, сороку, ворону, синицу, снегиря. Учить видеть особенности их поведения зимой. Упражнять в умении различать деревья по расположению ветвей и оставшимся семенам. Дать знания о

			помощи людей растениям и птицам в зимних условиях. Воспитывать эстетическое видение природы, стремление беречь ее
18		Беседа о домашних животных.	<i>Цель:</i> Обобщить конкретное представление о домашних животных И сформировать понятие «домашние животные». Учить устанавливать существенные признаки для обобщения: живут с человеком, приносят пользу, человек о них заботится. Формировать умение наполнять обобщенные существенные признаки конкретным содержанием. Воспитывать умение дополнять ответы сверстников.
19		Рассказ о лягушке.	<i>Цель:</i> Изменить у детей традиционно неприязненное отношение к лягушкам. Объяснить, насколько полезны и нужны в природе эти безобидные существа.
20		Дидактическая игра «Птичья столовая».	<i>Цель:</i> Учить детей доброте. Приучать их заботиться о птицах, дать детям элементарное знание о том, чем кормят птиц зимой. Испытывать радость от сознания того, что, делаясь крохами, можно спасти птиц от гибели.
21		Беседа о зиме.	<i>Цель:</i> Конкретизировать и углубить представление о зиме: состояние погоды, типичные осадки, явления природы, состояние растений, особенности жизни домашних и диких животных. Учить устанавливать связь между особенностями внешнего вида, поведения животных в условиях зимнего сезона. Развивать связную речь, умение говорить правильно, можно с использованием эпитетов, сравнений

22		Воздух и его роль в жизни человека.	<i>Цель:</i> Познакомить детей с понятием «воздух», его свойствами, ролью в жизни человека.
23		Рассматривание картины И. Грабаря «Февральская лазурь».	<i>Цель:</i> Формировать представление детей о явлениях зимней природы.
24		Праздник «мы - друзья природы».	<i>Цель:</i> Закрепить у детей знания о правилах поведения в природе. Учить бережному и доброму отношению к природе и друг к другу. Доставить детям радость от участия в общем празднике.
25		Утренник «Здравствуй, весна!»	<i>Цель:</i> Познакомить детей с разной весной (полевой, речной, лесной), показать красоту весны.
26		Сравнительное наблюдение за рыбами.	<i>Цель:</i> Закрепить знания о том, что рыбы бывают разные по величине, окраске, форме тела, строению плавников и т.д. Путем сравнения подвести детей к выводу о том, чем похожи все рыбы: местом обитания, кожными покровами, наличием плавников, способом передвижения, повадками.
27		Наблюдение за черепахой.	<i>Цель:</i> Углублять и расширять представления о черепахе: ее внешнем виде, типичном поведении (медлительная, неповоротливая, при опасности прячется под панцирь). Учить устанавливать связь между строением панциря, его качествами и назначением, а также особенностями передвижения черепахи. Дать знания о месте обитания черепахи на воде, учить создавать в уголке природы

			аналогичные условия. Учить ухаживать за черепахой, вызвать симпатию к ней, интерес.
28		Знакомство с комнатными растениями.	<i>Цель:</i> Уточнить и систематизировать знания детей о растениях. Учить детей более полно описывать растения, отмечая существенные признаки внешнего вида отдельных частей растений. Познакомить детей с новым растением - комнатным кленом. Воспитывать интерес к жизни растений.
29		Посадка семян гороха.	<i>Цель:</i> Уточнить представление о том, что растения вырастают из семян. Научить узнавать семена гороха, отличать их от фасоли. Закрепить знания об условиях, необходимых для роста гороха (земля, вода, свет, тепло). Учить сажать проросший горох: сделать углубление, правильно вложить горошину, присыпать землей, полить из лейки с ситечком. Обогащать словарь путем введения слов: семена, горох, фасоль, растение. Воспитывать интерес к выращиванию овощей.
30		Дидактическая игра «Времена года».	<i>Цель:</i> Учить детей различать признаки времени года. С помощью поэтического слова показать красоту различных времен года, разнообразие сезонных явлений и занятий людей.
31		Беседа о диких животных.	<i>Цель:</i> Сформировать обобщенное представление о зверях (это животные, имеющие четыре ноги, тело которых покрыто кожей, шерстью или иголками, есть пасть с зубами; звери рожают

			детенышей живыми и вскармливают их молоком - млекопитающие.) Учить анализировать объекты, выделять существенные признаки, фиксировать и обобщать по элементам модели.
32		Рассматривание веток тополя, березы, ели.	<i>Цель:</i> Учить узнавать деревья по их веткам, различать ветки по цвету коры, особенностям почек, их расположению, запаху. Формировать разные исследовательские действия, дифференцированное восприятие. Учить отражать увиденное в точном слове. Обогащать словарь: почка, кора, липкие, пахучие, душистые, клейкие.
33		Беседа об уходе за комнатными растениями.	<i>Цель:</i> Обобщить представления об уходе за комнатными растениями. Закрепить знания об основных потребностях комнатных растений, уточнить знание о сигнальных признаках неудовлетворенных потребностей. Обобщить представление о направленности способов ухода (полив, удаление пыли, рыхление) на удовлетворение жизненных потребностей растений. Закрепить умение выбирать вид ухода, необходимые инструменты, ориентируясь на состояние комнатного растения. Воспитывать бережное отношение к комнатным растениям, ответственность за их жизнь.
34		Рассматривание одуванчика. Работа с комплектом карточек Н.	<i>Цель:</i> Сформировать у детей представление о связи растений с различными экологическими факторами. Дать представление о

		Рыжовой «Одуванчик».	различных частях (строении) растения и их функции, о сезонном развитии растения.
35		Беседа о весне (обобщающая).	<i>Цель:</i> Уточнить и систематизировать знания о характерных признаках весны (увеличивается день, сильнее греет солнце, тает снег, освобождаются ото льда водоемы; растет трава, зеленеют кустарники, зацветают цветы, появляются насекомые, возвращаются птицы). Научить понимать связи между явлениями неживой природы и сезонными видами труда. Вызвать эстетические переживания от весеннего пробуждения природы.
36		Обобщение.	
37		Диагностика	

Перспективно-календарное планирование НОД по обучению грамоте в старшей группе.

Месяц	№ занятия, тема	Программное содержание	Методические приемы	Материалы и пособия
сентябрь	1. Диагностика	Выявить уровень знаний и умений детей.		
	2. Слово и его роль в устной речи. Звук (речевой и неречевой)	Упражнять детей в различении звуков окружающей действительности. Практическим путем знакомить детей с	Игровая ситуация «Прогулка в осенний лес» Стихотворение. Пальчиковая гимнастика «Пять	Чудо – дерево, набор картинок «Дикие животные» Раздаточные фишки на каждого ребенка, раздаточный материал

		<p>понятием слово и условно-графической записью отдельных слов (названий предметов). Обогащать и активизировать словарь детей.</p>	<p>веселых капелек» Звукоподражание. Загадки. Физминутка «Море волнуется (дикие животные)» д/упражнение «Чей хвост?» д/упражнение «Сколько слов я сказала?» д/упражнение «Кто как голос подает?»</p>	<p>«Схемы предложений» ИКТ</p>
<p>3.Предложение и речь. Предложение, группа предложений и текст.</p>	<p>Предложение в речевом потоке. Слово и предложение, текст. Сравнение слогов, слов и предложений. Порядок слов в предложении. Модель предложения, графическое обозначение начала и конца предложения.</p>	<p>Игровая ситуация «В гости к Зайке» Загадка, интерактивная технология «Хоровод» Д/упражнение «Что умеет Зайка?», д\игра «Живое предложение» артикуляционная гимнастика «Морковка» «Лопатка» пальчиковая гимнастика «Мы капусту рубим, рубим» Подвижная игра «Высоко-низко» д/упражнение «Веселый повар» д/упражнение «Четвертый – лишний»</p>	<p>Раздаточные и демонстрационные схемы предложения, Демонстрационная картина «Веселый повар» ИКТ</p>	
<p>4 Звук и буква «Аа».</p>	<p>Актуализация знаний детей о звуке и букве «А». Анализ звука «А». Выделение звука из начала, середины и конца слова. Развитие зрительного и слухового внимания, способности концентрировать внимание. Упражнять в</p>	<p>Игровая ситуация «У дедушки и бабушки» Загадки Артикуляционная гимнастика «Толстые внуки приехали ...» д/игра «Живое предложение» интонирование звука работа в парах «Подари другу красивый звук «А» д/игра «Подарим дедушке и бабушке</p>	<p>Раздаточные и демонстрационные карточки схемы-предложения Предметные картинки (по количеству детей) в названии которых есть звук «А» в начале и конце слова Пропись, карандаши ИКТ</p>	

		делении слов на слоги	подарки» речевая ситуация «Маша заблудилась»	
Октябрь	1. Звук и буква «Уу»..	Актуализация знаний детей о звуке и букве Уу. Выделение звука из ряда других звуков, слогов, слов. Подбор слов на заданный звук. Способствовать закреплению представления о букве и о том, чем звук отличается от буквы.	Игровая ситуация «Аня и Уля» д/упражнение «Подарим подарки Ане и Уле» Работа в прописи, Физминутка «Поймай звук» д/упражнение «Буква идет в гости» «Чтение» предложений – ребусный метод	Демонстрационные картинки «Девочки Аня и Уля» Картинки (по количеству детей) в названиях которых есть звуки «А» и «У» Демонстрационная буква «У», разрезные буквы «А» и «У» ИКТ
	2. Звук и буква «Оо»..	Актуализация знаний детей о звуке и букве Оо, упражнение в произношении звука в изолированном виде, в словах. Развитие фонематического восприятия. Развитие зрительного внимания, мелкой моторики рук и логического мышления..	Игровая ситуация «Что случилось со Слоном?» Загадка, мотивация заданий - поможем слону, Работа в прописи, интерактивная технология «Хоровод» - игра «Отвечай быстро», работа в парах, д/упражнение «Отгадай звук»(по беззвучной артикуляции) Физминутка «Озорная буква О», составление и чтение слогов из букв разрезной азбуки, ребус-метод.	Прописи, карандаши, Демонстрационная и раздаточные буквы, ИКТ
	3.Закрепление.	Закрепить знания детей о буквах и звуках А О У.Упражнять в делении слов на слоги. Активизировать знания детей по теме «Грибы». Упражнять в составлении предложений и записи предложений схемой.	Игровая ситуация «По грибы» Стихотворение, д/упражнение «Угадай гриб по описанию» «Посчитай грибы (согласование числительных и существительных) Игра с мячом «Скажи как я» д/упражнение «Дятел»,	Чудо – дерево, демонстрационные картинки «Грибы» символ-схема задания «Посчитай» картинки по количеству детей, схемы предложений, плакаты - силуэты деревьев, разрезная азбука,, альбомы по количеству детей, карандаши.

			<p>физминутка «Зайчики», зрительная гимнастика «Бабочка», д/упражнение, « С какого дерева листок?», составление слов из букв разрезной азбуки, чтение, Ребус-метод.</p>	
	<p>4. Звуки [м], [м'] и буква Мм.</p>	<p>Актуализация знаний детей о звуках М и Мь и букве Мм. Упражнение в подборе слов на заданный звук, выделение первого звука в словах.. Закрепление образа изученных букв. Осваивание навыка слогового чтения. Развитие фонематического слуха , слуховой памяти..</p>	<p>Игровая ситуация «Город Букв», загадки, представление новой буквы, д/упражнение»Подари м Букве М подарки», «Поймай звук», работа в прописи</p>	<p>ИКТ, презентация занятия, демонстрационные и раздаточные буквы из разрезной азбуки, прописи по количеству детей. карандаши</p>
ноябрь	<p>1. Звуки [м], [м'] и буква Мм.</p>	<p>Закрепить навыки различия и четкого произношения звуков [м], [м'] в словах и слогах.Упражнять в делении слов на слоги. Познакомить с приемом чтения прямых слогов МА МО МУ. Упражнять в чтении обратных слогов АМ ОМ УМ</p>	<p>Игровая ситуация «Маша и медведь» Анализ звуков на слух, д/упражнение «Звуковая дорожка», д/упражнение «Дятел», физминутка с имитацией движения, д/игра «Пчелки и мед», д/игра « Подари Мише и Маше подарки», ребус-метод.</p>	<p>Цветы и пчелы с буквами, синие, зеленые кружки, альбомы, карандаши, ИКТ.</p>
	<p>2. Звуки [с], [с'] и буква Сс..</p>	<p>Актуализировать знания детей о звуке и букве Сс. Дать определения гласных и согласных звукам. Упражнять в определении местоположения звука в слове.</p>	<p>Игровая ситуация « В гости к Соне» Интонационное выделение звука, работа в прописи, д/упражнение подарим Соне подарки», физминутка «Самолет», д/упражнение</p>	<p>ИКТ, прописи на каждого ребенка, карандаши, картинки на каждого ребенка в названии которых есть звук «С», домики для гласных и согласных звуков, набор букв,</p>

			«Рассели буквы в домики», конструирование буквы из бросового материала, д/упражнение»Найди и покажи букву» «Подружи буквы», физминутка «Мы подуем высоко...» «Хлопни в ладоши, если услышишь С» «Составь предложение «	
	3. Закрепление.	Закрепить понятия «гласный» «согласный» звуки. Упражнять в чтении прямых и обратных слогов, делении слов на слоги, в соотношении буквы и картинки. Активизировать словарь детей по теме «Посуда», «Электроприборы».	Игровая ситуация «Школа Мудрой Совы» Стихотворение, д/упражнение «Дятел», «Назови одним словом», «Соедини букву и картинку», физминутка «Звери», «Светофор», игры с буквами»Покажи» «Составь слог»	ИКТ, альбомы на каждого ребенка, карандаши, цветные круги, буквы из разрезной азбуки,
	4. Звуки [х],[х'] и буква Хх..	Познакомить детей со звуками [х],[х'], буквой Хх. Упражнять в местонахождении звука в словах. Упражнять в делении слов на слоги, чтении прямых и обратных слогов ОХ УХ АХ ХО ХУ ХА, в различении гласных и согласных звуков. Закреплять умение вслушиваться в звучание слова, узнавать и называть звуки.	Игровая ситуация «Хомка, Хомка-хомячок» Игра с мячом «Большой и маленький братец», «Накорми хомячка зернышками», интонирование звука, «Подарим Хомке подарки, работа в прописи, д/упражнение «Поймай звук», «Доскажи словечко», представление буквы, составление слогов и слов из букв разрезной азбуки,	Мяч, круги красные, синие, картинки на каждого ребенка в названии которых есть звук «Х», прописи на каждого ребенка, карандаши, демонстрационная буква «х», буквы из разрезной азбуки, ИКТ,
декабрь	1. Закрепление пройденного.	. Закрепление знаний изученных букв. Упражнение в чтении прямых и обратных слогов. Учить дополнять	Игровая ситуация «В гости к букве Х» Д/игра «Живые буквы»,д/игра «Магазин», речевая ситуация: гости и	Буквы на ленточках (по количеству детей), картинки на каждого ребенка в названии которых есть звук «Х», картинки: хлеб, орех,

		<p>слог до целого слова. Продолжать учить детей делать звуковой анализ слова, выделять гласные, твердые и мягкие согласные. Делить слова на слоги. Развитие фонематического восприятия</p>	<p>хозяйева, д/игра «Где спрятался звук?» скороговорки,</p>	<p>холодильник, сахар, ИКТ</p>
2. Звуки [p],[p'] и буква Рр.	<p>Актуализировать знания детей о звуках [p],[p'] и букве Рр. Упражнение в умении проводить звуковой анализ слова. Выделение звуков [p],[p'] из названий предметов. Совершенствование навыков чтения, слогового анализа и синтеза, звукового анализа и синтеза слов. Развитие фонематического слуха, слуховой памяти.</p>	<p>Игровая ситуация «Ворона Каркуша» Звукоподражание, чистоговорка «Барабанщик», работа в прописи, д/упражнение «Накормим Каркушу», «Оденем Каркушу», «Раскрасим Каркушу», «Подарим Каркуше подарки», игра с мячом «Превращалки», «Рычит-не рычит», «Поймай звук»</p>	<p>Прописи, карандаши, ИКТ, картинки на каждого ребенка в названии которых есть звук «Р», мяч,</p>	
3. Звуки [p],[p'] и буква Рр.	<p>Развивать навыки слухового анализа слова, умения составлять предложение и схему к нему. Развивать фонематическое восприятие. Упражнять в дифференциации мягких и твердых согласных.</p>	<p>Игровая ситуация «В гостях у Ромы и Риты» Игра с мячом «Скажи наоборот», д/упражнение «Подарим Роме и Рите подарки», «Фонарики», «Назови одним словом», зрительная гимнастика, работа в альбомах - найди по началу слово.</p>	<p>Красные и синие круги на каждого ребенка, схемы предложений, альбомы, карандаши, разрезная азбука, ИКТ.</p>	
4 Звук [ш] и буква Шш.	<p>Актуализировать знания детей о звуке Ш, познакомить с буквой Ш. Упражнять в умении самостоятельно анализировать новый звук.</p>	<p>Игровая ситуация «Мышка Шуша» Д/упражнение «Прошагай и прочитай», речевая ситуация «Кто это?», артикуляционная гимнастика»Надуем</p>	<p>Слоговая тропинка, игрушка Мышка, прописи на каждого ребенка, карандаши, стилизованная буква Ш, предметные картинки, в названии которых есть звук Ш, разрезная</p>	

		Упражнять в склонении словосочетаний по падежам. Осуществлять подбор слов на заданный звук. Развивать навыки слогового чтения, фонематический слух.	Мышке шарик», д/упражнение «Подарим Мышке подарки», скороговорка, работа в прописи, физминутка «Вышла мышка как-то раз»	азбука, ИКТ.
январь	1. Звук [ш] и буква Шш.	Упражнять в различении гласных и согласных звуков. Закреплять умение вслушиваться в звучание слова, узнавать и называть звуки. Закреплять умение делить слова на слоги.. Упражнять детей в слоговом чтении, соотношении слога и картинки	Игровая ситуация «Новогодний праздник» д/упражнение «Мастерим игрушки на елку», « Кто с кем в хороводе?» «Мастерим гирлянду», зарядка для глаз, физминутка « Мы топаем ногами», работа в альбоме – «Сложим подарки Деду Морозу в мешок», работа над деформированным текстом.	Картинки Дед Мороз, елочка, Баба Яга, елочные игрушки, красные и синие круги по количеству детей, предметные картинки – звери на каждого ребенка, схемы предложений, альбомы на каждого ребенка, карандаши, ИКТ.
	2. Дифференциация звуков [ш]-[с]	Закрепление правильного произношения и различение звуков ш-с. Развитие фонематического слуха и восприятия. Закрепление умения составлять предложения, используя слова с заданным звуком. Развитие навыков чтения	Игровая ситуация «Морское путешествие» д/упражнение «Собери команду для корабля», «Назови общий звук», загадки, д/упражнение «Замени звук в слове», «Поймай рыбку», «Исправь слово», чтение слогов, слов.	Альбомы на каждого ребенка, карандаши, демонстрационные предметные картинки – сундук, весло, компас, тельняшка, штурвал, шляпка, рыбки-слоги(по количеству детей), предметные картинки, в названии которых есть звуки ш-с, ИКТ
	3 Звук [ы] и буква ы.	Актуализировать знания детей о звуке и букве Ы. Упражнять в умении самостоятельно анализировать новый звук. Совершенствовать умение проводить	Игровая ситуация «В гости к букве Ы» д/упражнение «Перейди через мост», «Был одно-стало много», «Эхо», сказка о букве Ы, «Измени слово», чтение слогов, слов.	Карта путешествия, гласные буквы, из которых выкладывается мост, согласные по количеству детей, прописи на каждого ребенка, карандаши, ИКТ.

		<p>полный звуковой анализ слова.</p> <p>Упражнять в умении изменять слово путем добавления звука «ы».</p> <p>Совершенствовать навык осознанного чтения слогов и слов.</p> <p>Корректировать общую моторику, зрительное и слуховое внимание.</p>		
февраль	1. Звуки [л], [л'] и буквы Лл	<p>Актуализировать знания о звуках [л], [л'] и букве Лл.</p> <p>Упражнять в умении самостоятельно анализировать новый звук.</p> <p>Закреплять зрительный образ буквы Лл.</p> <p>Совершенствовать навык дифференциации мягких и твердых согласных, гласных и согласных звуков; навык слогового чтения, деления слов на слоги.</p>	<p>Игровая ситуация «В гостях у Луши и Лены»</p> <p>д/упражнение «Разложи вещи по шкафам», «Найди свой слог», «Раз, два, три – домик свой займи!», «Подари девочкам подарки», «Составь слог», «Хлопни в ладоши», чтение слогов, слов, соотнесение слога и картинки, работа в прописи</p>	<p>Картинки – шкафы с цифрами 1-3, предметные картинки «Одежда» по количеству детей, слоги, красные и синие круги, буквы на ленточках по количеству детей, предметные картинки, в названии которых есть звуки Л и ЛЬ, стилизованная буква Л, ИКТ, прописи на каждого ребенка, карандаши.</p>
	2. Дифференциация звуков [л], [р].	<p>Уточнить понятия «предложение» «слово» «слог» «звук» (гласный, согласный).</p> <p>Упражнять в различении на слух звуков [л], [р.] (изолированно, в словах, слогах) с опорой на их артикуляционные признаки).</p> <p>Упражнять в составлении предложений по картине и схеме предложений.</p> <p>Развитие речи детей.</p>	<p>Игровая ситуация «В детском саду», д/упражнение «Составим пирамиду», «Дарим подарки Луше и Роме», «Бабушкина игра», «Хлопни в ладоши», Преобразование слов рак-лак, работа в альбомах – «Угощенье для детей»,</p>	<p>Дидактическое пособие «Пирамида», предметные картинки в названии которых есть звуки Р и Л, альбомы на каждого ребенка, карандаши, ИКТ.</p>

		Развитие фонематического восприятия.		
	3. Звук [н], [н'] , буква Нн	Закрепить понятия «предложение», «слово», «слог», «звук». Упражнять выделение первого звука в слове. Уточнение артикуляционных и акустических признаков звуков [н], [н']. Знакомство с буквой Нн. Совершенствовать умение определять позицию звука (начало, конец, середина слова); выделять первый звук из слова. Упражнять в составлении звуковой схемы слова. Упражнять в умении составлять слово по первым звукам названий картинок; развивать логическое мышление, общую и мелкую моторику, фонематический слух, внимание	Игровая ситуация « В Гости к Нюше» ЗА слов Нюша, Ната, д/упражнение «Подарим подарки Нюше и Натe», «Поймай звук», представление буквы Нн, выкладывание буквы из счетных палочек, составление прямых и обратных слогов, слов с буквой Нн, работа в прописи.	Предметные картинки в названии которых есть звуки Н и Нь, счетные палочки, цветные фишки для звукового анализа, буквы из разрезной азбуки, прописи на каждого ребенка, карандаши, ИКТ.
	4. Закрепление пройденного	Продолжать знакомство со звуками [н], [н'] и буквой Нн. Закрепить понятия «гласные» и «согласные» звуки. Упражнять в звуковом анализе слов. Отрабатывать навыки слогового чтения, самостоятельного составления слогов на, но, ну, ны, ын, он, ун, ан	Игровая ситуация « Придумаем сказку «Красная Шапочка» по-новому» Загадка, д/упражнение «Какие буквы живут в домике?», «Посадим цветы около дома», « Соберем корзинку с гостинцами для бабушки», «Слоговая тропинка», чтение слогов и слов.	Предметные картинки в названии которых есть звуки Н и Нь, д/пособие «Волшебный цветок», слоги для тропинки, звуковые фишки для звукового анализа, буквы из разрезной азбуки, ИКТ.
м а р	1. Звуки [к],	Актуализировать	Игровая ситуация « С	Плоскостная ваза, цветы,

[к'] и буква Кк	знания о звуках К и Кь и букве Кк, закрепить зрительный образ буквы Кк. Упражнять в умении делать звукобуквенный анализ и синтез слов; упражнять в составлении слов из слогов, изменять слова путем добавления звука в конце слова. Совершенствовать навык чтения прямых и обратных слогов, слов. Развивать зрительное восприятие, внимание, логическое мышление, фонематический слух	8 Марта!» Мотивация – соберем большой букет в вазу для наших мам. д/упражнение «Бусы для мам», « У кого какой ребенок?», « Подарим подарки мамам», « Топни – хлопни», представление буквы, работа в прописи, чтение слогов и слов.	магниты, синий и зеленый круги, предметные картинки в названии которых есть звуки К и Кь, стилизованная буква К, фишки для звукового анализа, прописи на каждого ребенка, карандаши, ИКТ.
2. Закрепление пройденного	Совершенствовать навыки чтения, звукового анализа, записи предложения схемой. Познакомить с предлогом «к» и записью предлога в схеме предложения. Упражнять в определении местоположения звука. Расширять лексический словарь детей(образование слов с суффиксами – ик-к, образование глаголов от междометий.	Игровая ситуация «Петушок, петушок, золотой гребешок» Загадка, звукоподражание, д/упражнение «Кто как голос подает?», «Расселим зверей в домики», «Угостим Петушка зернышками», проблемная ситуация- как изменить слово, чтобы в нем появился звук К?речевая ситуация с использованием предлога «к»,	Предметные картинки: утка, кукушка, лягушка, ворона, карточки-слоги кря-кря, ку-ку, ква-ква, кар-кар; корзинки, карточки-схемы местоположения звука в слове, красные, синие, зеленые круги по количеству детей, альбомы, карандаши, ИКТ.
3. Звуки [т], [т'] и буква Тт.	Актуализировать знания детей о звуках Т и Ть и букве Тт, закрепить зрительный образ буквы Тт. Активизировать	Игровая ситуация «В гостях у Томи и Темы» д/упражнение «Дарим подарки детям», звукоподражание, д/упражнение	Предметные картинки в названии которых есть звук Т, дидактическое пособие «Волшебный цветок», разрезная азбука, прописи, карандаши, ИКТ.

		<p>умение проводить самостоятельно анализ звучания и артикуляцию нового звука. Упражнять в составлении слов из букв, переставленных местами, из слогов. Совершенствовать навык чтения. Развивать зрительное восприятие, внимание, фонематический слух, воображение. Работа с лексикограмматическим строем речи, образование относительных прилагательных, антонимов, составление рассказа по сюжетным картинкам.</p>	<p>«Топни-хлопни», «Волшебный цветок», «Бабушкино варенье», физминутка «Станцуем для бабушки», речевая ситуация»Когда дети были маленькие...», составление из букв разрезной азбуки слогов, слов, чтение слогов, слов, предложений.</p>	
	4. Звук [и] и буква Ии	<p>Обобщить и расширить знания детей о гласных звуках, их отличие от согласных. Актуализировать знания о звуке и букве Ии; ее роли при смягчении предыдущего согласного. Совершенствовать навык чтения слогов и слов,</p>	<p>Игровая ситуация «В гостях у буквы И» Загадки, д/упражнение «Подружим буквы», «Разложим картинки по местам», звуковой анализ слова «мышка», преобразование слова в «мишка», д/упражнение «Поймай звук», «Дополни слово»,</p>	<p>Корзинки, карточки схемы местоположения звука в слове, предметные картинки в названии которых есть звук И, фишки для звукового анализа слов, разрезная азбука, прописи, карандаши, ИКТ.</p>
апрель	1. Дифференциация звуков [и], [ы]	<p>Дифференциация звуков [и], [ы]. Совершенствовать звуковой и слоговой анализ слов, отрабатывать навыки чтения. Развитие фонематического восприятия.</p>	<p>Игровая ситуация «У мышки-норушки» д/упражнение «Покормим мышку», интерактивная технология «Хоровод» - игра с мячом «Скажи мягко-твердо», д/упражнение «Поможем навести</p>	<p>Мяч, дидактическое пособие»Наведем порядок», предметные картинки в названии которых есть звуки И и Ы, лепестки со слогами по количеству детей, схемы предложений, альбомы, карандаши, ИКТ</p>

			<p>порядок», скороговорка, д/упражнение «Подарим подарки Мишке и Мышке», «Составим цветок»,</p>	
2. Звуки [п], [п'] и буква Пп	<p>Уточнение артикуляционных и акустических признаков звуков [п], [п']. Знакомство с буквой Пп. Совершенствование фонематического восприятия, слухового внимания. Упражнение в звуковом и слоговом анализе, в составлении и анализе предложений с употреблением предлогов. Расширение лексического запаса, овладение грамматическими категориями словообразования и словоизменения, установление лексико-грамматических отношений между членами предложений</p>	<p>Игровая ситуация «В гостях у Пети и Полины» д/упражнение споем слоги», «Помирим детей». «Оденем ребят на прогулку», «Светофор», «Волшебные цветы» - превратим слова на картинках в маленькие предметы; был один и стало много, «Собака и будка», загадка, звуковой анализ слова «паук», д/упражнение «Почему так назвали?»</p>	<p>Предметные картинки в названии которых есть звуки П и Пь, дидактическое пособие «Волшебный цветок», «Собака и будка», схемы предложений, фишки для звукового анализа слов, прописи, карандаши, ИКТ.</p>	
3. Закрепление пройденного.	<p>Закрепить навыки различения и четкого произношения звуков [п], [п']. Развитие фонематического слуха, звукового анализа и синтеза. Закрепить умение составлять предложения по опорным словам. Отрабатывать навыки чтения.</p>	<p>Игровая ситуация «У гномиков» д/упражнение «Какой звук спрятал гномик?» «Путаница», физминутка «Грузовик», д/упражнение «Четвертый лишний», «Подари гномикам подарки», «Дразнилки».</p>	<p>Предметные картинки в названии которых есть звуки П и Пь, фишки для звукового анализа, альбомы, карандаши, ИКТ.</p>	

	4. Звуки [з], [з'] и буква Зз.	Закрепить навык четкого различия и произношения звуков [з], [з'] изолированно, в слогах, словах, предложениях. Выделять звуки [з], [з'] в начале, середине слова, упражнять в делении слов на слоги. Познакомить с буквой Зз. Развивать умение составлять предложения по заданному слову, используя знакомые предлоги.	Игровая ситуация «У Зои» д/упражнение «Закончи предложение», «Измени первый звук в слове на З», «Светофор», «Бабочки и цветы», «Зонтик», «Зоопарк». Звуковой анализ слова «коза», д/упражнение «Хлопни в ладоши»	Дидактическое пособие «Бабочки и цветы», «Зонтик», прописи, карандаши, фишки для звукового анализа,
май	1. Дифференциация звуков [з], [с].	Упражнять в слухо-произносительной дифференциации звуков [с], [з] закрепить графический образ букв С, З. Сравнение слов по звуковому составу, анализ предложений с этими словами. Упражнять в определении позиции звука в слове	Игровая ситуация «У Слона и Зайки» д/упражнение «Подарим подарки», «Волшебный цветок», чтение слогов, с разной интонацией, дополнение слога до целого слова, д/упражнение «Чья картинка», «Какое слово лишнее?», загадки, звукоподражание, д/упражнение «Замени С на З», Физминутка «Прыг-скок», д/упражнение «Найди лишнее слово» «Какое слово зашифровано?»	Предметные картинки в названии которых есть звуки З и С, дидактическое пособие «Волшебный цветок», предметные картинки: зонт, змея, стол, снег, кошка; альбомы, карандаши, ИКТ.
	2. Итоговое занятие	Совершенствование фонематического восприятия, слухового внимания. Упражнение в звуковом и слоговом анализе, в составлении и записи схемой предложений с употреблением	Игровая ситуация «В магазине». Загадка, д/упражнение «В каком магазине это продается?», «Игрушка». «Мячики». «Купи одежду», «Измени количество», «Что лишнее?», «Соедини слова», ребус	Предметные картинки «Игрушки», круги красного, зеленого, синего цвета (по количеству детей), предметные картинки «Одежда», карточки-схемы «Количество слогов», предметные картинки «Канцтовары», альбомы, карандаши,

		пространственных предлогов. Расширение лексического запаса, овладение грамматическими категориями словообразования и словоизменения. Отработка навыков чтения.		распечатанное задание «Соедини слова», ИКТ.
	3	Диагностика.	Уточнить уровень усвоенных знаний и умений.	

Перспективно-тематическое планирование.

Образовательная область – «Речевое развитие»

Базовый вид деятельности – «Чтение художественной литературы».

№	Дата	Тема	Цель	Литература
<u>СЕНТЯБРЬ</u>				
1		Чтение английской сказки «Три поросёнка» в обработке С. Михалкова.	Учить детей понимать эмоционально- образное содержание сказки, её идею; развивать образность речи: умение подбирать определения, сравнения к заданному слову; подводить к пониманию значения фразеологизмов, пословиц.	Ушакова стр. 81
2		Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».	Учить понимать эмоционально- образное содержание произведения; познакомить с шуточной сказкой «У страха глаза велики»; уточнить представления детей о жанровых особенностях произведения; подводить детей к пониманию значения пословиц, их места и значения в речи; учить придумывать связное повествование по содержанию пословицы.	Ушакова стр. 82
<u>ОКТАБРЬ</u>				
3		Заучивание стихотворения С.Когана «Листики».	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение С.Когана, передавая интонацией спокойную грусть	Ушакова стр. 83

			осенней природы, чувствовать, понимать и воспроизводить образность языка стихотворения; упражнять в подборе эпитетов, сравнений, метафор при описании осенних пейзажей.	
4		Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и серый волк».	Продолжать учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры и поступки персонажей; уточнить представления детей о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, загадки; упражнять в подборе определений, сравнений к заданному слову.	Ушакова стр. 85
<u>НОЯБРЬ</u>				
5		Рассказывание русской народной сказки «Хвосты».	Учить осмысливать характеры персонажей, замечать изобразительно-выразительные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать словарь детей эпитетами, сравнениями; упражнять в подборе синонимов.	Ушакова стр. 87
6		Чтение чувашской сказки «Мышка Вострохвостик».	Воспитывать эмоционально-образное восприятие произведения, учить осмысливать идею; уточнить знания детей о жанровых особенностях сказки: учить осознавать и объяснять смысл пословиц; развивать умение подбирать и применять в самостоятельных высказываниях образные выражения; формировать	Ушакова стр. 89

			<p>навыки творческого рассказывания; внести в словарь детей новые слова: ладья, берёзовая лычка.</p>	
<u>ДЕКАБРЬ</u>				
7		<p>Чтение рассказа Н. Носова «Живая шляпа».</p>	<p>Учить детей понимать юмор ситуации; уточнить представления детей об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров; учить детей придумывать продолжение и окончание рассказа.</p>	<p>Ушакова стр. 93</p>
8		<p>Заучивание стихотворения И. Сурикова «Зима».</p>	<p>Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любованию зимней природой, чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения, находить пейзажную картину по образному описанию, обосновывать свой выбор; упражнять в подборе эпитетов, сравнений, метафор для описания зимней природы.</p>	<p>Ушакова стр. 99</p>
<u>ЯНВАРЬ</u>				
9		<p>Чтение рассказа Н. Носова « На горке».</p>	<p>Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать речь фразеологизмами; учить понимать переносное значение</p>	<p>Ушакова стр.106</p>

			некоторых словосочетаний, предложений.	
<u>ФЕВРАЛЬ</u>				
11		Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». Анализ пословиц, фразеологизмов.	Учить детей чувствовать и понимать целесообразность использования в произведении выразительно – изобразительных средств; обогащать их речь фразеологизмами, учить понимать переносное значение.	Ушакова стр. 111
12		Литературная викторина «Поэты – детям». Чтение стихотворений А. Барто, С. Михалкова.	Систематизировать знания детей о литературном творчестве А. Барто, С. Михалкова; добиваться выразительного чтения детьми стихотворений; умение придумывать сказки и загадки по предложенному началу, на заданную тему.	Ушакова стр.112
<u>МАРТ</u>				
13		Чтение сказки Ш. Перро «Фея».	Учить детей чувствовать и понимать характер образов сказки, соотносить идею с содержанием, сравнивать сказку с другими похожими произведениями; учить воспринимать яркие выразительные средства сказочного повествования (фантастические превращения, афористичность языка, противопоставления); развивать умение придумывать различные варианты сказочных приключений.	Ушакова стр. 114

<u>АПРЕЛЬ</u>				
15		Чтение русской народной сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	Учить замечать и использовать выразительные средства языка сказки (повторы, «сказочные» слова, образные выражения); уточнить понимание значения слов и выражений: ведомо, мочи нет, хоромы; с помощью специальных упражнений способствовать усвоению образного строя языка сказки.	Ушакова стр.116
16		Заучивание стихотворения Я.Акима «Апрель»	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией задушевность, нежное отношение к еще робкой весне; воспроизводить в своей речи образные выражения из текста	Ушакова стр.119
<u>МАЙ</u>				
17		Чтение сказки Д.Родари «Хитрый Буратино».	Вызвать у детей радостное настроение от встречи с любимыми сказочными героями;развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки,последовательность событий,придумывать новые эпизоды,названия	Ушакова стр.120
18		Чтение словацкой сказки «У солнышка в гостях».	Учить детей воспринимать наиболее яркие выразительные языковые средства в тексте и соотносить их с содержанием;подбирать синонимы к глаголам,строить синонимические антонимические ряды к заданному определению,придумывать предложения с заданными словами.	Ушакова стр.124

Перспективно-тематическое планирование.

Образовательная область – «Речевое развитие»

Базовый вид деятельности – «Развитие речи»

Сентябрь

№ п/п	Дата	Тема	Программное содержание
1.		Пересказ сказки «Лиса и рак»	<p>Учить связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; подвести к составлению описательного рассказа по картине «Лиса». Учить образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, использовать в речи слова с противоположным значением (<i>большой – маленький, сильный – слабый, быстро – медленно</i>). Развивать голосовой аппарат (произнесение чистоговорок громко, тихо, шепотом).</p> <p>Воспитывать любовь к народному творчеству. Стр. 169</p>
2.		Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка и котятами»	<p>Учить составлять небольшой сюжетный рассказ по картине: рассказывать о событиях, предшествовавших изображенным на картине, придумывать концовку. Учить отмечать и называть различие и сходство между кошкой и котятами на основе сравнения их внешнего вида, поведения; подбирать точные слова для характеристики действий (активизация глаголов); учить самостоятельно образовывать клички животных.</p> <p>Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «с» и «з»; учить дифференцировать эти звуки на слух; произносить их протяжно и с разной силой голоса; закрепить умение самостоятельно подбирать нужное по смыслу слово, быстро и громко произносить его, вслушиваться в его звучание.</p> <p>Развивать творческое воображение. Воспитывать устойчивое внимание.</p>

			Стр.180
3.		Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки»	<p>Учить давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома. Закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями.</p> <p>Учить произносить слова со звуками «с» и «з» отчетливо и внятно, выделять эти звуки из слов, слова с этими звуками из фраз; регулировать силу голоса (произнесение фразы и отдельных слов громко, тихо и шепотом), произносить фразы на одном выдохе, а звуки «с» и «з» в словах протяжно.</p> <p>Развивать внимание, память.</p> <p>Воспитывать умение слушать рассказы других детей.</p> <p>Стр.191</p>
4.		Составление рассказа по скороговорке	<p>Формировать навыки связной речи.</p> <p>Учить использовать в речи сложноподчиненные предложения; называть игрушки, предметы, подбирать слова, близкие по смыслу.</p> <p>Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «с» и «ц», учить дифференцировать эти звуки на слух и в собственной речи, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками; произносить фразы в различном темпе (умеренно, быстро, медленно), с разной силой голоса (громко, тихо, шепотом).</p> <p>Развивать слуховое внимание.</p> <p>Воспитывать интерес к устному народному творчеству.</p> <p>Стр.200</p>
5		Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила»	<p>Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.4.39</p>

		Чтение стихотворений о ранней осени	
6		Заучивание стихотворения И.Белюсова «Осень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И.Белюсова «Осень» (в сокр.)4.40

Октябрь

№ п/п	Дата	Тема	Программное содержание
1.		Пересказ рассказа Н.Калининой «Разве так играют?»	Учить выразительно пересказывать текст. Активизировать в речи глаголы, учить подбирать по смыслу глаголы к существительным; учить образованию форм ед. и мн. числа существительных, обозначающих названия детенышей животных; формировать представление о том, что не все детеныши имеют название, сходное по звучанию с названием взрослых животных. Развивать интерес к художественной литературе. Воспитывать заботливое отношение к игрушкам. Стр.211
2.		Составление сюжетного рассказа по картине «Строим дом»	Учить составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение сюжета, название картины. Учить подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «ш» и «ж», учить дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками, делить двусложные слова на части и произносить каждую часть слова; показать последовательность звучания слогов в слове. Развивать умение четко, последовательно излагать свои мысли. Воспитывать устойчивое внимание. Стр.221

3		Творческое рассказывание «Интервью у осеннего леса»	Творческое рассказывание «Интервью у осеннего леса» Стр.239
4		Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней.	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.4.49
5		Чтение сказки Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр.И.Карнауховой), помочь понять ее смысл.4.50.
6		Где живет моя семья?	Развивать умение составлять описательный рассказ о своей квартире, развивать объяснительную речь.2.222.
7		Наша Родина Россия	Познакомить детей с картой мира, местом России на карте (большая территория, с какими странами граничит, дать знания о лесах, крупных городах, о Москве – главном городе страны. 2. 222.

Ноябрь

№ п/п	Дата	Тема	Программное содержание
1.		Составление рассказов на темы стихотворений	Учить рассказывать связно, не отступая от заданной темы. Упражнять в образовании названий детенышей животных в И.п. и Р.п. мн.ч.; закрепить представление о том, что не все детеныши имеют специальное название; активизировать в речи сложноподчиненные предложения. Учить выделять из предложений слова со звуками «ш» и «ж», четко произносить фразы (чисто- и скороговорки), насыщенные данными звуками;

			<p>произносить фразы с различной громкостью: громко, тихо, шепотом; учить делить трехсложные слова на части, произносить каждую часть слова, определять порядок слогов в слове.</p> <p>Развивать слуховое внимание.</p> <p>Воспитывать организованность, дисциплинированность.</p> <p>Стр.231</p>
2.		Составление рассказа на заданную тему	<p>Учить составлять короткий рассказ на заданную тему. Закрепить умение образовывать названия детенышей животных в И.п. и Р.п. мн.ч.; активизировать в речи сложноподчиненные предложения.</p> <p>Учить подбирать слова, сходные по звучанию.</p> <p>Развивать творческие способности детей в составлении рассказов.</p> <p>Воспитывать устойчивый интерес к занятию.</p> <p>Стр.239</p>
3.		Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята»	<p>Учить выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя.</p> <p>Учить придумывать загадки; подбирать по смыслу прилагательные и глаголы; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.</p> <p>Учить пользоваться восклицательной интонацией.</p> <p>Развивать умение внимательно слушать произведение.</p> <p>Воспитывать усидчивость.</p> <p>Стр.249</p>
4.		Составление рассказа по картине «Ежи»	<p>Учить составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных (ежей).</p> <p>Активизировать в речи сложноподчиненные предложения; формировать умение понимать смысл образных выражений в загадках.</p> <p>Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «чь» и «щь»; учить</p>

			различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить звуки «чь» и «щь», выделять их в словах. Развивать наблюдательность при рассматривании картины. Воспитывать умение слушать рассказы других детей. Стр.258
5		Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений. 4.53
6		Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обр. А.Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.4.55
7		Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения. 4.60

Декабрь

№ п/п	Дата	Тема	Программное содержание
1.		Составление рассказа на тему «Домашнее животное»	Учить рассказывать о своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересные факты и события. Учить употреблению трудных форм Р.п. мн.ч. существительных (<i>ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек</i>); Воспитывать умение задавать друг другу вопросы. Учить выделять во фразах слова со звуками «ч» и «щ», находить слова с тремя слогами, находить заданный звук, произносить слова громко и тихо. Развивать интерес к миру животных.

			<p>Воспитывать доброжелательное отношение к рассказам друг друга. Стр.</p>
2.		<p>Составление описательного рассказа о предметах посуды</p>	<p>Учить составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды. Учить сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя названия качеств (<i>стеклянный, металлический, пластмассовый</i>), активизировать употребление слов противоположного значения (антонимов) (<i>глубокая – мелкая, большой – маленький, высокий – низкий</i>), многозначных слов; закреплять умение классифицировать предметы по качеству (<i>стеклянный, металлический, пластмассовый, деревянный</i>); учить образовывать по аналогии названия предметов посуды (<i>хлебница, сахарница, сухарница, супница</i>). Развивать внимание, память. Воспитывать познавательный интерес к окружающему миру.</p>
3.		<p>Пересказ рассказа Н.Калининой «Про снежный колобок»</p>	<p>Учить передавать художественный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов воспитателя. Учить подбирать подходящие по смыслу определения (активизация прилагательных); закрепить умение употреблять трудные формы Р.п. мн.ч. существительных (<i>ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек, варежек</i>); обратить внимание на формы изменения глагола <i>хотеть</i>. Привлечь внимание к громкости и четкости произнесения слов. Развивать умение строить предложения, четко и правильно произносить слова. Воспитывать познавательный интерес к явлениям природы. Стр.285</p>
4.		<p>Составление рассказа по картине «Речка замерзла»</p>	<p>Учить составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действия. Тренировать умение понимать</p>

			<p>оттенки значения слова; учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным. Закреплять правильное произношение звуков «с» и «ш», учить различать эти звуки, произносить их протяжно, на одном выдохе; отчетливо и внятно произносить слова со звуками «с» и «ш»; закрепить умение делить слова на части – слоги.</p> <p>Развивать интерес к составлению рассказов по картине.</p> <p>Воспитывать желание слушать рассказы товарищей, умение оценивать их.</p> <p>Стр.295</p>
5		Чтение стихотворения о зиме.	<p>Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.4.61</p>
6		Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела».	<p>Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обр. В.Глоцера и Г.Снегирева), учить пересказывать ее.4.64</p>

Январь

№ п/п	Дата	Тема	Программное содержание
1.		Составление рассказа на тему «Игры зимой»	<p>Учить составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы.</p> <p>Учить употреблять предлоги с пространственным значением.</p> <p>Учить отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками «с» и «ш», говорить с разной громкостью голоса, изменять темп речи, выделять голосом из фразы отдельные слова; обратить внимание на то, что слоги в слове звучат по-разному: один из них произносится немного протяжнее, громче; учить медленно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слогов в слове.</p> <p>Развивать слуховое внимание.</p>

			<p>Воспитывать доброжелательное отношение к рассказам друг друга. Стр.305</p>
2.		<p>Составление рассказа на темы скороговорок</p>	<p>Учить самостоятельно составлять короткий рассказ на темы скороговорок. Закрепить представления о многозначности слова и словах, противоположных по смыслу; учить образованию форм Р.п. мн.ч. существительных. Учить различать на слух звуки «з» и «ж»; подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух из связной речи, произносить изолированные звуки «з» и «ж» протяжно, четко, с различной силой голоса (громко, тихо). Развивать творческие способности в составлении рассказов. Воспитывать интерес к занятию. Стр.</p>
3.		<p>Пересказ сказки «Петух да собака»</p>	<p>Учить пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц. Учить подбирать прилагательные и глаголы к существительным <i>лиса</i> и <i>собака</i>; учить использовать сложноподчиненные и вопросительные предложения; ориентироваться на окончания слов при согласовании существительных и прилагательных в роде; образовывать формы Р.п. мн.ч. существительных. Подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном ритме. Развивать диалогическую речь. Воспитывать интерес к русским народным сказкам.</p>
4.		<p>Составление рассказа по картине «Северные олени»</p>	<p>Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных. Учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных; активизировать в речи антонимы; упражнять в образовании названий детенышей животных с уменьшительными суффиксами.</p>

			<p>Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «ч» и «ц»; учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова со звуками «ч» и «ц».</p> <p>Развивать умение слушать друг друга.</p> <p>Воспитывать эмоциональное восприятие содержания картины.</p> <p>Стр.335</p>
5.		<p>Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»</p>	<p>Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.4.73</p>

Февраль

№ п/п	Дата	Тема	Программное содержание
1.		<p>Составление описательного рассказа на тему «Зима»</p>	<p>Учить при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений (простые, распространенные и сложные).</p> <p>Учить подбирать определения к заданным словам; совершенствовать синтаксические навыки, используя ситуацию «письменной речи» (ребенок рассказывает, воспитатель записывает рассказ). Добиваться четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки «ц» и «ч», приучать правильно пользоваться вопросительной интонацией, делить трехсложные слова на слоги.</p> <p>Развивать речь как средство общения.</p> <p>Воспитывать эстетическое восприятие зимней природы.</p>

2.		Ознакомление предложением с	<p>Дать представление о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение»; учить составлять и распространять предложение, правильно «читать» его; закреплять умение называть слова в предложении последовательно и вразбивку. Учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном воспитателем ритме; учить произносить чистоговорки с разной силой голоса.</p> <p>Развивать слуховую память, связную речь. Воспитывать интерес к изучению родного языка.</p>
3.		Пересказ сказки «Лиса и кувшин» с	<p>Учить рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно. Объяснить значение слова <i>жать</i>, учить подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу; учить в игре составлять из отдельных слов предложение; читать предложения после перестановки каждого слова.</p> <p>Учить произносить предложения с разными оттенками интонации (сердитая, просительная, ласковая).</p> <p>Развивать интерес к устному народному творчеству.</p> <p>Воспитывать устойчивое внимание.</p>
4.		Составление рассказа по картине «Лошадь жеребенком» с	<p>Учить составлять описательный рассказ по картине, используя наиболее точные слова для обозначения цвета, величины.</p> <p>Закреплять в игре умение строить предложение из заданных слов, менять порядок слов в предложении.</p> <p>Формировать умение отчетливо произносить скороговорки в разном темпе и с разной силой голоса.</p> <p>Развивать интерес к миру животных. Воспитывать доброжелательное отношение к рассказам товарищей.</p>
5.		Обучение рассказыванию Дидактическое упражнение «Что	<p>Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.4.79</p>

		это?»	
6.		Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка» Дидактическое упражнение «Подскажи слово».	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка» Дидактическое упражнение «Подскажи слово». 4.82

Март

№ п/п	Дата	Тема	Программное содержание
1.		Составление рассказа на тему «Как цыпленок заблудился»	Учить самостоятельно продолжать и завершать рассказ, начатый воспитателем. Формировать умение составлять из данного предложения новое путем последовательной замены слов. Закреплять представления о слоге и ударении. Развивать воображение. Воспитывать устойчивый интерес к занятию.
2.		Составление рассказа на заданную тему	Учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем; учить сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия; находить смысловые несоответствия в тексте стихотворения и аргументировать свои суждения. Уточнить значения слов <i>мебель</i> и <i>посуда</i> ; учить самостоятельно образовывать названия посуды; формировать умение строить предложения. Развивать интерес к окружающему. Воспитывать речевую активность.
3.		Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки»	Учить связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без наводящих вопросов. Учить подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по смыслу; учить составлять предложения-путаницы и заменять слова в этих предложениях. Развивать чувство ритма и рифмы

			(составление шуток-чистоговорок). Воспитывать эмоциональное восприятие содержания рассказа.
4.		Составление сюжетного рассказа по набору игрушек	Учить составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующих персонажей (игрушки); давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог. Учить подбирать определения к заданным словам; учить составлять предложения из набора слов с помощью воспитателя и из двух-трех слов – самостоятельно. Учить различать на слух звуки «с» - «сь», «щ» в словах, четко произносить слова с этими звуками. Развивать творческое воображение. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, умение выслушивать товарищей.
5.		Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки»	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.4.88
6.		Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е.Благиной «Посидим в тишине» и А.Барто «перед сном».	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.4 89
7.		Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием 4.91

Апрель

№ п/п	Дата	Тема	Программное содержание
1.		Сочинение на тему «Приключения	Учить придумывать сказку по предложенному плану, не отступая от темы,

		зайца»	<p>не повторяя сюжетов товарищей.</p> <p>Учить подбирать прилагательные и глаголы к существительному <i>заяц</i>; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.</p> <p>Добиваться внятного и четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки «с» - «сь», «щ», учить выделять слова с данными звуками из фраз; закрепить представления об ударных и безударных слогах.</p> <p>Развивать память, мышление.</p> <p>Воспитывать умение слушать рассказы других детей.</p>
2.		Составление рассказа на предложенную тему	<p>Учить составлять рассказ, используя предложенный сказочный сюжет.</p> <p>Учить самостоятельно соотносить названия объектов с их изображениями на картинках.</p> <p>Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «л» - «ль», «р» - «рь», изолированных, в словах и фразах; учить различать эти звуки в чужой и собственной речи, четко и внятно произносить слова и фразы с данными звуками; учить правильно отгадывать загадки.</p> <p>Развивать творческие способности в составлении рассказов.</p> <p>Воспитывать интерес к занятию.</p>
3.		Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства	<p>Познакомить детей с рассказом В.Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика. 4.93</p>
4.		Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	<p>Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи. 4.97</p>
5.		Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм».	<p>Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта. 4.99</p>
6.		Повторение программ	<p>Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение</p>

		стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная..»	В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная..»4.100
7.		Пересказ «загадочных историй»(по Н.Сладкову).	Продолжать учить детей пересказывать. 4.101

Май

№ п/п	Дата	Тема	Программное содержание
1.		Пересказ рассказа Я,Тайца «Послушный дождик»	Учить пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает). Подвести к образованию названий профессий исходя из занятий. Активизировать в речи названия профессий и действий; учить называть предметы, необходимые людям той или иной профессии. Развивать умение внимательно слушать педагога и ответы детей. Воспитывать уважение к труду взрослых.
2.		Составление рассказа по картине «Зайцы»	Учить составлять рассказ по картине по предложенному плану, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику. Учить образовывать существительные от глаголов (продавать – <i>продавец</i>) и прилагательных (веселый – <i>весельчак</i>). Учить определять ударение в двухсложном слове. Развивать интерес к миру животных. Воспитывать организованность, дисциплинированность.
3.		Составление рассказа на тему «Как Сережа	Учить составлять рассказ по предложенному плану, образно описывая место действия, настроение героя. Учить построению

		нашел щенка»	сложных предложений в ситуации письменной речи. Давать задания на образование слов – названий профессий. Развивать связную речь, творческую инициативу, выдумку. Воспитывать устойчивый интерес к занятию.
4.		Пересказ сказки В.Сутеева «Кораблик»	Учить связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; соблюдать композицию сказки. Учить понимать и объяснять смысл поговорок; ориентироваться на звучание грамматических форм, при помощи которых образуются новые слова, подводить к усвоению способов словообразования. Развивать внимание, память. Воспитывать интерес к художественной литературе.
5.		Обучение рассказыванию по картинкам.	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.4.104
6.		Чтение рассказа В.Драгунского «Сверху вниз, наискосок» Лексические упражнения.	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.4.105
7.		Чтение русской народной сказки «Финист-Ясный сокол». Лексические упражнения.	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить со сказкой «Финист-Ясный сокол». Проверить, насколько богат словарный запас детей.4.106

Перспективно-тематическое планирование.

Образовательная область – «Художественно - эстетическое развитие»

Базовый вид деятельности – «Рисование»

Дата	Рисование	Программное содержание
1	Тема: «Что такое	Вызвать у детей воспоминание о лете. Передавать свои

	лето?»	впечатления в рисунке, используя различные приемы рисования (всей кистью, концом, примакиванием). Воспитывать любовь к природе, учить видеть красоту природы летом. Природа родного края. Стр.169
2	Тема: «Космея».	Учить передавать в рисунке форму и строение растений, относительную величину их частей, расположение, продумывать композицию рисунка на листе бумаги в соответствии с конструкцией растения. Учить рисовать концом кисти и всем сорсом, использовать прием примакивания, учить передавать цветовую гамму букета.
3	Тема: Натюрморт «Осенний букет».	Учить рисовать осенние цветы (астры, хризантемы и т.д.), любоваться их красотой, самостоятельно выбирать теплую или холодную гамму красок. Развивать у детей чувство цвета, формы, ритма; воспитывать интерес к рисованию. Продолжать учить детей смешивать краски. Добиваться, чтобы оттенки изменялись как можно равномернее не только по светлоте, но и по цветовому тону. Вызвать интерес к работе, творческое восприятие. (Как заходит солнце - переход от оранжевого цвета к красному; как желтеют листья - переход от зеленого к желтому и т.д.).
4	Тема: «Осенняя фантазия» (по замыслу).	Учить отражать в рисунке осеннюю природу. Учить видеть эту красоту. Воспитывать любовь к природе, учить видеть осеннюю красоту природы. Стр.195
5	Тема: «Вкусные дары щедрой осени» (овощи).	Вызвать у детей интерес, эмоциональный отклик на предложенную тему, желание изображать овощи. Развивать творческую активность, воображение, образное мышление. Закрепить навыки рисования разнообразных округлых форм. Уточнить представление детей о натюрморте.
6	Тема: «Ветка рябины»,	Развивать умение планировать расположение предмета на листе бумаги. Учить передавать в рисунке характерные особенности рябины (сложный лист из расположенных попарно узких листьев, овальные грозди). Учить новому техническому приему-двухцветному боковому мазку, гроздь рябины изображать методом пальчиковой живописи
7	Тема: «Осенний натюрморт»	Познакомить детей с натюрмортом, его содержанием, композицией, цветом. Учить понимать красоту в сочетании форм и цвета. Учить отображать прекрасную природу посредством красок, развивать эстетический вкус. Стр.200
8	Тема: «В грибном царстве, лесном государстве».	Развивать эстетическое и художественное восприятие, образное и творческое мышление, желание разгадывать загадки и изображать грибы, похожие на настоящие, подчеркнуть индивидуальность каждого гриба, разнообразие цветовой палитры. Закрепить понятие „тональность“, многоцветие окружающего мира.
9	Тема: „ Осенняя береза”.	Уточнить представление детей об основных частях дерева (ствол, ветка, листва). Учить использовать в рисовании 2,3 цвета, прием «тычка». В изображение березы добиваться определенного сходства с реальным объектом, передавать характерные признаки березы. Вызвать эстетическое переживание от восприятия красоты осеннего дерева.

10	Тема: «Гроздья рябины»	Развивать наблюдательность, интерес к окружающей природе, замечать, как красивы ветки рябины, рисовать нетрадиционным методом (рябинки-пальцем). Стр.231
11	Тема: Натюрморт «Осенний букет».	Учить рисовать осенние цветы (астры, хризантемы и т.д.), любоваться их красотой, самостоятельно выбирать теплую или холодную гамму красок. Развивать у детей чувство цвета, формы, ритма; воспитывать интерес к рисованию. Продолжать учить детей смешивать краски. Добиваться, чтобы оттенки изменялись как можно равномернее не только по светлоте, но и по цветовому тону. Вызвать интерес к работе, творческое восприятие. (Как заходит солнце - переход от оранжевого цвета к красному; как желтеют листья - переход от зеленого к желтому и т.д.).
12	Тема: «Осенняя природа»	Учить передавать в рисунке разные по форме и строению деревья, располагать изображения на всем листе разными приемами. Стр.214
13	Тема: «Девочка в нарядном платье»	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, но весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображенным предметом, отмечая интересные решения.
14	Тема: «Придумай узор»	Учить детей составлять узоры из предметов и форм, закрашивать фон, рисовать узор цветными карандашами. Развивать чувство ритма, формы, цвета. Стр.253
15	Тема: «Летят перелетные птицы».	Учить рисовать перелетных птиц в полете. Учить передавать трехмерность пространства в картине. Воспитывать бережное отношение к природе.
16	Тема: «Сорока-белобока».	Продолжать учить детей отличать одну птицу от другой, выделяя характерные особенности в форме тела и его пропорциях. Учить изображать новую позу птицы - птица, сидящая на ветке, с головой, повернутой назад (птица оглянулась); упражнять в произвольном нажатии карандаша до получения нужной интенсивности цвета.
17	Тема: «Раскрашивание дымковской игрушки - лошадки»	Учить детей расписывать шаблон лошадки по мотивам дымковской росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции. Воспитывать уважение к труду мастеров. Стр.261
18	Тема: «Снегири на ветке рябины».	Учить детей переходить на начальном этапе рисунка от общей схемы к его конкретизации посредством важных деталей, отображающих главные признаки птицы. Учить проявлять творчество в создании художественного образа.
19	Тема: «Совушка-сова», (смешанная техника).	Учить детей рисовать фигуру совы несложным конструктивным способом, используя геометрические формы (круг, овал), учить отмечать отличительные особенности (характер окраски, размер туловища, особенности клюва и глаз). Совершенствовать

		технический элемент - контурную линию. Познакомить со смешанной техникой (акварель + черная капиллярная или гелевая ручка).
20	Тема: «Моя любимая сказка»	Учить передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки. Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки
21	Тема: «Зимний лес»	Развивать у детей эстетическое восприятие. Учить изображать разные деревья (старые, молодые, изогнутые, стройные), учить рисовать снег на ветках деревьев. Стр.295
22	Тема: «Я и мой дом»	Познакомить детей с понятиями «архитектор», «архитектура». Закрепить знания об основных частях здания, (стена, крыша, окно, дверь, балкон, лоджия и т.д.). Показать детям возможность рисования различных строений, (из бревен, плит, кирпичиков) с использованием вертикальных и горизонтальных линий, дуг, геометрических форм (прямоугольник, треугольник, круг, трапеция и т.д.). Развивать изобразительные умения детей в рисовании зданий, их творческое воображение. Закрепить рисование штриховкой в одном и разных направлениях с использованием разного нажима на карандаш.
23	Тема: «Автобус»	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы, правильно располагать части при их изображении. Закрепить навыки правильного рисования вертикальных, горизонтальных и наклонных линий, закрепить технические навыки - штриховка в одном направлении. Развивать творчество, замысел, дополнять рисунок знакомыми предметами.
24	Тема: «Морозные узоры»	Развивать у детей наблюдательность, интерес к окружающей природе. Развивать у детей самостоятельность в поисках способов изображения. Стр.319
25	Тема: «Сказочный дворец Деда Мороза и Снегурочки»	Учить изображать сказочное архитектурное сооружение с использованием холодной гаммы красок, использовать вспомогательный рисунок, выполняя его простым карандашом. Учить проявлять самостоятельность и творческие способности в выборе архитектуры дворца, декоративных украшений и цветовой гаммы. Закреплять приемы рисования всей кистью и ее концом. Развивать творчество, замысел
26	Тема: «Зимушка-зима».	Вызвать у детей интерес к изображению зимнего пейзажа, эмоциональный отклик на поэтические образы. Учить детей отражать впечатления, полученные при наблюдении зимней природы, основываясь на содержании знакомых произведений; использовать холодную гамму красок для передачи зимнего колорита, рисунок, композицию как средство создания выразительного образа. В работе использовать нетрадиционную технику рисования «тычок» и «набрызг». Развивать творчество детей.
27	Тема: «Зима»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.
28	Тема: «Наш	Упражнять в рисовании красками, закреплять разные

	новогодний праздник»	приёмы работы с краской и кистью. Учить передавать радость от праздника в рисунке. Стр.347
29	Тема: «Кто живёт в зимнем лесу»	Учить передавать фактуру шерсти животных. Продолжать развивать изобразительные умения и навыки
30	Тема: «Ежиха с ежатами в ельнике»	Учить передавать в рисунке связное содержание эпизода из жизни животных через композиционное расположение персонажей с соблюдением пропорции между предметами; закреплять умение рисовать штрихами - короткими отрывистыми и неотрывными.
31	Тема: «Снегопад»	Формировать умение самостоятельно придумывать тему для рисования снегопада(в лесу, на улицах), передавать соотношение предметов по величине. Стр.335
32	Тема: «Животные жарких стран», (коллективная работа).	Воспитывать навыки совместного труда. Закрепить умение рисовать животных, учить составлять уравновешенную по формам и правильную по цвету композицию.
33	Тема: «Заиндевелое дерево»	Учить рисовать красками зимнее дерево, пользоваться разными приёмами. Учить видеть красивое в природе в любое время года. Стр.370
34	Тема: «Лунная зимняя ночь».	Вызвать у детей интерес к изображению лунной зимней ночи. Развивать фантазию, творческие способности. Учить соотносить поэтический образ с изобразительным. Учить делать набросок, строить композицию, выделяя главное в сюжете, использовать цвет для передачи времени суток, настроения. Закреплять навыки рисования карандашом, а затем выполнять в соответствующем материале.
35	Тема: «Дед и баба вылепили Снегурочку».	Учить передавать эпизод из знакомой сказки. Придавать выразительность образу Снегурочки через цвет, через форму. Учить делать правильный выбор в подборе варианта композиции. Учить изображать персонажей сказки в зимней старинной одежде.
36	Тема: «Наша Армия родная»	Закреплять навыки рисования красками, используя приёмы рисования концом кисточки, всей кистью. Воспитывать уважение к армии – защитнице нашей Родины. Стр.394
37	Тема: «Моя семья».	Учить самостоятельности в выборе сюжета и техники исполнения. Продолжать учить детей располагать «сюжет» на всем листе бумаги, выделять главное, выбирать цветовое решение.
38	Тема: «Веселый клоун».	Учить передавать цветом веселое настроение человека. Учить изображать улыбающегося человека. Создать детям хорошее настроение.
39	Тема: «Мамочка милая, мама, моя» (портрет мамы)	Воспитывать у детей эмоциональное отношение к образу мамы; учить передавать в рисунке её образ доступными средствами выразительности /детальными костюма, цветом глаз, атрибутами профессии . Стр.406
40	Тема: «Что за звездочки резные на пальто и на платке?»	Учить детей нетрадиционной технике рисования (граттаж). Развивать глазомер и координацию движений. Воспитывать эстетический вкус.
41	Тема: «Золотая	Познакомить с хохломской росписью. Дать

	Хохлома».	представление об основных элементах, используемых художниками. Развивать технику рисования концом кисти, всем ворсом, тампоном, спичкой, пальцем; познакомить с новыми элементами (трилистник, ягодка), с техникой их исполнения.
42	Тема: «Нарисуй дом для гномика»	Формировать умения создавать сказочные образы, совершенствовать приемы работы красками. Стр.427
43	Тема: «Искусство гжельских мастеров».	Учить элементу гжельской росписи (сочетание дугообразной, петельной линии с мазками, точками). Закреплять навыки всей кистью, ее концом.
44	Тема: «Весенний букет».	
45	Тема: «Мой добрый маленький друг»	
46	Тема: «Пришельцы с другой планеты»	Учить детей приемам рисования сказочных фантастических героев с помощью кляксографии. Стр.458
47	Тема: «Рисуем сказку «Колобок».	Учить придумывать сюжет рисунка, составлять композицию, передавать характер образа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образное представление, воображение, наблюдательность, внимание.
48	Тема: «На дне морском».	Учить изображать обитателей подводного мира: медуз, морских звезд, рыб, а также их среду обитания, окружение. Продолжать учить детей рисовать восковыми мелками вместе с акварельными красками. Развивать наблюдательность, фантазию, воображение, чувство цвета, ритма.
49	Тема: «Весенние облака»	Продолжать учить детей работать в технике «пальчики-палитра» развивать умение передавать образ волшебных облаков, похожих на различных животных. Стр.450
50	Тема: «Нарисуем картинку к сказке «Гуси-лебеди».	Учить изображать по выбору один из эпизодов знакомой сказки, передавать в рисунке определенное место действия и время суток: утро, день, вечер; передавать характерные особенности старинной крестьянской одежды и предметов (изба, печь, сарафан и т.д.); закрепить навыки рисования неба и открытой местности акварельными красками «по сырому». Развивать творческие способности, воображение, наблюдательность.
51	Тема: «Космический сон».	Учить самостоятельно выбирать содержание, выполнять свой замысел, передавать в рисунке различные виды космического пейзажа, транспорта или инопланетян. Развивать воображение, фантазию, наблюдательность. Продолжать осваивать смешанную технику рисования (восковые мелки, акварельные краски).
52	Тема: «Цветущая	Развивать умение передавать в сюжете рисунка

	весна»	характерные особенности природы, использовать светлые и яркие краски для передачи радостного настроения. Стр.502
53	Тема: «Весенний букет в вазе». (рисование разнофактурной поролоновой губкой).	Учить рисовать в нетрадиционной технике (губкой). Воспитывать эстетическое восприятие красоты. Поддерживать желание создавать красоту своими руками.
54	Тема: «Одуванчики в траве»	Учить передавать реалистическую форму предмета. Закреплять умение подбирать контрастные цвета.
55	Тема: «Узор из весенних цветов»	Развивать у детей воображение, учить из знакомых элементов, форм составлять композицию узора, располагать его на бумаге разной формы. Стр.516
56	Тема: «Расцвели красивые цветы». (монотипия).	Познакомить детей с техникой монотипии.
57	Тема: «Цветет сирень».	Учить создавать образ цветущей сирени нетрадиционным инструментом. Учить использовать цвета, не смешивая краски.
58	Диагностика	

Перспективно-тематическое планирование.

Образовательная область – **«Художественно - эстетическое развитие»**
Базовый вид деятельности – **«Лепка».**

Дата	Тема	Программное содержание
Сентябрь		
	Тема: «Ваза с фруктами» Бондаренко, стр.171	Учить детей рассматривать натюрморты, замечать, как художники, каждый по-своему изображают один и тот же предмет – яблоки. Учить составлять натюрморты, используя яблоки, вазы, блюда и т.д. Развивать мелкую моторику рук при создании объёмных фигур.
	Тема: « Дары с	Воспитывать у детей уважение к труду, стремление

	огорода» Бондаренко, стр.181	принимать участие в коллективной работе, лепить разные по форме овощи /круглые, удлинённые/, передавать их характерные признаки.
Октябрь		
	Тема: царство грибов. Бондаренко, стр. 193	Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев, учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок, утолщающиеся ножки.
	Тема: «У медведя во бору грибы, ягоды беру» Бондаренко, стр.202	Развивать у детей замысел, воображение, умение лепить из целого куска модулина разные по форме грибы, ягоды. Развивать технические навыки, умение пользоваться стекой.
Ноябрь		
	Тема: «Кто живёт в осеннем лесу?» Бондаренко, стр.232	Воспитывать у детей интерес к животным, развивать любознательность, учить передавать характерные признаки животных, использовать приемы лепки из целого куска. Совершенствовать технические приёмы лепки.
	Тема: Лиса и кувшин Бондаренко, стр.259	Учить детей лепить кувшин с высоким горлышком, используя приемы оттягивания, вдавливания. Учить сглаживать поверхность при помощи смоченных в воде пальцев.
Декабрь		
	Тема: «Спортивные развлечения» Волчкова В.Н.	Воспитывать у детей любовь к спорту, учить передавать в лепке сюжет спортивного развлечения /хоккей, борьба, гимнастика, бег и т.д./, выделяя характерные особенности каждой фигуры в зависимости от вида спорта. Воспитывать аккуратность, усидчивость в

	«Конспекты занятий в старшей группе. ИЗО», стр38	работе.
	Тема: Снежный кролик Лыкова. ИЗО в детском саду. Стр.88	Лепка выразительных образов конструктивным способом с повышением качества приемов отделки; планирование работы.
Январь		
	Тема: «Какие звери живут в зимнем лесу?» Бондаренко, стр.297	Обогащать знания детей о животных, лепить животных из целого куска, передавать характерные особенности животных, их движение /сидит, бежит, повернул голову и т.д.
Февраль		
	Тема: «Кружка для папы» Лыкова. ИЗО в детском саду. Стр.140	Изготовление подарков папам своими руками: лепка кружки с вензелем или орнаментом.
	Тема: Клоуны .Бондаренко, стр. 368	Создавать у детей образ Петрушки - веселой народной игрушки средствами различных видов искусств, закреплять умение пользоваться различными материалами, развивать чувство композиции, воображения.
Март		
	Тема: «Солнышко покажись»	Создание солнечных(рельефных) образов пластическими средствами по мотивам декоративно-прикладного искусства

	Лыкова. ИЗО в детском саду. Стр.148	
	Тема: «У меня есть друг усатый – Кот Матроскин полосатый» Волчкова В.Н. «Конспекты занятий в старшей группе. ИЗО», стр.68	Познакомить детей с методом контррельефа, изобразив на пластилине любимого мультипликационного героя. Воспитывать умение планировать работу и доводить её до конца. Развивать воображение. Прививать любовь к животным.
Апрель		
	Тема: «Мишка косолапый по лесу идёт» Волчкова В.Н. «Конспекты занятий в старшей группе. ИЗО», стр.73	Развивать эстетическое восприятие, воспитывать интерес к скульптурам малых форм, к работе скульптора; формировать представление о скульптуре как виде изобразительного искусства; учить лепить скульптуру медвежонка, во время работы пользоваться натурой и рассматривать её со всех сторон, передавать форму, пропорции, характерные детали; закреплять умение аккуратно соединять части путём примазывания.
	Тема: Герои из мультиков Бондаренко, стр. 428	Учить лепить героев из мультиков, передавать их образы в лепке.
Май		
	Тема: «Мы лепим вазу для цветов» Бондаренко, стр. 460	Обратить внимание детей на то, для какой цели предназначены вазы, на выразительность и разнообразие их форм; научить детей делать вазу и украшать её, используя основу /банку/; развивать моторику пальцев, эстетическое восприятие, вкус, воспитывать усидчивость.

	<p>Тема: «Мы на луг ходили, мы лужок лепили»</p> <p>Лыкова. ИЗО в детском саду. Стр.200</p>	<p>Лепка луговых растений и насекомых по выбору с передачей характерных особенностей их строения и окраски; придание поделкам устойчивости.</p>
--	---	---

Перспективно – тематическое планирование.

Образовательная область – «Физическое развитие»

Базовый вид деятельности – «Физкультура»

№ п/п	Дата	Цели	Содержание
Сентябрь			
1		<p>Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному между предметами. Развивать глазомер и точность движений при перебрасывании мяча друг другу. Упражнять в прыжках с продвижением вперед.</p>	<p>I часть. Ходьба и бег в колонне по одному между предметами, ходьба на носках, пятках. Бег враспынную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, перешагивание через кубики, поставленные на расстоянии двух шагов ребенка, руки на пояс; - прыжки на двух ногах с продвижением вперед, энергично отталкиваясь от пола (дистанция 3 м); - перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (расстояние между детьми 2 м), бросая мяч двумя руками снизу. Подвижные игры «Мышеловка», «Ловишки». <p>III часть. Игра малой подвижности «У кого мяч?»</p>
2		<p>Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и бросках мяча о пол.</p>	<p>I часть. Ходьба и бег в колонне по одному между предметами, ходьба на носках, пятках; бег враспынную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьба по гимнастической скамейке, перешагивание через набивные мячи, руки за головой;

			<ul style="list-style-type: none"> - прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (дистанция 4м) между предметами (змейкой); - броски мяча о пол между шеренгами одной рукой и ловля его двумя руками после отскока о пол. Подвижные игры «Мышеловка», «Ловишки». <p>III часть. Игра малой подвижности «У кого мяч?»</p>
3		<p>«Затейники»</p> Программное содержание:	Волошина Л.Н. Выходи играть во двор. Стр. 25
		<ul style="list-style-type: none"> - закреплять навык основных движений - ходьбы, бега, прыжков; - развивать у детей способность выразительно передавать игровой образ, умение со-гласовывать движения со словами; - создать положительное психо-эмоциональное настроение; - формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре, воспитывать вы-держку, внимание, способствовать развитию самостоятельности. 	
4		Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросании мяча вверх	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному на носках, пятках; ходьба и бег между предметами (расстояние между кубиками 40 см); ходьба и бег в рассыпную; перестроение в колонну по три.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки на двух ногах – упражнение «Достань до предмета»; - броски мяча (диаметр 6-8 см) вверх одной рукой и ловля его двумя руками с хлопком в ладоши; - бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минут); - ползание на четвереньках между предметами в чередовании с бегом. Подвижная игра «Мышеловка». <p>III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».</p>
5		Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен; в бросании мяча вверх; отбивание об пол одной рукой и ловля его двумя руками. Закрепить навыки ползания по	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному с высоким подниманием колен, руки на поясе, непрерывный бег в чередовании с ходьбой.</p> <p>II часть. Общеразвивающие</p>

		скамье	упражнения с палками. <i>Основные виды движений:</i> - броски мяча вверх и ловля его двумя руками; - ползание по скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками; - ходьба по канату с приставным шагом. Подвижная игра «Удочка» III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».
6		«Карусель» Программное содержание: - упражнять детей в построении в круг, хороводных движениях; - в беге в различных направлениях и построении парами. - развивать умение детей ориентироваться в пространстве по слуховому восприятию, действовать по сигналу, внимание. - укрепление опорно-двигательного аппарата. - формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре, воспитывать желание играть в команде.	Волошина Л.Н. Выходи играть во двор. Стр. 27
7		Учить передавать мяч двумя руками назад, стоя в колонне. Развивать ловкость в беге между предметами. Знакомство игрой «Мы- веселые ребята».	I часть. Ходьба в колонне по одному, бег, ходьба на пятках, носках. Ходьба с перешагиванием через шнуры, бег и ходьба в рассыпную, перестроение в колонну по четыре. II часть. Игровые упражнения «Передай мяч», «Не задень». Подвижная игра «Мы- веселые ребята». III часть. Игра «Найди, где спрятано».
8		Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен; в непрерывном беге; в бросании мяча вверх, отбивании об пол одной рукой и ловле его двумя руками.	I часть. Ходьба с высоким подниманием колен, руки на пояс. Бег в колонне по одному, переход на ходьбу. II часть. Общеразвивающие с

		Закрепить навыки ползания по скамье (повторение).	палками (повторение) <i>Основные виды движений:</i> - бросание мяча вверх, отбивание о землю и ловля его двумя руками; - ползание по гимнастической скамейке с опорой на предплечья и колени; - равновесие – ходьба по канату боком приставным шагом. Подвижная игра «Удочка». III часть. Ходьба в колонне по одному.
9		«Играем в футбол» Программное содержание: - познакомить детей с игрой в футбол, историей ее возникновения; - вызвать интерес к этой замечательной игре; - учить простейшим техническим действиям с мячом: удару, передаче, ведению мяча; способствовать развитию ловкости, быстроты, координационных способностей, выносливости; - воспитывать интерес к действиям с мячом	Волошина Л.Н. Играйте на здоровье, стр.76
10		Повторить бег, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.	I часть. Ходьба в колонне по одному на носках, руки на пояс, переход на бег продолжительностью до 1 минуты; переход на обычную ходьбу. II часть. Игровые упражнения: «Не попадись», «Мяч о стенку». Подвижная игра «Быстро возьми». III часть. Ходьба в колонне по одному между предметами
11		Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу инструктора; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	I часть. ходьба в колонне по одному. По сигналу переход на ходьбу в медленном темпе. Ходьба в различном темпе в чередовании с обычной ходьбой. II часть. Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой. <i>Основные виды движений:</i> - пролезание в обруч боком, не задевая за верхний край, в плотной группировке; - равновесие – ходьба, перешагивание через препятствие – бруски или кубики, сохраняя

			<p>правильную осанку;</p> <p>- прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен (дистанция 3-4м).</p> <p>Подвижная игра «Мы веселые ребята».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному, выполняя задания для рук</p>
12		<p>«Птичий базар»</p> <p>Программное содержание:</p> <p>- развивать у детей умение вместе выполнять основные движения: ходьбу, бег в раз-ном темпе, прыжки на двух ногах; развивать; выполнять движения по сигналу.</p> <p>- формировать умение выполнять имитационные упражнения в игровых ситуациях, развивать выразительность движений.</p> <p>- учить сочетать выполнение физических упражнений с правильным дыханием (вдох, выдох). - воспитывать интерес к двигательной деятельности, -учить играть в коллективе.</p>	<p>Волошина Л.Н. Выходи играть во двор. Стр. 30</p>
13		<p>Разучить пролезание в обруч прямо и боком, не задевая его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.</p>	<p>I часть. ходьба в колонне по одному. По сигналу переход на ходьбу в медленном темпе. Ходьба в различном темпе в чередовании с обычной ходьбой.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>- пролезание в обруч прямо и боком в группировке;</p> <p>- равновесие – ходьба, перешагивание через кубики, с мешочком на голове, свободно балансируя руками;</p> <p>- прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (дистанция 4 м).</p> <p>Подвижная игра «Мы – веселые ребята».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному, выполняя задания для рук.</p>
14		<p>Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках; повторить задания с мячом, развивая ловкость глазомер.</p>	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, переход на бег (продолжительность до 1 минуты) в умеренном темпе; ходьба</p>

			<p>врассыпную.</p> <p>II часть. игровые упражнения «Поймай мяч», «Будь ловким».</p> <p>«Найди свой цвет».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному; между кеглями, не задевая их (расстояние между кеглями 50 см).</p>
Октябрь			
15		<p>«Четыре стихии»</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнять в ходьбе, беге, прыжках на двух ногах; - развивать умение действовать по сигналу - развивать у детей положительные эмоции от игр, совместной деятельности. - укреплять опорно-двигательный аппарат. - формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре, воспитывать инте-рес к здоровому образу жизни, укреплению своего здоровья, активным играм. 	<p>Волошина Л.Н. Выходи играть во двор. Стр. 33</p>
16		<p>Упражнять детей в беге; в ходьбе с приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.</p>	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, бег колонной по одному (продолжительность до 1 минуты); переход на ходьбу.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на пояс; - прыжки на двух ногах через короткие шнуры, положенные на расстоянии 50 см один от другого (4-5 шнуров); - броски мяча двумя руками от груди, стоя в шеренгах (расстояние 2,5 м). <p>III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».</p>
17		<p>Упражнять детей в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча</p>	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, бег колонной по одному (продолжительность до 1 минуты); переход на ходьбу.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.</p>

			<p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи (расстояние между мячами 2-3 шага); - прыжки на двух ногах через шнуры справа и слева, продвигаясь вперед; - передача мяча двумя руками от груди. <p>III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».</p>
18		<p>«Играем в футбол» Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вызвать интерес к этой замечательной игре; - упражнять в выполнении простейших технических действий с мячом: удару, передаче, ведению мяча; способствовать развитию ловкости, быстроты, координационных способностей, выносливости; - воспитывать интерес к действиям с мячом 	<p>Волошина Л.Н. Играйте на здоровье, стр.76</p>
19		<p>Учить ходить с изменением темпа движения; в беге с перешагиванием через предметы; учить пролезать в обруч боком; прыжки с продвижением вперед</p>	<p>I часть. Ходьба, бег, ходьба с изменением темпа движения по сигналу воспитателя. Ходьба с перешагиванием через предметы.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с кеглями.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - пролезание в обруч боком, не задевая верхний край; - ходьба с перешагиванием через бруски с мешочком на голове, руки на поясе; - прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен, на расстоянии 3 м. <p>Подвижная игра «Мы - веселые ребята»</p> <p>III часть. Ходьба в быстром темпе.</p>
20		<p>Разучить с детьми поворот по сигналу инструктора во время ходьбы в колонне по одному; упражнять в беге с перешагиванием через бруски; повторение перебрасывание мяча и переползание через препятствия</p>	<p>I часть. Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, перестроения в колонну по одному, по сигналу «поворот» колонна поворачивает в другую сторону. Бег с перешагиванием через бруски.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки – спрыгивание со скамейки

			<p>на полусогнутые ноги;</p> <ul style="list-style-type: none"> - перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы. - переползание через препятствие (гимнастическая скамейка). <p>Подвижная игра «Не попадись».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «У кого мяч?»</p>
21		<p>«Пять друзей»</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжить знакомство детей с площадкой для игры городки; закрепить способы построения простейших фигур (забор, бочка), познакомить с новыми фигурами (письмо, рак); отрабатывать энергичное отталкивание в прыжках, формировать технику метания биты способом от плеча; учить правилам безопасной игры; развивать координацию движений, точность, ловкость, глазомер. - развитие воображения и творческой активности, внимания; восприятия разных жанров музыки. - укреплять ОДА, развивать общую моторику; способствовать развитию физическому и социальному здоровью - воспитывать интерес к русским народным играм; воспитывать самостоятельность при выполнении упражнений 	<p>Волошина Л.Н. Выходи играть во двор. Стр. 67</p>
22		<p>Упражнять в непрерывном беге до 1 минуты; упражнять в перебрасывании мяча, развивать ловкость и глазомер.</p>	<p>I часть. Ходьба, бег до 1 минуты, ходьба приставным шагом прямо, бег змейкой, ходьба змейкой с остановкой по сигналу.</p> <p>II часть. Игровые упражнения «Поймай мяч», «Будь ловким».</p> <p>Подвижная игра «Найди свой цвет».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному между кеглями, не задевая их.</p>
23		<p>Учить ходить в колонне по два, повторить непрерывный бег до 1,5 минут. Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке приставным шагом и перепрыгивании через шнуры.</p>	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, бег, ходьба на носках, пятках. При ходьбе по одному по сигналу инструктора перестроение в колонну по два. Ходьба и бег в рассыпную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьба по скамье боком

			<p>приставным шагом, руки на поясе;</p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки на двух ногах через 4-5 шнуров, расположенных на расстоянии 50 см. - бросание двумя руками мяча от груди, стоя на шеренгах. <p>Подвижная игра «Перелет птиц».</p> <p>III часть. Игра «Найди и промолчи».</p>
24		<p>«Вместе весело играть»</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять знания о площадке для игры, инвентарем для игры (городки, биты); - повторить название и построение фигур, формировать технику правильного бро-ска биты (способ – прямой рукой сбоку, от плеча); - совершенствовать основные виды движений: бег, прыжки, метание, развивать ко-ординацию движений, ловкость, глазомер. - развитие воображения и творческой активности, через восприятие разных жанров музыки; развитие внимания. - укрепление ОДА, развитие общей моторики; - активизация функций дыхательной системы - воспитывать интерес к русским народным играм; - воспитывать самостоятельность при выполнении упражнений 	<p>Волошина Л.Н. Выходи играть во двор. Стр.70</p>
25		<p>Продолжать отрабатывать навык ходьбы с изменением темпа движения по сигналу инструктора, бега врассыпную; развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель; упражнять в подлезании под дугу с сохранением темпа.</p>	<p>I часть. Ходьба в медленном темпе, широким свободным шагом; по сигналу ходьба быстрым шагом, коротким, семенящим. Бег врассыпную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с малым мячом.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2 м; - лазанье – подлезание под дугу прямо и боком в группировке, не касаясь руками пола; - равновесие – ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на пояс. Подвижная игра «Удочка».

			III часть. Ходьба в колонне по одному.
26		Упражнять детей в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель	I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу инструктора перешагивание через шнуры, положенные на расстоянии одного шага (5-6м); бег через бруски с перешагиванием. II часть. Игровые упражнения: «Попади в корзину», «Не упали в ручей», «Пролезь в обруч» Подвижная игра «Мышеловка». III часть. Ходьба в колонне по одному.
27		«Играем в футбол» Программное содержание: - продолжать формировать простейшие технико-тактические действия с мячом: ведение, удар, передача, обводка, остановка движущегося мяча ногой, удар мяча по воротам, удары по неподвижному мячу ногой, ведение мяча; - развивать быстроту, ловкость, выносливость; - воспитывать умение выполнять упражнения в паре	Волошина Л.Н. Играйте на здоровье, стр.78
Ноябрь			
28		Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.	I часть. Ходьба в колонне по одному, по команде переход на ходьбу с высоким подниманием колен, бег врассыпную, бег между предметами; ходьба в колонне. Бег врассыпную. II часть. Общеразвивающие упражнения с малым мячом. <i>Основные виды движений:</i> - равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг вперед, передавая малый мяч перед собой и за спиной. - прыжки на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, по прямой, вначале на правой, затем на левой ноге (расстояние 3-4м); - переброска мяча двумя руками снизу, стоя в шеренгах (расстояние 2-2,5м). Подвижная игра «Пожарные на учении». III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».

29		<p>Упражнять в равновесии, развивая координацию движений, в прыжках; перебрасывание мячей в шеренгах.</p>	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, по команде переход на ходьбу с высоким подниманием колен, бег врассыпную, бег между предметами; ходьба в колонне. Бег врассыпную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с малым мячом.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, перекладывая мяч из одной руки в другую перед собой на каждый шаг; - прыжки по прямой (расстояние 2м)- два прыжка на правой и два на левой ноге попеременно, и так до конца дистанции; - перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах (расстояние 3 м). <p>Подвижная игра «Пожарные на учении».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».</p>
30		<p>«Спортсмены - городошники» Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - повторить название и построение фигур, - формировать технику правильного броска биты (способ - прямой рукой сбоку, от плеча); - отрабатывать элементарные действия с битой (брать, передавать, бросать); - совершенствовать основные виды движений: бег, прыжки, метание, развивать ко-ординацию движений, ловкость, глазомер, воображение. - развивать внимания, памяти, воображения и творческой активности. - укреплять ОДА, развивать общую моторику; активизировать функций дыхатель-ной системы. - воспитывать интерес к русским народным играм; воспитывать самостоятельность при выполнении упражнений. 	<p>Волошина Л.Н. Выходи играть во двор. Стр.72</p>
31		<p>Повторить бег, игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.</p>	<p>I часть. Ходьба колонной по одному, по сигналу остановка; бег в среднем темпе продолжительностью</p>

			до 1 минуты, ходьба враспынную. II часть. Игровые упражнения: «Мяч о стенку», «Поймай мяч», «Не задень». III часть. Игра малой подвижности «Угадай по голосу».
32		Повторить бег с изменением направления движения, бег между предметами; учить прыжкам на правой и левой ногах попеременно; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча между предметами.	I часть. Ходьба в колонне по одному с изменением направления движения, темпа. Бег между кеглями, перестроение в колонну по два, а затем и на три. II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем. <i>Основные виды движений:</i> - прыжки с продвижением вперед – поочередное подпрыгивание на правой, затем на левой ноге; - прыжки по прямой линии (длина – 6м) – на правой ноге, на левой ноге, затем шагом; - ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками; - отбивание мяча о землю, продвигаясь вперед шагом (расстояние – 5м). Подвижная игра «Веселый заяц». III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».
33		«Поможем Мишутке» Программное содержание: - повторить название и построение фигур; отрабатывать элементарные действия с битой (брать, передавать, бросать); совершенствовать основные виды движений: бег, прыжки, метание, способствовать развитию координации, ловкости, глазомера, си-лы, выносливости. - развивать внимание, память, воображение и творческую активность. - укреплять ОДА, развивать общую моторику; активизировать функцию дыхательной системы. - воспитывать интерес к русским народным играм; воспитывать самостоятельность при выполнении упражнений.	Волошина Л.Н. Выходи играть во двор. Стр. 75
34		Повторить бег с изменением	I часть. Ходьба в колонне по

		<p>направления движения, бег между предметами; учить прыжкам на правой и левой ногах попеременно; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча между предметами.</p>	<p>одному с изменением направления движения, темпа. Бег между кеглями, перестроение в колонну по два, а затем и на три.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки на правой, на левой ноге попеременно до обозначенного места; - ползание на четвереньках, подталкивая головой набивной мяч в прямом направлении; - отбивание мяча об пол, продвигаясь вперед шагом. <p>Подвижная игра «Ловишки».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».</p>
35		<p>Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге</p>	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, по команде переход на бег с перешагиванием через шнуры попеременно правой и левой ногой, без паузы; ходьба врассыпную. По команде остановиться и встать на одной ноге, руки на пояс.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Мяч водящему», «По мостику».</p> <p>Подвижная игра «Ловишки».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Затейники».</p>
36		<p>«Играем в футбол»</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать простейшие технико-тактические действия с мячом: ведение, удар, передача, обводка, остановка движущегося мяча ногой, удар мяча по воротам, удары по неподвижному мячу ногой, ведение мяча; - развивать быстроту, ловкость, выносливость; - воспитывать умение выполнять упражнения в паре 	<p>Волошина Л.Н. Играйте на здоровье, стр.78</p>
37		<p>Продолжать отрабатывать навык ходьбы с изменением направления движения, бег врассыпную; метание мяча в цель; упражнять подлезание под дугу и сохранения устойчивого равновесия.</p>	<p>I часть. Ходьба колонной по одному, по сигналу инструктора изменить направление движения, бег врассыпную, по сигналу остановиться.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с лентами.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p>

			<ul style="list-style-type: none"> - метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2,5 м; - подлезание под дугу прямо и боком, не касаясь руками пола; - ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на поясе, голову и спину держать прямо, носок оттянуть. Подвижная игра «Удочка». III часть. Ходьба в колонне по одному.
38		Упражнять в беге в медленном темпе до 1,5 минут, упражнять в прыжках, развивать координацию движений.	I часть. Ходьба колонной по одному, медленный темп до 1,5 минут, ходьба в рассыпную и бег между предметами (чередование). II часть. Игровые упражнения: «Посадка картофеля», «Мяч о стенку» III часть. Игра малой подвижности «Затейники»
39		«Шишкины забавы» Программное содержание: <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать технику метания в даль. - развивать глазомер, координацию движений, мелкую моторику - создание психо-эмоционального комфорта. - воспитывать потребность в физической активности. 	Волошина Л.Н. Выходи играть во двор. Стр.114
Декабрь			
40		Упражнять детей сохранять равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры; упражнять в перепрыгивании через препятствия.	I часть. Ходьба колонной по одному, повороты. Ходьба в полуприседе. Бег с сильным сгибанием ног назад. II часть. Общеразвивающие упражнения с платками. <i>Основные виды движений:</i> <ul style="list-style-type: none"> - равновесие – ходьба по шнуру, проложенному прямо; - прыжки через бруски, помогая взмахами рук. Подвижная игра «Лиса в курятнике». III часть. малоподвижная игра «Найди цыпленка».
41		Упражнять детей сохранять равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры;	I часть. Ходьба колонной по одному, повороты. Ходьба в полуприседе. Бег с сильным

		упражнять в перепрыгивании через препятствия; в прыжках и прокатывании мяча между предметами.	сгибанием ног назад. II часть. Общеразвивающие упражнения с платками. <i>Основные виды движений:</i> - равновесие – ходьба по шнуру, проложенному по кругу; - прыжки через бруски; - прокатывание мяча между предметами. Подвижная игра «Лиса в курятнике». III часть. малоподвижная игра «Найди цыпленка».
42		«Порядок и беспорядок» Программное содержание: - совершенствовать навыки ходьбы, бега. - развивать ориентировку в пространстве, ловкость. - укреплять опорно-двигательный аппарат. - воспитывать чувство товарищества, уверенности в себе.	Волошина Л.Н. Выходи играть во двор. Стр.116
43		Разучить игровые упражнения с бегом и прыжкам; в метании снежков на дальность.	I часть. Ходьба и бег между снежными постройками за инструктором в умеренном темпе. Ходьба и бег враспынную. II часть. Игровые упражнения: «Кто дальше бросит», «Не задень». Подвижная игра «Мороз красный нос». III часть. Ходьба и бег между снежными постройками.
44		Отрабатывать навык ходьбы с высоким подниманием колен, переключивание мяча из одной руки в другую при ходьбе по гимнастической скамейке; в перебрасывании мяча	I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу переход на ходьбу с высоким подниманием колен, бег враспынную, ходьба и бег между кеглями. II часть. Общеразвивающие упражнения с флажками. <i>Основные виды движений:</i> - равновесие – ходьба по гимнастической скамейке с переключиванием на каждый шаг из одной руки в другую и за спиной. - прыжки попеременно на правой и левой ноге между кеглями, поставленными в одну линию. - перебрасывание мяча друг другу, стоя в шеренгах. Подвижная игра «Пожарные в учении».

			III часть. Игра «Найди и посмотри»
45		«Шишки, желуди, каштаны» Программное содержание: - совершенствовать технику метания в цель. - развивать глазомер, ориентировку в пространстве. - создание психо-эмоционального комфорта. - воспитывать дружелюбное отношение к своим товарищам, бережное отношение к природе.	Волошина Л.Н. Выходи играть во двор. Стр.118
46		Повторить ходьбу и бег; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежка в цель.	I часть. Ходьба и бег за воспитателем между снежными постройками; темп умеренный. II часть. Игровые упражнения: «Метко в цель», «Кто быстрее до снеговика», «Пройдем по мосточку». Подвижная игра «Мороз Красный нос». III часть. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности «Найди предмет».
47		Упражнять в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	I часть. Ходьба враспынную, команда «Фигуры», ходьба. II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов. <i>Основные виды движений:</i> - перебрасывание мяча, стоя в шеренгах (двумя руками снизу); - ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками за края скамейки (хват рук с боков); - равновесие – ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны. Подвижная игра «Зайцы и волк». III часть. Игра «Летает – не летает».
48		«Шишки собираем – с ними мы играем» Программное содержание: - упражнять детей в разных способах метания. - развивать ловкость, быстроту, ориентировку в пространстве, внимание.	Волошина Л.Н. Выходи играть во двор. Стр.120

		<ul style="list-style-type: none"> - укреплять опорно-двигательный аппарат. - воспитывать бережное отношение к природе, интерес к занятиям с природным ма-териалом. 	
49		Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.	<p>I часть. Одна группа детей занимается с воспитателем - проводится ходьба на лыжах.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Метко в цель». Игра «Смелые воробушки».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному между кеглями.</p>
50		Продолжать учить детей перестраиваться в пары из колонны по одному; учить находить свое место в колонне; в ползании на четвереньках; в равновесия и прыжках.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, на сигнал инструктора – перестроение в пары. Легкий бег. Ходьба правым и левым боком.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с кубиком. <i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ползание по гимнастической скамейке на четвереньках; - равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, руки за головой; - прыжки на двух ногах между предметами. <p>Подвижная игра «Хитрая лиса».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>
51		<p>«Порядок и беспорядок» Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать навыки ходьбы, бега. - развивать ориентировку в пространстве, ловкость. - укреплять опорно-двигательный аппарат. - воспитывать чувство товарищества, уверенности в себе. 	Волошина Л.Н. Выходи играть во двор. Стр.116
52		Продолжать учить детей перестраиваться в пары из колонны по одному; учить находить свое место в колонне; в ползании на четвереньках; в равновесия и прыжках.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, на сигнал инструктора – перестроение в пары. Легкий бег. Ходьба правым и левым боком.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с кубиком. <i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ползание по гимнастической скамейке на четвереньках; - равновесие – ходьба по

			<p>гимнастической скамейке (руки в стороны, на середине присесть, хлопнуть в ладоши, встать и пройти дальше);</p> <p>- прыжки на двух ногах до плоского обруча, прыжки в обруч и из обруча. Подвижная игра «Воробушки и кот»</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>
53		<p>Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель</p>	<p>I часть. Одна группа детей занимается с воспитателем - проводится ходьба на лыжах.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Метко в цель». Игра «Смелые воробушки».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному между кеглями.</p>
Январь			
54		<p>Упражнять детей в беге колонной по одному; разучить ходьбу по наклонной доске; отработать навык прыжка на двух ногах; в перебрасывании мяча друг другу.</p>	<p>I часть. построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному, ходьба и бег между предметами, выдерживая дистанцию и не задевая предметы.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения в парах.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>- ходьба по наклонной доске, руки в стороны;</p> <p>- прыжки на двух ногах через бруски;</p> <p>- перебрасывание мяча друг другу в шеренгах.</p> <p>Подвижная игра «Кто скорее до флажка».</p> <p>III часть. Игра «Сделай фигуру».</p>
55		<p>Упражнять детей в беге колонной по одному; разучить ходьбу по наклонной доске; отработать навык прыжка на двух ногах; в перебрасывании мяча друг другу.</p>	<p>I часть. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному, ходьба и бег между предметами, выдерживая дистанцию и не задевая предметы.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения в парах.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <p>- ходьба по наклонной доске боком, приставным шагом в среднем темпе;</p> <p>- перепрыгивание через шнур справа-слева, продвигаясь вперед на расстояние 4 м;</p> <p>- перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы.</p> <p>Подвижная игра «Кто скорее до</p>

			флажка». III часть. Игра «Сделай фигуру».
56		<p>«Веселая игра – хоккей!» Программное содержание: - продолжать знакомить детей с увлекательной игрой «Хоккей» и ее элементами, вызвать желание научиться играть в хоккей. Развивающие задачи: развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми. - формировать у детей стремление к систематическим занятиям физкультурой, по-требности в здоровом образе жизни. - воспитывать доброжелательные отношения к сверстникам в совместной двигательной деятельности.</p>	Волошина Л.Н. Выходи играть во двор. Стр.144
57		Продолжать учить передвигаться на лыжах; повторить игровые упражнения.	<p>I часть. Построение в колонну по одному; ходьба и бег между ледяными постройками в среднем темпе за ведущим. II часть. Катание друг друга на санках. Шаги на лыжах вправо и влево переступанием. Игровые упражнения «Сбей кеглю». Подвижная игра «Ловишки парами». III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>
58		Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча над головой.	<p>I часть. Построение в одну шеренгу, перестроение в колонну по одному, ходьба скрестным шагом боком, бег змейкой. II часть. Общеразвивающие упражнения в парах. <i>Основные виды движений:</i> - прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед (расстояние 5 м); - подбрасывание мяча двумя руками вверх и ловля его после хлопка; - ползание на четвереньках между кеглями. Подвижная игра «Не оставайся на полу». III часть. Игра «У кого мяч?» (передача малого мяча за спиной).</p>
59		<p>«Хоккей – попробуй гол забей!» » Программное содержание: - продолжать учить действиям с</p>	Волошина Л.Н. Выходи играть во двор. Стр.146

		<p>клюшкой и шайбой.</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать физические качества и выразительность двигательных действий. Развивать воображение и творческую фантазию. - приобщать детей к здоровому образу жизни. - воспитывать коммуникативные качества и положительное отношение к коллективной деятельности, формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками. 	
60		<p>Отрабатывать навыки ходьбы и бега по кругу; разучить прыжки с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча.</p>	<p>I часть. Построение в одну шеренгу, перестроение в колонну по одному, ходьба скрестным шагом боком, бег змейкой.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения в парах. <i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки на двух ногах, попеременно на правой и левой ноге (расстояние 5 м); - переползание на четвереньках между кеглями, подталкивая перед собой мяч; - прокатывание набивного мяча в прямом направлении. <p>Подвижная игра «Не оставайся на полу».</p> <p>III часть. Игра «У кого мяч?» (передача малого мяча за спиной).</p>
61		<p>Развивать ритмичность ходьбы на лыжах, упражнять в прыжках на двух ногах, закрепить навык метания снежков по цели.</p>	<p>I часть. Отрабатывать движение ходьбы на лыжах в зале.</p> <p>II часть. Игровые упражнения «Метко в цель», «Смелые воробушки».</p> <p>III часть. Ходьба змейкой между кеглями в быстром темпе.</p>
62		<p>«Зимний фоторепортаж» Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать двигательный опыт дошкольников разнообразными способами перемещений с санками. - развивать выносливость, силу при катании на санках, развивать ловкость при скатывании с горы и выполнении различных игровых 	<p>Волошина Л.Н. Играйте на здоровье, стр.34</p>

		<p>упражнений в движении с санка-ми.</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать формированию навыков правильной осанки - воспитывать желание выполнять двигательные действия и получать от этого удо-вольствие, воспитывать творческие способности в процессе организации самостоя-тельной двигательной активности 	
Февраль			
63		<p>Упражнять детей ходить и бегать между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнение в прыжках.</p>	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег между предметами, расставленными бессистемно. Ходьба на носочках, на пятках. Быстрый бег. Прыжки на двух ногах.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с кеглей.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - равновесие – ходьба по канату (пятки на канате, носки – на полу, руки на поясе); - прыжки на двух ногах с продвижением вперед вдоль каната и перепрыгиванием справа и слева через него. <p>III часть. Игра малой подвижности «Найди кролика».</p>
64		<p>Упражнять детей в прыжках на двух ногах при перепрыгивании через предметы; закрепить умение метать на дальность.</p>	<p>I часть. Ходьба. Бег «змейкой». Ходьба на носочках, на пятках. Легкий бег. Ходьба полуприседе. Прыжки на двух ногах. Бег.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Кто дальше бросит», «Перепрыгни и не задень».</p> <p>Подвижная игра «Пингвины».</p> <p>III часть. Ходьба колонной по одному.</p>
65		<p>«Наступил январь, санки доставай!»</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать двигательный опыт детей в одиночном катании по ровной поверхности, и катании друг друга. - развивать физические качества и выразительность двигательных действий при вы-полнении 	<p>Волошина Л.Н. Выходи играть во двор. Стр.163</p>

		<p>упражнений с санками.</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание психо-эмоционального комфорта. - вызывать и поддерживать интерес к самостоятельной двигательной деятельности, формировать у детей стремление к систематическим занятиям физкультурой, потребность в здоровом образе жизни, учить правилам безопасности, развивать эмоциональную отзывчивость, сопереживание. 	
66		<p>Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p>	<p>I часть. Повороты на лыжах вправо и влево; ходьба на лыжах скользящим шагом.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «По местам», «С горки».</p> <p>Подвижная игра «Пингвины».</p> <p>III часть. Ходьба колонной по одному.</p>
67		<p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; обучить ходьбе по гимнастической скамейке с поворотом на середине вокруг себя; упражнять в перепрыгивании через бруски.</p>	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег между кеглями. Подскоки. Ходьба.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - равновесие – ходьба по гимнастической скамейке; - прыжки – перепрыгивание через бруски; <p>Подвижная игра «Котята и щенята».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Летает – не летает».</p>
68		<p>«В санках с горочки катись, крепче в саночках держись!»</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать двигательный опыт детей - способствовать развитию ловкости, координации, выносливости, настойчивости при выполнении игровых упражнений с санками. - способствовать стремлению вести здоровый образ жизни и укреплять здоровье. - воспитание положительных морально-волевых качеств: смелости, решительности, уверенности в своих силах. 	<p>Волошина Л.Н. Выходи играть во двор. Стр.164</p>
69		<p>Упражнять в ходьбе на лыжах</p>	<p>I часть. Катание друг друга на</p>

		скользящим шагом, повторить повороты на лыжах.	санках. Ходьба на лыжах. Повороты на лыжах вправо и влево. II часть. Игровые упражнения: «Точный пас», «По дорожке». Подвижная игра «Мороз Красный нос». III часть. Ходьба колонной по одному.
70		Упражнять в ходьбе с выполнением заданий инструктора; закрепить в перепрыгивании из обруча в обруч, прокатывании мяча вокруг предметов.	I часть. Ходьба в колонне по одному, с выполнением заданий по сигналу инструктора. Ходьба. Ходьба в полуприседе. Быстрый бег. Ходьба. II часть. Общеразвивающие упражнения с флажками. <i>Основные виды движений:</i> - прыжки на двух ногах через 6-8 коротких шнуров; - прокатывание мячей между предметами друг другу; - ходьба по скамейке на носках. Подвижная игра «Удочка». III часть. Ходьба колонной по одному с хлопками в ладоши на каждый четвертый счет.
71		«Две курносые подружки» Программное содержание: - продолжать развивать «чувство лыж», «чувство снега», чувство равновесия, умение передвигаться в определенном направлении, не мешая друг другу, упражнять в перекрестной координации рук и ног.. - развивать равновесие, координацию движений., развивать любознательность и познавательную мотивацию. - закреплять гигиенические требования: при ходьбе на лыжах дышать через нос, обтирать лыжи тряпочкой после занятия, формировать у детей осознанное отношение к своему здоровью. - формировать уважительное отношение к сообществу детей.	Волошина Л.Н.Выходи играть во двор. Стр.180
72		Продолжать отрабатывать навык ходьбы и бега, упражнять в ползании на четвереньках, в прокатывании мяча впереди себя головой.	I часть. Построение в шеренгу, перестроение в круг. Ходьба и бег по кругу с поворотом в другую сторону. Ходьба с пятки на носок. Бег по кругу, в рассыпную.

			<p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов. <i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки в длину с места; - проползание на четвереньках под дугами, подталкивая мяча впереди себя головой. <p>Подвижная игра «Совушка».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Летает – не летает».</p>
73		<p>«Мы выбираем лыжи!» Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнять в устойчивом равновесии, координации, умении стабилизировать темп движения, преодолевая препятствия на пути, закреплять умения овладевать правильным двигательным навыком: ступающим шагом, скользящим шагом в быстром темпе. - развивать познавательную активность детей. - формировать у детей осознанное отношение к своему здоровью. - воспитывать умение выполнять физические упражнения, направленные на преодоление трудностей. 	<p>Волошина Л.Н. Выходи играть во двор. Стр.182</p>
Март			
74		<p>Продолжать отрабатывать навык ходьбы и бега, упражнять в ползании на четвереньках, в прокатывании мяча впереди себя головой.</p>	<p>I часть. Построение в шеренгу, перестроение в круг. Ходьба и бег по кругу с поворотом в другую сторону. Ходьба с пятки на носок. Бег по кругу, в рассыпную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов. <i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки в длину с места; - переползание через препятствия и проползание под дугой, не касаясь руками пола; - перебрасывание мяча двумя руками снизу, стоя в шеренгах. <p>Подвижная игра «Совушка».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Летает – не летает».</p>
75		<p>Упражнять детей в перебрасывании мячей через шнур двумя руками; в сохранении равновесия при ходьбе</p>	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба на носочках. Быстрый бег.</p>

		и беге по уменьшенной площади опоры.	II часть. Игровые упражнения: «Мяч через шнур», «Кто быстрее до кегли», «Подбрось поймай». Подвижная игра «Медведь». III часть. Игра малой подвижности «Паровоз».
76		«Учимся играть в «Городки» Программное содержание: -упражнять в правильной стойке городошника; -упражнять действиям с битой, способом броска на дальность, в цель, умение стро-ить городошные фигуры; -развивать силу, координацию движений, глазомер	Волошина Л.Н. Играйте на здоровье, стр.93
77		Упражнять в ходьбе с выполнением заданий.	I часть. Ходьба в колонне по одному. Выполнение заданий: попрыгать на двух ногах, как зайцы. II часть. Игровые упражнения: «Гонки санок», «Не попадись», «По мостику». Подвижная игра «Ловишки-перебежки». III часть. Игра малой подвижности «Найди следы зайцев».
78		Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления, беге враспынную; упражнять в перепрыгивании через шнуры	I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба по кругу, взявшись за руки. Легкий бег. Ходьба спиной вперед. II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов. <i>Основные виды движений:</i> - ходьба по наклонной доске; - перепрыгивание через 4-5 шнуров. Подвижная игра «С кочки на кочку». III часть. Игра малой подвижности «Жарко-холодно».
79		«Народные игры Белгородчины!» Программное содержание: - познакомить детей с народными играми Белгородчины - развивать ловкость, быстроту, выносливость. - формировать навык правильной осанки. - воспитывать патриотизм и любовь к своему краю.	Волошина Л.Н. Выходи играть во двор. Стр. 198
80		Упражнять в ходьбе с выполнением заданий.	I часть. Ходьба в колонне по одному. Выполнение заданий: попрыгать на двух ногах, как зайцы.

			<p>II часть. Игровые упражнения: «Гонки санок», «Не попадись», «По мостику».</p> <p>Подвижная игра «Ловишки-перебежки».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Найди следы зайцев».</p>
81		<p>Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления, беге враспынную; учить ходьбе по наклонной доске; упражнять в прыжках на двух ногах через короткую скакалку.</p>	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба по кругу, взявшись за руки. Легкий бег. Ходьба спиной вперед.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьба и бег по наклонной доске; - прыжки на двух ногах через короткую скакалку. <p>Подвижная игра «Медведи и пчелы».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Жарко-холодно».</p>
82		<p>«Народные игры Белгородчины!»</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобщать детей к народному творчеству. - развивать воображение, смекалку. - развивать функцию дыхания. - воспитывать интерес и любовь к русским народным играм, уважение друг к другу 	<p>Волошина Л.Н. Выходи играть во двор. Стр. 201</p>
83		<p>Закреплять у детей умение ходить парами, бегать высоко поднимая колени. Учить правильно принимать исходное положение в прыжках в длину с места.</p>	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег парами Легкий бег. Ходьба в полуприседе. Прыжки на двух ногах. Быстрый бег.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки в длину с места. <p>Подвижная игра «Бездомный заяц».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>
84		<p>Повторить бег в чередовании с ходьбой; игровые упражнения с мячом и прыжками</p>	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, переход на бег. Ходьба спиной вперед. Бег. Ходьба с высоким подниманием колен.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Быстрые и ловкие», «Сбей предмет».</p> <p>Подвижная игра «Зайка беленький».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Найди зайку».</p>

85		<p>«Городки» Программное содержание: -знакомить детей с правилами безопасной игры; -научить действиям с битой - прицел, замах, бросок; -закреплять умение строить городошные фигуры; -развивать силу, выносливость, глазомер</p>	Волошина Л.Н. выходи играть во двор, стр.96
86		Упражнять в ходьбе со сменой темпа движения, в ходьбе и беге врассыпную; в ползании по скамейке на ладонях и ступнях, в сохранении равновесия в прыжках.	<p>I часть. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному, на сигнал инструктора ходьба со сменой темпа движения, ходьба и бег врассыпную между предметами.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем. <i>Основные виды движений:</i> - ползание по гимнастической скамейке на ступнях и локтях; - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом на середине присесть и пройти дальше, руки за головой. Подвижная игра «Ловишки».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному с изменением направления движения по сигналу.</p>
87		Упражнять детей в спокойном ритмичном беге в чередовании с ходьбой; закреплять умение прыгать на одной ноге.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному и беге в медленном темпе. Ходьба и бег между предметами. Бег врассыпную. Ходьба.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «На одной ножке вдоль дорожки», «Брось через веревочку».</p> <p>Подвижная игра «Медведь».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Змея».</p>
Апрель			
88		<p>«Народные игры Белгородчины!» Программное содержание: - продолжать знакомить детей с традициями родного края, обогащать двигательный опыт детей народными подвижными играми, упражнять в выполнении различных видов движений, через игровые задания - развивать познавательную деятельность.</p>	Волошина Л.Н. Выходи играть во двор. Стр. 203

		<ul style="list-style-type: none"> - создать психо-эмоциональный комфорт. - воспитывать выдержку, умение соблюдать правила игры. 	
89		<p>Упражнять в ходьбе и беге между предметами и беге врассыпную; учить лазанью по гимнастической скамейке, в прыжках на двух ногах</p>	<p>I часть. Ходьба и бег в колонне по одному между кубиками «змейкой». Подскоки. Ходьба одна нога на пятке, другая – на носке.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с флажками. <i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - лазание по гимнастической скамейке; - ходьба по доске, положенной на пол; - пролезание в обруч; - прыжки на двух ногах через бруски. <p>Подвижная игра «Охотник и зайцы».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Скажи и покажи».</p>
90		<p>Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, врассыпную; учить сохранять равновесие при ходьбе по наклонной доске; в перепрыгивании через предметы</p>	<p>I часть. Ходьба и бег в колонне по одному. Ходьба на носочках, на пятках. Легкий бег. Прыжки на двух ногах.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой. <i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьба и бег по наклонной доске; - прыжки – перепрыгивание через препятствие на двух ногах. <p>Подвижная игра «Карусель».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Угадай, кто позвал».</p>
91		<p><i>Народные игры Белгородчины!</i> Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с традициями родного края, обогащать двигательный опыт детей народными подвижными играми, упражнять в выполнении различных видов движений, через игровые задания - развивать познавательную деятельность. - создать психо-эмоциональный комфорт. - воспитывать выдержку, умение соблюдать правила игры. 	<p>Волошина Л.Н. Выходи играть во двор. Стр. 205</p>

92		<p>Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе при повышенной опоре; упражнять в прыжках и бросании мяча вверх.</p>	<p>I часть. Ходьба и бег в колонне по одному. Ходьба на носочках, на пятках. Легкий бег. Прыжки на двух ногах.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов. <i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьба по гимнастической скамейке с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной; - прыжки на ногах правым боком, затем поворот в прыжке на 180 гр. И продолжение прыжков левым боком; - подбрасывание малого мяча одной рукой и ловля его двумя руками. <p>Подвижная игра «Медведь и пчелы».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Необычный художник».</p>
93		<p>Упражнять детей в ходьбе и беге (в чередовании); повторить игру с бегом, эстафету с большим мячом</p>	<p>I часть. Построение в колонну. Ходьба и бег в колонне по одному. Подскоки. Легкий бег. Бег спиной вперед.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Ловишки – перебежки», «Стой», «Передаче в колонне».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне за командой победителей.</p>
94		<p>«Игры с мячом народов России» Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вызвать у детей интерес к играм с мячом; совершенствовать действия с мячом (бросок и ловля, отбивание одной рукой). - способствовать развитию ловкости, быстроты, координационных способностей, выносливости, развитию интереса к народным играм России. - создать психо-эмоциональный комфорт. - воспитывать желание играть в команде. 	<p>Волошина Л.Н. Выходи играть во двор. Стр. 233</p>
95		<p>Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей</p>	<p>I часть. Построение в шеренгу, ходьба на носочках. Легкий бег. Бег с высоким подниманием колен.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с короткой скакалкой. <i>Основные виды движений:</i></p>

			<ul style="list-style-type: none"> - прыжки через короткую скакалку на месте, вращая ее вперед; - пролезание в обруч прямо и боком. - прокатывание обруча друг другу, стоя в шеренгах. Подвижная игра «Ловишки». III часть. Ходьба в колонне по одному.
96		Повторить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей, в пролезании в обруч	I часть. Построение в шеренгу, ходьба на носочках. Легкий бег. Бег с высоким подниманием колен. II часть. Общеразвивающие упражнения с короткой скакалкой. <i>Основные виды движений:</i> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки через короткую скакалку на месте и с продвижением вперед; - пролезание в обруч. - прокатывание обруча друг другу на расстоянии 4 м. Подвижная игра «Ловишки». III часть. Ходьба в колонне по одному.
97		«Лови, бросай, падать не давай!» Программное содержание: <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать действия с мячом (передача в парах, бросок в цель). - способствовать развитию меткости, координационных способностей, мелкой моторике. - укреплять опорно-двигательный аппарат. - воспитывать желание играть в паре, команде. 	Волошина Л.Н. Выходи играть во двор. Стр. 236
98		Упражнять в ходьбе и беге и беге колонной по одному; в метании в вертикальную цель; в ползании и сохранении устойчивого равновесия	I часть. Построение в шеренгу, перестраивание в колонну. Ходьба с перешагиванием через кубики. Бег через кубики. II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом. <i>Основные виды движений:</i> <ul style="list-style-type: none"> - метание мешочков в вертикальную цель одной рукой; - ползание по полу с последующим переползанием через скамейку; Ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки за головой. Подвижная игра «Удочка». III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».
99		Повторить метание в вертикальную	I часть. Построение в шеренгу,

		<p>цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия</p>	<p>перестраивание в колонну. Ходьба с перешагиванием через кубики. Бег через кубики.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой; - ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны, приставляя пятку одной ноги к носку другой; - переползание через скамейку в чередовании с ходьбой. <p>Подвижная игра «Удочка».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».</p>
100		<p>«Мячик маленький поймай и весело с ним поиграй»</p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать действия с малым мячом (подбрасывание вверх одной рукой, ловля двумя руками, бросок о землю одной рукой, поймать двумя руками). - способствовать развитию меткости, ловкости в играх с малым мячом. - способствовать развитию положительных эмоций в играх с мячом. - формировать потребность и желание играть с мячами. 	<p>Волошина Л.Н. Выходи играть во двор. Стр. 238</p>
Май			
101		<p>Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами; упражнять в равновесии и прыжках</p>	<p>I часть. Ходьба и бег в колонне по одному, бег. Бег и ходьба между предметами. Прыжки на двух ногах. Ходьба с упражнениями для рук.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - прыжки на двух ногах через шнур справа и слева, продвигаясь вперед; - ходьба с перешагиванием через набивные мячи, руки на поясе. <p>Подвижная игра «Карусель».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Щука».</p>

102	Продолжать учить детей бегу на скорость; повторить игровые упражнения с мячом; прыжками в равновесии.	<p>I часть. Построение в колонну по одному, ходьба и бег между предметами. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. Ходьба.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Сбей кеглю», «Пробеги – не задень».</p> <p>Подвижная игра «С кочки на кочку».</p> <p>III часть. Ходьба и бег «змейкой».</p>
103	<p><i>«Мой веселый звонкий мяч»</i></p> <p>Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать технику владения мячом во взаимодействии с другими игрока-ми. - учить ориентироваться на игровом пространстве; формировать потребность и желание играть с мячом. - создать психо-эмоциональный комфорт. - воспитывать коллективизм, чувства взаимопомощи и поддержки. 	Волошина Л.Н. Выходи играть во двор. Стр. 240
104	Упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках.	<p>I часть. Ходьба и бег парами, перестроение в колонну по одному в движении, Ходьба и бег парами с поворотом по сигналу.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с парами.</p> <p><i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с перешагиванием через набивные мячи, руки за головой; - прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед до флажка; - перебрасывание мяча друг другу, стоя в шеренгах. <p>Подвижная игра «Мышеловка».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Что изменилось?»</p>
105	Упражнять детей в спокойном ритмичном беге в чередовании с ходьбой; закреплять умение прыгать на одной ноге.	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному и беге в медленном темпе. Ходьба и бег между предметами. Бег враспынную. Ходьба.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «На одной ножке вдоль дорожки», «Брось через веревочку».</p> <p>Подвижная игра «Медведь».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Змея».</p>

106		<p>«История мячей» Программное содержание: - обогащать знания детей историей появления и преобразования мяча, его разновидностей и способа использования в играх, - формировать действия с мячом (бросание в катящийся обруч, подбрасывание мяча, передача), совершенствовать технику ходьбы, бега, прыжков. - развивать познавательный интерес. - создавать психо-эмоциональный комфорт. - создавать ситуации,</p>	Волошина Л.Н. Выходи играть во двор. Стр. 242
107		Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному перешагиванием через предметы; в прыжках в длину с разбега; в перебрасывании мяча	<p>I часть. Ходьба и бег с перешагиванием через шнуры. Ходьба и бег в рассыпную. II часть. Общеразвивающие упражнения с флажками. <i>Основные виды движений:</i> - прыжки в длину с разбега; - перебрасывание мяча двумя руками от груди; - ползание по прямой на ладонях и ступнях. Подвижная игра «Не оставайся на полу». III часть. Игра малой подвижности «Найди промолчи».</p>
108		Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через предметы; повторить прыжки в длину с разбега, упражнять в перебрасывании мяча друг другу и лзанью.	<p>I часть. Ходьба и бег с перешагиванием через предметы. Ходьба и бег в рассыпную. II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов. <i>Основные виды движений:</i> - прыжки в длину с разбега; - перебрасывание мяча двумя руками от груди; - ползание по прямой на ладонях и ступнях. Подвижная игра «Охотники и зайцы». III часть. Игра малой подвижности «Летает – не летает».</p>
109		<p>«Мой веселый звонкий мяч» Программное содержание: - совершенствовать технику владения мячом во взаимодействии</p>	Волошина Л.Н. Выходи играть во двор. Стр. 240

		<p>с другими игрока-ми.</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить ориентироваться на игровом пространстве; формировать потребность и желание играть с мячом. - создать психо-эмоциональный комфорт. - воспитывать коллективизм, чувства взаимопомощи и поддержки. 	
110		<p>Повторить с детьми бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом</p>	<p>I часть. Построение в шеренгу. Ходьба в колонне по одному, бег спиной вперед. Прыжки на двух ногах, ходьба в полуприседе.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «Кто быстрее?», «Мяч в кругу». Подвижная игра «Карусель».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Часики».</p>
111		<p>Упражнять в ходьбе и беге между предметами и беге враспынную; учить лазанью по гимнастической скамейке, в прыжках на двух ногах.</p>	<p>I часть. Ходьба и бег в колонне по одному между кубиками «змейкой». Подскоки. Ходьба одна нога на пятке, другая – на носке.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с флажками. <i>Основные виды движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - лазание по гимнастической скамейке; - ходьба по доске, положенной на пол; - пролезание в обруч; - прыжки на двух ногах через бруски. <p>Подвижная игра «Охотник и зайцы».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Скажи и покажи».</p>
112		<p>Играем в баскетбол Программное содержание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить технике ведения мяча, бросков в корзину, передачи и ловле мяча; - развивать быстроту, ловкость; - воспитывать внимание 	<p>Волошина Л.Н. Играйте на здоровье, стр.56</p>

Перспективное планирование по организации и проведение прогулок.

Задачи:

1. Укреплять физическое и психическое состояние ребенка.
2. Развивать речь детей, наблюдательность, внимание, память.
3. Способствовать желанию помогать взрослым, трудиться.
4. Воспитывать взаимопомощь, дружеские отношения в коллективе.

Сентябрь

Вид деятельности	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Наблюдение за неживой природой (погода)	<i>Наблюдаем за солнцем.</i> Познакомить детей с явлениями неживой природы: изменениями, происходившими с солнцем.	<i>Наблюдаем за небом и облаками.</i> Продолжать закреплять знания детей о явлениях неживой природы. Уточнить понятие «Туча»	<i>Наблюдаем за ветром.</i> Конкретизировать и закрепить знания детей о ветре.	<i>Идет дождь, мокрая земля.</i> Закреплять знания детей о дожде.
Наблюдение за растительным миром	<i>Знакомимся с осенними цветами.</i> Познакомить детей с названиями цветов – ноготки (календула), космея, настурция. Закрепить понятия «высокий – низкий» (цветок), «короткий – длинный» (стебель).	<i>Что нам подарила осень?</i> Закрепить знания детей о растительном мире, уточнить, что, где растёт.	<i>Знакомимся с деревьями.</i> Уточнить понятие «дерево». Объяснить, как отличить дерево от куста. Закреплять понятия «гладкий», «колючий», «тяжелый», «легкий», «длинный», «короткий», «толстый», «тонкий».	<i>Многообразие осенних листьев.</i> Показать детям многообразие красок осени.
Наблюдение за животным миром	<i>Наблюдаем за птицами.</i> Закрепить знания детей о птицах: названия.	<i>Наблюдаем за птицами.</i> Закрепить знания детей о птицах: части тела.	<i>Наблюдаем за птицами.</i> Закрепить знания детей о птицах: питание.	<i>Наблюдаем за птицами.</i> Закрепить знания детей о птицах: зимующие и перелетные.

Наблюдение за трудом взрослых	Познакомить детей с трудом мл. воспитателя на улице.	Понаблюдать за трудом старших детей	Познакомить с трудом воспитателя	Понаблюдать за трудом мл. воспитателя на улице. Уточнить инвентарь для уборки.
Экскурсия, целевая прогулка	<i>1. Наблюдения за насекомыми на участке.</i> Учить детей замечать, узнавать и называть насекомых (бабочка, жук, муравей), учить осторожному и бережному отношению к насекомым, воспитывать наблюдательность, любознательность.	<i>2. Прогулка к цветнику.</i> Познакомить детей с растениями цветника: календула, бархатцы. Учить различать их, называть их. Показать стебель, листья, цветы, воспитывать эстетические чувства, любознательность.	<i>3. Прогулка к белоствольной березке.</i> Обратить внимание детей на первые признаки сезона (на березке появились желтые листья, некоторые из них уже опали).	<i>5. К дедушке-тополю.</i> Учить детей различать старое и молодое дерево, березку и тополь, воспитывать бережное отношение к деревьям.
Игровые упражнения	1. Бросить мяч вверх к солнышку и поймать. 2. Прыжки на двух ногах с продвижением вокруг клумбы. 3. Прыжки с пенечков.	1. Прыжки в высоту на месте. 2. Пройти по листикам, четко наступая на выложенную дорожку. 3. Прыжки с пенечков	1. Запрыгивать в круг и выпрыгивать из круга, выложенного из осенних листьев. 2. Метание шишек в дерево правой и левой рукой.	1. Ходьба по ребристой доске. 2. Перепрыгнуть дорожку из листиков. 3. Прыжки с пенечков.
Трудовые действия	Подмести участки, возле крылечка.	Сгребание песка лопатками.	Поливка сухого песка.	Сбор сухих веток.
Игровые ситуации	Научим куклу играть с пальчиками	Угостим гостей овощами и фруктами	Кукла хочет есть	Что подарим зайчику в день рождения?
Игры с природным	«Выложи сам» - из листьев выложить	«Игры с песком» - «печем» пироги с	«Выложи сам» - выкладывание	Рисование на

материалом	солнышко.	морковкой, картошкой.	круга из осенних листьев.	мокром песке.
<p>Подвижные игры</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Горелки» научить соблюдать правила игры, развивать ловкость, быстроту. 2. «Вейся, венок!». Научить детей водить хоровод. 3. «Воробушки и автомобиль». Научить бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга. 4. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Птички летают». Научить детей прыгать с невысоких предметов, бегать врассыпную, действовать только по сигналу, приучить помогать друг другу. 2. «Пузырь». Научить детей становиться в круг, делать то шире, то уже, приучать согласовывать свои движения с произносимыми словами. 3. «День - ночь». Развивать быстроту, ловкость, навык пространственной ориентации. 4. «У медведя во бору». Научить действовать согласно словам текста, развивать быстроту, ловкость. 5. «Огуречик, огуречик». Научить детей ходить стайкой на цыпочках, соотносить 	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Перелет птица». Научить бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, действовать по сигналу. 2. «Самолеты». Научить бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга. 3. «Море волнуется». Развивать фантазию, умение выражать в движении задуманный образ. 4. «Поймай грибок». Упражнять в беге врассыпную с уворачиванием, развивать навыки пространственной ориентации. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Филин и пташки». Упражнять в беге врассыпную. 2. «Листопад». Закрепить знание детей о цвете, величине осенних листьев. 3. «Поймай листок». Развить умение подпрыгивать на месте как можно выше. 4. «Удочка». Научиться перепрыгивать через скакалку.

		слова и действия, бегать не толкаясь.		
Игры экологического содержания	«Угадай на вкус». (овощи: морковь, капуста; фрукты: яблоко, виноград, банан и др.)	«Чудесный мешочек». (угадай овощи и фрукты на ощупь)	«Принеси то, что скажу»	«Раскладывание листьев по образцу».

Октябрь

Вид деятельности		1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Наблюдение за неживой природой (погода)	<i>Тучи на небе.</i> Уточнить понятие «туча»	<i>Наблюдаем за дождливой погодой.</i> Уточнить название и назначение одежды.	<i>Наблюдаем за солнцем.</i> Продолжать знакомить детей с явлениями неживой природы. <i>«Смотрит солнышко в окошко» А. Барто</i>	Наблюдаем за ветром. Учить определять силу ветра. <i>«Ветерок, ветерок, ветрище...» Я. Аким</i>	
Наблюдение за растительным миром	<i>Листья желтеют и падают.</i> Уточнить знания детей о признаках осени.	<i>Изучаем увядшие растения.</i> уточнить изменения, происходящие на земле.	<i>Отличительные свойства растений.</i> Дерево – куст	<i>Отличия елки от березы.</i> Учить видеть отличительные свойства растений.	
Наблюдение за животным миром	<i>Наблюдаем за домашними животными.</i> Научить различать характерные признаки внешнего вида животных.	<i>Кошка. Её повадки.</i> Идет, подпрыгивает, ползет.	Внешний вид и повадки голубя.	<i>Наблюдаем за воробьями.</i> Определить их внешний вид и повадки.	
Наблюдение за трудом взрослых	Закреплять знания детей о труде мл. воспитателя на улице.	Понаблюдать за трудом старших детей	Продолжать знакомить с трудом воспитателя	Понаблюдать за трудом мл. воспитателя на улице. Уточнить действия.	
Экскурсия,	1. Прогулка к	2. Прогулка в осенний	3. Прогулка к	4. Прогулка по	

целевая прогулка	цветнику Конкретизировать представления детей о знакомых растениях цветника. Наблюдать как выглядят растения в октябре (цветов стало мало, созрели семена)	парк. Показать детям как красива природа осенью.	рябине. Понаблюдать за строением листьев рябины, за плодами.	территории детского сада. Посмотреть участки детского сада (огород, цветник, сад)
Игровые упражнения	Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. Выше мяч.	Отбивание мяча от земли. Прыжки с пенечков	Перепрыгнуть дорожку из листиков. Прыгают ножки, скачут сапожки.	Метание шишек в корзину. Беги ко мне.
Трудовые действия	Покормить птиц.	Убрать сухую траву граблями	Собрать и засушить красивые листья для поделок	Собрать природный материал
Игровые ситуации	Кукла Маша собирается гулять.	Встречаем гостей	С/и «Дочки – матери» - учить ролевому диалогу.	С/р игра «Шоферы» - учить играть дружно.
Игры с природным материалом	«Мы печатаем» - оттиск печатками на песке	«Выложи узор» - выложить узор из сухих травинок.	«Составь узор» - составление узора из осенних листьев на дорожке.	Лепим комки из песка.
Подвижные игры	1. «Мыши водят хоровод». Научить детей двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направление движения, ориентировать	1. «Мой веселый звонкий мяч». Научить детей подпрыгивать на двух ногах, внимательно слушать текст и убежать только тогда, когда будут произнесены последние слова. 2. «Мы веселые ребята».	1. «Мыши в кладовой» Научить подлазить под препятствие, бегать не толкаясь, действовать согласно словам в тексте. 2. «Оладушки». Учить детей повторять слова и	1. «Ловишки» Учить образовывать круг, повторять слова и движения за педагогом. 2. «Найди лошадку». Учить слушать слова и

	<p>ться в пространстве, бегать легко, на носках, стараться не попадаться ловящему.</p> <p>2. «Кошка и мышки». научить имитировать звуки, издаваемые мышками, бегать легко, как мышки.</p>	<p>Научить ходить и бегать врассыпную на ограниченной площади.</p>	<p>движения, учить вставать в круг.</p> <p>3. «Котик к печке подошёл».</p> <p>Учить образовывать круг, взявшись за руки. Ходить по кругу в одну сторону и в другую сторону, учить выполнять движения и повторять слова.</p>	<p>действовать по команде, находить игрушку.</p> <p>3. «Кролики».</p> <p>Научить играть по правилам, напоминать, что при беге нельзя толкаться, что нужно быть повнимательнее к друг другу.</p>
<p>Игры экологического содержания</p>	<p>Найди лист такой же, какой покажу.</p>	<p>«К липе беги!»</p>	<p>«Кто как кричит?»</p>	<p>Загадки об овощах.</p>

Ноябрь

Вид деятельности	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<p>Наблюдение за неживой природой (погода)</p>	<p>Небо серое, идет дождь.</p> <p>Понаблюдать за дождем.</p>	<p>Наблюдаем за ветром.</p> <p>Понаблюдать как качаются макушки деревьев. Определить, откуда дует ветер.</p> <p>«Заунывный ветер гонит» Н. Некрасов</p>	<p>Наблюдаем за солнцем.</p> <p>Объяснить детям, что солнце уже не греет. День стал короче.</p>	<p>Поздняя осень.</p> <p>Уточнить признаки поздней осени.</p>
<p>Наблюдение за растительным миром</p>	<p>Деревья стоят без листьев.</p> <p>Пояснить, почему деревья стоят без листьев, понятие «поздняя осень»</p>	<p>Кусты. Уточнить понятие «куст». Отличия куста от дерева.</p>	<p>Показать рябину.</p> <p>Уточнить ее внешний вид, дать попробовать ягоды.</p>	<p>Показать елку.</p> <p>Уточнить ее внешний вид. Рассказать, что ели вечнозеленые.</p>
<p>Наблюдение за животным</p>	<p>Повесить кормушки.</p> <p>Понаблюдать за</p>	<p>Птицы зимующие.</p> <p>Показать зимующих птиц. Чем питаются.</p>	<p>Повадки домашних животных.</p> <p>Уточнить</p>	<p>Воробей.</p> <p>Уточнить его внешний вид, чем</p>

миром	птицами, прилетающими к кормушкам.		изменения в поведении домашних животных с приходом поздней осени.	питается, где живет?
Наблюдение за трудом взрослых	Наблюдение за трудом мл. воспитателя на улице., какими инструментами пользуется	Наблюдения за трудом старших детей, как они убирают свой участок .	Наблюдаем за трудом водителя.	Наблюдаем за трудом воспитателя.
Экскурсия, целевая прогулка	1. Прогулка к хвойным деревьям. Познакомить детей с сосной, научить различать ель и сосну, рассказать о том, чем полезны эти деревья (семенами из их шишек кормятся птицы и животные).	2. Прогулка к кустарникам. Познакомить детей с кустарниками, учить различать куст и дерево, закрепить знания о строении частей растений, учить узнавать деревья по коре, веткам (береза).	3. Прогулка на водоем (пруд). Закрепить знания о приметах сезона (прохладно, нет листьев на кустарниках и деревьях, нет насекомых, вода покрыта тонким льдом).	4. Вывешивание кормушек для птиц. Учить различать один – два вида птиц, подлетающих к кормушке. Поговорить о том, как можно помочь им перезимовать, чем кормить.
Игровые упражнения	Метание в цель.	Хождение по бревну, удерживая равновесие.	Пройти по кривой дорожке (ходьба по ограниченной поверхности).	Прыжки с пенечков. Скольжение по дорожке.
Трудовые действия	Сгребание песка в песочнице.	Собрать крупный мусор	Очистить дорожки для автомобилей	Постройка горки для кукол.
Игровые ситуации	С/р игра «Катаем кукол» - учить играть	С/р игра «Автобус» - учить меняться ролями, не ссориться.	Автомобили едут по дорожкам.	Куклы вышли погулять. – учить играть с куклами.

	друг с другом.			
Игры с природным материалом	«Выложи сам» - выложить снежинку из палочек или спичек на столике.	«Нарисуй!» - нарисовать палочкой колесо.	«Выложи сам» - выкладывание из шишек машины.	Лепим колобков из песка.
Подвижные игры	<p>1. «Перебежки». Упражнять в быстроте и ловкости.</p> <p>2. «Зайка беленький сидит». Приучать детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с текстом, научить их подпрыгивать.</p>	<p>1. «Поезд». Научить детей ходить и бегать друг за другом небольшими группами. Сначала держась друг за друга, затем не держась, приучать их начинать движение и останавливаться по сигналу.</p> <p>2. «Светофор». Закреплять знания цветов, умения соблюдать правила дорожного движения.</p>	<p>1. «Трамвай» Учить передвигаться парами, не разъединяя рук. Соблюдать правила дорожного движения, знание цветов светофора.</p> <p>2. «Машина» Учить вставать в круг, повторять движения и слова.</p>	<p>1. «Береги свой снежок» Учить детей вставать в круг, выполнять действия согласно правилам игры..</p> <p>2. «Лохматый пес». Учить бегать по прямой, не толкаться, стараться не попадаться ловящему.</p>
Игры экологического содержания	Отгадывание загадок о снеге	«Кто найдёт дерево?»	«К кустику беги!»	Отгадывание загадок о лесе.

Декабрь

Вид деятельности	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Наблюдение за неживой природой (погода)	Морозный солнечный денек. Формировать представления у детей о зиме.	Наблюдаем за ветром. Познакомить детей с такими явлениями, как «метель» и «вьюга»	Наблюдаем за снегом. Познакомить со свойствами снега, с сезонным явлением – снегопад.	Знакомимся со свойствами льда. Познакомить с сезонным явлением – гололед, со свойствами льда.
Наблюдение за растител	Закреплять знание названий	Сравнить елочку с березкой. Учить видеть отличительные	Объяснить, что веточки деревьев хрупкие, ломаются.	Укрываем деревья снегом. Учить детей ухаживать за деревьями в

ьным миром	деревьев	признаки.	Учить относиться бережно.	зимнее время.
Наблюдение за животным миром	<i>Зимующие птицы.</i> Закрепить знания о зимующих птицах.	<i>Зимующие птицы.</i> Сформировать желание заботиться о живых существах.	<i>Как животные готовились к зиме?</i> Понаблюдать за кошкой (шерстка стала гуще, поджимает лапки ит.п.).	<i>Собака. Её повадки.</i> (бегает, лает ит.п.)
Наблюдение за трудом взрослых	<i>Наблюдение за работой дворника.</i> Воспитывать уважение к труду взрослых.	<i>Наблюдение за работой мл. воспитателя на улице.</i> Формировать желание помогать взрослым.	<i>Наблюдение за работой мл. воспитателя на улице.</i> Повторить знание инвентаря для уборки снега.	<i>Наблюдение за работой мл. воспитателя на улице.</i> Познакомить с трудовыми действиями : метет, сгребает, чистит дорожки.
Экскурсия, целевая прогулка	<i>1. Прогулка по ул. Центральной.</i> Понаблюдать вместе с детьми за приметами наступившей зимы, закрепить умение детей отличать дерево от куста. Воспитывать наблюдательность, эстетические чувства.	<i>2. Прогулка к «птичьей столовой».</i> Понаблюдать вместе с детьми за поведением птиц у кормушки (сидят нахохлившись на ветках, ждут корм, затем начинают подлетать к кормушке и т.п.)	<i>3. Прогулка к елочке.</i> Поллюбоваться заснеженной красавицей – ёлочкой, напомнив детям, чем отличаются сосна и ель. Вспомнить о том, что скоро праздник.	<i>4. Прогулка по улицам города.</i> Понаблюдать за тем, как украшены магазины к Новому Году.
Игровые упражнения	Ходьба по ограниченной поверхности.	Прыжки с места в длину	Метание снежков.	Скольжение с горки.
Трудовые действия	Постройка горки	Чистим дорожки от снега	Сгребание снега в кучу.	Расчистить ледяную дорожку.
Игровые ситуации	Кукла Катя хочет кушать, чем её накормить?	У лисички нет домика. – учить строить домик из снега, развивать речь.	С/р игра «Дом» - развивать умение играть дружно, распределять роли между собой.	С/р игра «Дочки – матери» - понаблюдать за отношением детей к «дочкам» - куклам.
Игры с	«Составь узор» -	Рисование на снегу	«Выложи сам» -	«Составь узор» -

природным материалом	составить узор из цветных льдинок.	палочкой.	выкладывание снежинки из палочек и веточек.	составление узора из цветных льдинок.
Подвижные игры	<p><i>1. «Салочки – выручалочки».</i></p> <p>Приучать быстро бегать в разных направлениях, не сталкиваясь друг с другом.</p> <p><i>2. «Поймай хвост».</i></p> <p>Учить бегу в колонне, держась правой рукой за плечо впереди стоящего.</p>	<p><i>1. «Ловишки с ленточками».</i></p> <p>Тренировать в беге врассыпную, учить уворачиваться от водящего, развивать навыки пространственной ориентации.</p> <p><i>2. «Чок –чок, каблучок».</i> Учить прятаться и сидеть тихо, пока педагог не позовет ребят.</p>	<p><i>1. «Маленькие ножки».</i></p> <p>Учить образовывать круг, не держась за руки, повторять движения и слова.</p> <p><i>2. «Ровным кругом».</i></p> <p>Учить образовывать круг, держась за руки, водить хоровод то в одну сторону, то в другую.</p>	<p><i>1. Дед Мороз.</i></p> <p>Прививать умения выполнять характерные движения.</p> <p><i>2. «Под елкой зайка сидит».</i></p> <p>Учить детей повторять действия и слова за педагогом. Учить убегать, не толкаясь.</p>
Игры экологического содержания	«Кто что делает?» (птицы летают, звери бегают).	«У каждой ветки свои детки» (с еловыми шишками, с сосновыми шишками).	«Угадай, кто кричит?»	«Что Наташа услышала на прогулке?»

Январь

Вид деятельности	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Наблюдение за неживой природой (погода)	<p><i>Снег холодный, белый, пушистый.</i></p> <p>Продолжать знакомить со свойствами снега.</p>	<p><i>За окном мороз.</i></p> <p>Закрепить знания детей о зимнем явлении – морозе.</p>	<p><i>Наблюдаем за ветром.</i> Обратить внимание на то, как ветер поднимает с земли и переносит снег в другое место.</p>	<p><i>Наблюдаем за облаками.</i></p> <p>ими облаками.</p>

Наблюдение за растительным миром	Наблюдаем за деревьями. Показать, что у елочки – зеленые иголки (хвоя). отметить, что она не сбросила листву на зиму.	Сравнение дерева и куста. Учить находить отличительные качества у растений.	Наблюдение за березкой. Понаблюдать за березкой, определить цвет ствола, почему нет листьев.	Наблюдение за рябиной. Понаблюдать за рябиной. Повторить, что у рябины есть плоды и ими питаются птицы.
Наблюдение за животным миром	Обратить внимание детей на поведение птиц.	Назвать птиц, прилетевших на участок.	Объяснить, что птицам голодно зимой и они прилетают поближе к людям.	Понаблюдать, как птицы клюют корм.
Наблюдение за трудом взрослых и окружающим миром	Изучаем транспорт. Закрепить знания детей о транспортных средствах.	Зимние забавы. Познакомить детей с названием каждой постройки и с их назначением.	Как стали одеваться люди. Обратить внимание на одежду прохожих и детей.	Наблюдаем за работой мл. воспитателя на улице. Обратит внимание на его работу. Лопата у него широкая, зачем?
Экскурсия, целевая прогулка	1. Прогулка по улице. Провести наблюдение за украшенными витринами магазинов.	2. Прогулка на пруд. Провести наблюдение за сезонными изменениями (много снега, холодно, деревья в инее, пруд покрыт льдом).	3. Прогулка по участку. Уточнить представления о зиме (снег лежит на земле, на крышах, на деревьях, кустах; холодно).	4. Прогулка по территории детского сада. Посмотреть участки. Воспитывать интерес к наблюдению.
Игровые упражнения	Скольжение по ледяной дорожке. Перепрыгивание через дорожку.	Прыжки с места в длину. Хожение в колонне по одному.	Метание снежков. Прыжки на одной ноге.	Спрыгивание с сугроба. Хожение по снежному валу.
Трудовые действия	Почистить ледяную дорожку от снега.	Подмести крыльцо.	Расчистить горку от снега.	Помочь полить горку.
Игровые ситуации	Катание кукол на саночках.	Мишка спит в своей берлоге.	С/р игра «Шоферы». Учить меняться ролями и не ссориться.	С/р игра «Дочки – матери» Развивать речь.

<p>Игры с природным материалом</p>	<p>«Составь узор» - составить узор из цветных льдинок.</p>	<p>Сделать росчерки по снегу.</p>	<p>«Печатать» - отпечатывать плоскими фигурами – формочками – изображения на снегу.</p>	<p>Игра «Снежки»</p>
<p>Подвижные игры</p>	<p>«Салочки – выручалочки» Приучить быстро бегать в разных направлениях, не сталкиваясь друг с другом.</p> <p>«Снег кружится» Научить соотносить собственные действия с действиями товарищей в соответствии с текстом.</p>	<p>«Дед Мороз» Привить умение выполнять характерные движения.</p> <p>«Дорожки» Научить детей бегу друг за другом, делать сложные повороты, сохранять равновесие, не мешать друг другу, не толкать впереди бегущего.</p>	<p>«Ворона и собачка» Научить подражать движениям, звукам птиц, двигаться, не мешая друг другу.</p> <p>«Два Мороза» Научить бегать врассыпную, развить навыки пространственной ориентации, быстроту и ловкость.</p>	<p>«Паровозик» Научить детей двигаться в разном темпе, менять направление, показывать предметы, передавать характерные движения животных, птиц. Упражнять в произношении звуков.</p> <p>«Собачка и воробьи» Закрепить знания детей о характерных движениях птиц, научить их имитировать их голоса.</p>
<p>Игры экологического содержания</p>	<p>«Что сначала, что потом» - дети показывают по порядку времена года.</p>	<p>«Когда это бывает?» - дается описательный рассказ одного из времен года, дети его называют.</p>	<p>«Угадай по описанию» - Дети составляют описательный рассказ о предложенной птице, не показывая ее.</p>	<p>«Кто как поет?» Дети произносят звукоподражательные слова, изображая разных птиц.</p>

Февраль

Вид деятельности	1 неделя	2 неделя	3 неделя	
Наблюдение за неживой природой (погода)	Наблюдения за ветром. Предложить прислушаться, как завывает ветер.	Наблюдаем за снегом Рассмотреть, как красиво снег украсил дома, деревья, как он блестит на солнце.	За окном мороз. Обратить внимание на то, что люди одеваются теплее, быстро идут по улице, чтобы не замерзнуть.	Знакомимся со свойствами льда. Закрепить знания о свойствах льда: твердый, хрупкий, гладкий, скользкий.
Наблюдение за растительным миром	Наблюдаем за деревьями. Показать, что у елочки – зеленые иголки (хвоя). отметить, что она не сбросила листву на зиму.	Сравнение дерева и куста. Учить находить отличительные качества у растений.	Наблюдение за березкой. Понаблюдать за березкой, определить цвет ствола, почему нет листьев.	Наблюдение за рябиной. Понаблюдать за рябиной. Повторить, что у рябины есть плоды и ими питаются птицы.
Наблюдение за животным миром	Познакомить с особенностями поведения собак. Уточнить, как называются детеныши.	Показать детям гуляющую рядом собаку. Спросить, холодно ли ей. Закрепить названия частей тела	«Где чей след?» На свежеснеженном снегу показать детям следы птиц, собак, кошек. Спросит, кто (что) еще может оставить следы.	Зимующие птицы Закрепить знания детей о зимующих птицах.
Наблюдение за трудом взрослых и окружающим миром	Изучаем транспорт Обратить внимание детей на стоящий поблизости транспорт. Уточнить, кто сидит за рулем.	Зимние забавы Повторить правила поведения на прогулке, разобрать правила игры на площадке.	Изучаем транспорт Закрепить названия частей машины. Вспомнить, какой транспорт видели на дорогах города.	Наблюдаем за трудом водителя. Уточнить знания детей профессии: водитель – шофер.
Экскурсия, целевая прогулка	1. Прогулка к школе. Понаблюдать за работой дворника.	2. Прогулка к «птичьей столовой». Продолжать учить детей различать птиц по оперению, голосу, учить наблюдать за	3. Прогулка к березке Рассмотреть, полюбоваться березкой в иное, закрепить представления детей о её	4. Прогулка вокруг детского сада. Понаблюдать за таким явлением, как оттепель. Найти первые проталины.

		поведением птиц.	характерных признаках.	
Игровые упражнения	Метание в цель шишкой.	Пройти точно по следам.	Прогнуться и пролезть под воротцами.	Перелезть через сугробы.
Трудовые действия	Очистить друг у друга одежду от снега.	Покрошить птичкам хлеб.	Подремонтировать снежные постройки.	Сгрести снег к стволам деревьев.
Игры с природным материалом	Собрать из прутьев веник	«Нарисуй» - нарисовать на снегу машину.	«Оставь свои следы» - пройти по свежему снегу и оставить свои следы.	«Цветные льдинки» - выложить узор из цветных льдинок.
Подвижные игры	<p>«Иголочка, ниточка, узелок»</p> <p>Научить ходить и бегать, меняя направления, в колонне по одному, играть дружно.</p> <p>«Платок»</p> <p>Развить быстроту, ловкость.</p>	<p>«Лохматый пес»</p> <p>Научить детей двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направление движения, бегать, стараясь не попадаться ловящему.</p> <p>«Ворона и собачка»</p> <p>Научить подражать движениям и звукам птиц, двигаться. не мешая друг другу.</p>	<p>«Собачка и воробьи»</p> <p>Закрепить знания детей о характерных движениях птиц, научить имитировать их голоса.</p> <p>«Зимние забавы»</p> <p>Развить координацию речи с движением, общие речевые навыки.</p>	<p>«Догоняшки в лабиринте»</p> <p>Научить бегать друг за другом, делая осторожные повороты.</p> <p>«Иголочка, ниточка, узелок»</p> <p>Научить ходить и бегать, меняя направления, в колонне по одному, не расцепляя рук.</p>
Игры экологического содержания	«Что сначала, что потом?» - дети отвечают на вопрос: из чего вырастает дерево?	«Беги к тому, что назову!» – запомнить названия деревьев	«Назови собачку» - дети придумывают клички для собак.	«Разные собачки» - воспитатель показывает породу или размер собаки, дети изображают лай, выбрав определенный тембр.

Март

Вид деятельности	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Наблюдение за неживой природой (погода)	<p>Пришла весна.</p> <p>Дать представления о ранней весне.</p> <p><i>«Солнце ласково смеётся, Светит ярче, горячей...»</i></p> <p style="text-align: right;"><i>Я. Колас</i></p>	<p>Наблюдаем за небом и облаками.</p> <p>Посмотреть на небо: таким ли оно было зимой? Что изменилось?</p>	<p>Наблюдаем за снегом.</p> <p>Продолжать наблюдать за снегом. Сравнить цвет снега (серый, грязный) с тем, каким он был зимой.</p>	<p>Капель.</p> <p>Расширить представление детей о весне, обогатить их знания новыми словами и понятиями.</p>
Наблюдение за растительным миром	<p>Повторить названия деревьев.</p>	<p>Обратить внимание на то, что после зимнего сна оживает каждое дерево.</p>	<p>Обсудить строение деревьев.</p>	<p>Повторить названия кустов на участке .</p>
Наблюдение за животным миром	<p>Расширить представления детей о зимующих и перелетных птицах.</p>	<p>Предложить послушать голоса птиц.</p>	<p>Рассказать, что стало тепло, но земля еще полностью не оттаяла, птицам нечего есть. Покормить птиц.</p>	<p>Обсудить строение тела птиц.</p>
Наблюдение за трудом взрослых и окружающим миром	<p>Наблюдаем за работой мл. воспитателя на улице.</p> <p>Продолжить наблюдения за работой дворника. Научить уважать труд взрослых.</p>	<p>Наблюдаем за работой водителя грузовой машины.</p> <p>Запомнить название профессии.</p>	<p>Автобус.</p> <p>Вспомнить пассажирский транспорт и его названия.</p>	<p>Наблюдаем за трудом воспитателя.</p> <p>Продолжать наблюдать за трудом воспитателя. Воспитывать желание помогать.</p>
Экскурсия,	<i>1. Первые</i>	<i>2. Прогулка к</i>	<i>3. Прогулка на</i>	<i>4. Прогулка в деревню.</i>

целевая прогулка	признаки весны. Провести наблюдение за первыми признаками весны (солнце светит ярко, прогревает); отметить состояние снега (чернеет, становится рыхлым, с крыши свисают сосульки).	скворечнику. Познакомить детей с перелетной птицей, с местом гнездования, учит узнавать птиц по оперению и голосу. Воспитывать интерес к жизни птиц.	остановку. Понаблюдать за людьми – пассажирами: как они выходят и садятся в транспорт.	Уточнить представления детей о внешнем виде лошади, обратить внимание на то, как она ест сено.
Игровые упражнения	Скольжение по ледяной дорожке	Упражняться в подбрасывании и ловле шишек.	Метание снежков в цель правой и левой рукой.	Спрыгивание с крыльца, приземляясь на две ноги.
Трудовые действия	Очистить дорожку от снега.	Собрать выносной материал.	Слепить снеговика	Покрошить хлеб для птиц.
Игровые ситуации	С/р игра «Шоферы» Развивать речь	С/р игра «Дочки - матери» Понаблюдать за обращением детей с куклами.	Катание кукол на саночках	С/р игра «Дом» Учить играть дружно, меняться ролями.
Игры с природным материалом	«Выложи сам» - выложить солнышко из цветных льдинок.	Нарисовать палочкой на снегу облака.	«Игры со снегом» - лепим снежки.	«Составь узор» - составь узор из цветных льдинок.
Подвижные игры	«Веснянка» Координация речи с движением, развитие общих речевых навыков. «Тише едешь – дальше будешь»	«Челнок» Тренироваться в беге парами, держа друг друга за руки, пробегать так, чтобы не задеть ворота. «Дальше бросишь – ближе бежать» Упражнять в беге	«Зайка серый умывается» Выслушать текст и выполнить движения в соответствии с содержанием. «Попрыгунчик» Упражнять в прыжках на двух	«Гуси-лебеди» Научить бегущего уворачиваться, развить навыки пространственной ориентации. «Птички, раз! Птички, два!» Научить детей выполнять

	Развить быстроту реакции.	наперегонки, в метании снаряда, быстроте.	ногах с продвижением вперед.	движения, считать.
Игры экологического содержания	«Когда это бывает?» - воспитатель описывает природное явление, дети отвечают, к какому времени года оно относится.	«Какое небо?» - дети наблюдают за небом и описывают его. Развить умение подбирать относительные прилагательные.	«Угадай птицу по описанию» - Научить составлять описательный рассказ, развивать связную речь.	«Угадай по описанию» - учить отгадывать по описанию диких животных.

Апрель

Вид деятельности	1 неделя	2 неделя	3 неделя	
Наблюдение за неживой природой (погода)	Наблюдение за солнышком. Обратить внимание детей, что солнце стало чаще появляться на небосводе. Его лучи ярче светят.	Наблюдение каплейю. Расширить представление детей о весне, обогатить их знания новыми словами и понятиями	Кругом вода. Днём становится теплее, по двору текут ручьи. Понаблюдать, как вода течет с возвышенных мест вниз.	Наблюдаем за небом и облаками Закрепить представления о весне. Обратить внимание на изменения, происшедшие на небе.
Наблюдение за растительным миром	Наблюдения за деревьями Рассказать, что весенние соки поднимаются вверх по стволу к сучьям, наполняют собой почки.	Рассмотреть почки на ветках. Развивать наблюдательность. Определить, у каких деревьев почки появляются раньше всех.	Первые листья на деревьях Повторить названия деревьев. Обсудить строение дерева (ствол, ветки, листья).	Трава. Определить в каких местах появляется первая трава.
Наблюдение за животными	Как встречают весну домашние животные. Вспомнить	Наблюдаем за воронами. Внешний вид, чем питается, выводят	Какие птицы появились? Понаблюдать за трясогузками, как	Послушать пение птиц. Развивать интерес к жизни птиц.

миром	названия домашних животных. Линяет шерсть.	птенцов.	выглядят.	
Наблюдение за трудом взрослых и окружающим миром	Наблюдение за трудом дворника в школе. Обратить внимание на то, что дворник очищает газоны. Почему он это делает? Какие орудия труда имеются у дворника?	Наблюдаем за уборкой мусора в селе. Понаблюдать за работой уборщиков мусора.	Наблюдаем за трудом родителей по уборке территории детского сада. Прививать желание помогать взрослым, уважение к труду.	Наблюдение за трудом водителя. Научить уважать труд взрослых людей.
Экскурсия, целевая прогулка	1. Прогулка к пруду. Познакомить детей с весенним явлением природы – ледоходом. Обратить внимание детей на необычный вид пруда, движение и шум льда.	2. Прогулка к вербе. Познакомить детей с вербой, рассмотреть набухшие почки и проглянувшие барашки. Рассказать детям о дереве, которое встречает весну.	3. Прогулка по территории детского сада. Понаблюдать за распускающимися листочками.	4. Прогулка по парку. Провести наблюдение за сезонными весенними изменениями, закрепить и уточнить знания детей о весне (солнце светит ярко, прогревает, тепло, первые зеленые травинки).
Игровые упражнения	Перепрыгнуть через ручеек.	Метание вдаль камешков.	Перепрыгнуть через нарисованную дорожку.	Отбивание мяча правой и левой рукой.
Трудовые действия	Измерить палочкой глубину лужи в разных местах.	Собрать старые листья в мешок	Очистить участок граблями от прошлогодней травы.	Помочь собрать мусор.
Игровые ситуации	С/р игра «Магазин» Умение играть дружно, не разбрасывать.	День рождения у куклы Кати. Умение развивать сюжет и диалогическую речь.	С/р игра «Автобус» Учить вести диалог, играть дружно.	С/р игра «Дом» Понаблюдать за тем, как дети меняются ролями, за речью.

Игры с природным материалом	«Нарисуй ручеек» - нарисовать на влажном песке волнистые линии.	Выложить ручеек из камешков.		
Подвижные игры	«Попрыгунчики» Упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. «Ручейки у озера» Научить бегать друг за другом небольшими группами, становиться в круг.	«Зевака» РАЗВИТЬ ВНИМАНИЕ, УПРАЖНЯТЬСЯ В БРОСАНИИ И ЛОВЛЕ МЯЧА. «Стадо» Научиться быстро реагировать на сигнал.	«Попрыгунчики» Упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед. «Ручейки у озера» Научить бегать друг за другом небольшими группами, становиться в круг.	«Зайка серый умывается» Выслушать текст и выполнить движения в соответствии с содержанием. «Попрыгунчик» Упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед.
Игры экологического содержания	«Рассмотри и опиши» - Дети рассматривают и описывают растения.	«Вершки и корешки» - дети рассказывают о строении растения.	«Найди дерево» Научить детей распознавать деревья.	«Кто, как кричит?»

Май

Вид деятельности	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Наблюдение за неживой природой (погода)	Наблюдение за солнцем. Солнце светит ярко, греет землю.	Наблюдение за небом и облаками. Небосвод голубой, облака белые, плавно плывут.	Наблюдение за ветром. Понаблюдать за качающимися верхушками деревьев.	Понаблюдать за дождем, капли по стеклу стекают медленно, быстро.
Наблюдение за растительным миром	Первые листья на деревьях. Рассмотреть	Первая трава. Обратить внимание на места, где	Цветут деревья и кустарники. Обратить	Солнышки на траве Познакомить детей с первыми весенними

	появившиеся листочки.	начинает расти первая трава.	внимание на цветущие деревья: черемуха, сирень, яблоня.	цветами.
Наблюдение за животным миром	Понаблюдать за поведением птиц. Рассказать, что снега нет и везде можно найти корм.	Послушать пение птиц. Учить наслаждаться звуками живого мира.	Воробьи. Понаблюдать за воробьями, держатся стайкой. Чем питаются, как чирикают.	Жуки. Бабочки. Стрекозы. Уточнить представления детей о насекомых.
Наблюдение за трудом взрослых	Наблюдаем за работой взрослых на клумбе. Познакомить детей с правилами посева семян.	Наблюдаем за работой взрослых в цветнике. Учить ухаживать за цветами.	Наблюдаем за работой мл. воспитателя на улице. Для чего убирает на дорожках мусор, подметает?	Наблюдаем за трудом воспитателя. Закреплять представления детей о труде воспитателя.
Экскурсия, целевая прогулка	1. Прогулка по территории детского сада. Посмотреть, какой порядок наведен на участках.	2. Прогулка к цветнику. Познакомить детей с первыми весенними цветами, показать их красоту. Учить называть их, и различать. Закрепить название частей растений.	3. Прогулка к светофору. Понаблюдать за работой светофора и соблюдением пешеходов правил дорожного движения.	4. Прогулка в парк. Познакомить детей с явлениями, типичными для разгара весны: небо ясное, тепло, деревья и кусты покрыты листьями, зеленая трава, появились насекомые.
Игровые упражнения	Подбросить и поймать мяч	«Обгони ветер» - бег на ускорение.	Хождение по бревну	Хождение по лесенке из бревен
Трудовые действия	Сбор природного материала	Помочь порыхлить землю на цветочной клумбе	Полить цветы в цветнике	Вскопать песок в песочнице
Игровые ситуации	С/р игра «Магазин» Учить меняться ролями и не ссориться.	С/р игра «Автобус» Закрепить знание детьми профессий: водитель, кондуктор.	С/р игра «Автобус» Закрепить правила поведения пассажиров в автобусе.	С/р игра «Дом» Закрепить умение играть дружно, развивать речь.

Игры с природным материалом	«Выложи узор» - выложить узор из палочек	«Нарисуй» - нарисовать палочкой листик на песке	«Выложи узор» - выложить дорожку из травинок.	«Построим город» - Игры с песком.
Подвижные игры	«Змейка» Научить детей бегать, держа друг друга за руки, точно повторять движения водящего. «Зайцы и волк» Учить выполнять действия после сигнала педагога.	«Большие и маленькие машины» Учить ходить колонной друг за другом, выполнять действия по команде. «За весною» Учить вставать в круг, водить хоровод то в одну сторону, то в другую, повторять движения за педагогом.	«Лягушки» Учить прыгать на двух ногах, перепрыгивать черту, согласовывать движения с ритмом стиха. «Поезд» Учить ходить друг за другом, держась за впереди стоящего, в разном темпе, слушая слова педагога.	«догони мяч» Учить действовать по сигналу, бегать в прямом направлении. «Мы топчем ногами» Учить становиться в круг, выполнять действия согласно тексту.
Игры экологического содержания	«Найди дерево»	«Угадай по описанию»	«Когда это бывает?»	«Кто как кричит?»

